

HISTORIA

Desde mediados del siglo pasado la Administración General del Estado contaba con tres organismos dedicados a la conservación y restauración del Patrimonio Cultural: el Servicio de Defensa del Patrimonio Artístico Nacional (SDPAN), el Instituto de Conservación y Restauración de Obras de Arte (ICROA) y el Servicio Nacional de Restauración de Libros y Documentos (SELIDO).

En el año 1985, se crea el Instituto de Conservación y Restauración de Bienes Culturales, (ICRBC), como fusión de los siguientes organismos anteriormente existentes:

La Comisaría General del Servicio de Defensa del Patrimonio Artístico Nacional. Creada por Decreto – Ley de 12/06/1953. Reorganizada por Orden de 13/05/1969, (B.O.E. 26-05-1969).

La Comisaría de Excavaciones Arqueológicas. Creada por Decreto de 17/10/1940 y Decreto – Ley de 12/06/1953. Reorganizada por Decreto de 2/12/1955.

El Servicio Nacional de Información Artística, Arqueológica y Etnológica. Creado en 1961, por Decreto 1938 de 22/09/1961, (B.O.E. 24-10-1961). Estructurado en 1964 por Decreto 3963 de 3/12/1964, (B.O.E. 19-12-1964).

El Instituto Central de Restauración y Conservación de Obras y Objetos de Arte, Arqueología y Etnología. Creado en 1961, por Decreto de 16/11/1961, (B.O.E. 7-12-1961). (Primer germen del actual IPCE).

Todos ellos herederos de las funciones ejercidas por la primitiva Junta Superior del Tesoro Artístico, creada por la Ley de 13/05/1933, del Patrimonio Artístico Nacional y su Reglamento de 16/04/1936.

La creación de este único centro fue consecuencia de la necesidad de unificar criterios sobre procedimientos y técnicas de restauración, de la adhesión de España a diversos tratados internacionales sobre protección del Patrimonio, y de la aprobación de la Ley 16/1985 del Patrimonio Histórico Español.

En el año 2008, adquiere su actual denominación: Instituto del Patrimonio Cultural de España (IPCE), en virtud del Real Decreto 1132/2008 B.O.E. 9-07-2008, que suprime la anterior denominación de Instituto del Patrimonio Histórico Español, (IPHE). Este nombre se había mantenido desde 1996, en que cambia su denominación original de Instituto de Conservación y Restauración de Bienes Culturales, (ICRBC).