

ANÁLISIS DE MATERIALES

Los estudios químicos permiten la identificación material, estructural y morfológica de los bienes culturales, así como las alteraciones derivadas y su posible tratamiento.

Los estudios químicos, con y sin toma de muestras, se realizan mediante diversas técnicas analíticas para la identificación del material y sus alteraciones. Estos análisis tienen por finalidad el conocimiento de las capas pictóricas, aglutinantes, pigmentos, barnices, tintes, colorantes, fibras vegetales y animales, vidrios, cerámicas, piedras, morteros, metales, etc.

Las técnicas más empleadas son:

- Microscopía óptica
- Estudios microquímicos
- Espectroscopía infrarroja por transformada de Fourier
- Microscopía electrónica de barrido-microanálisis por dispersión de energías de rayos X
- Difracción de rayos X
- Cromatografía en capa fina
- Cromatografía de gases
- Cromatografía de gases-espectrometría de masas
- Cromatografía líquida de alta presión