

## **ARCHIVO FOTOGRÁFICO DE PROYECTOS DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN**

Este fondo está constituido por las fotografías correspondientes a los expedientes de intervenciones sobre bienes muebles de Patrimonio Histórico, llevadas a cabo por el IPCE y las instituciones que le precedieron desde 1961 hasta la actualidad. Tanto los expedientes como sus imágenes se custodian en el Archivo del IPCE, como parte del fondo de Proyectos de Conservación y Restauración.

Se trata por tanto de una colección fotográfica en continuo crecimiento, ya que va siendo alimentada por la propia actividad del IPCE.

En la actualidad alberga más de 200.000 fotografías correspondientes a procesos de intervención en casi 25.000 obras.

- Pintura mural y de caballete
- Escultura exenta y monumental
- Patrimonio documental y bibliográfico
- Materiales arqueológicos
- Artes suntuarias y decorativas: textiles, cerámica, orfebrería, platería, joyería, etc.