

# MODELOS Y MAQUETAS: LA VIDA A ESCALA

## 22, 23 y 24 de Octubre de 2012

### Sede del curso:

Instituto del Patrimonio Cultural de España. Salón de actos.  
c/ Pintor el Greco, s/n. Ciudad Universitaria.  
28040 Madrid

### Objetivo de la actividad:

El curso busca la puesta en valor y difusión de un Patrimonio Científico poco conocido, necesitado de protección, ofreciendo una visión general sobre los variados tipos de modelos y maquetas existentes; y poniendo especial atención en el carácter didáctico y funcional de todos ellos. Se presentarán casos de diversas procedencias, cronologías, materiales constituyentes y problemática específica.



### 22 de Octubre

- 09:00h - 09:15h Recepción y entrega de documentación.  
09:15h - 09:30h Presentación del curso y apertura.  
D. Alfonso Muñoz Cosme. Subdirector General del IPCE.
- 09:30h - 10:15h **Los modelos veterinarios del Dr. Auzoux.**  
D. Joaquín Sánchez de Lollano.  
Director del Museo Veterinario de la UCM.
- 10:15h - 11:00h **Los modelos anatómicos en cera.**  
D. Fermín Viejo Tirado.  
Director del Museo de Anatomía "Javier Puerta".  
Facultad de Medicina de la UCM.
- 11:00h - 11:30h Pausa.
- 11:30h - 12:15h **Cuerpos en cera: Procesos de creación, criterios y metodología de conservación-restauración.**  
D<sup>a</sup> Alicia Sánchez Ortiz.  
Vicedecana de Ordenación Académica. Facultad de BBAA de la UCM.
- 12:15h - 13:00h **El papel maché y la forma tridimensional.**  
D. Pedro García Adán.  
Conservador-restaurador del IPCE.
- 13:00h - 13:45h **Las maquetas de la Escuela de Minas de Madrid.**  
D. Benjamín Calvo Pérez.  
Director Gerente de la Fundación Gómez Pardo de la E.T.S.I. Minas, de la UPM  
D. Adolfo Núñez Fernández.  
Profesor Ad Honorem ETS de Ingenieros de Minas.
- 17:00h **Visita a la ETS de Ingenieros de Minas. c/ Ríos Rosas, 21.**

### 23 de Octubre

- 9:15h - 10:00h **La maqueta de arquitectura. La colección de la escuela Técnica Superior de Arquitectura.**  
D. Fernando Vela Cossío.  
Subdirector de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la UPM.
- 10:00h - 11:00h **El modelo topográfico de Cádiz del s. XVIII.**  
D. Juan Ramón Ramírez Delgado.  
Director de los Museos Municipales de Cádiz.
- 11:00h - 11:30h Pausa.
- 11:30h - 12:30h **Modelos y maquetas: didáctica en la ingeniería militar.**  
D. José Ignacio de la Torre Echávarri.

Conservador del Museo del Ejército, Toledo.

12:30h - 13:30h **Maquetas y modelos: didáctica y adaptaciones con distintos materiales para ciegos y Deficientes visuales graves. El mapa de Francisco Just i Valentí.**

D. Miguel Moreno Torbellino.  
Coordinador del Museo Tifológico, Madrid.

13:30h - 13:45h **La restauración del mapa de España de Francisco Just.**

D<sup>a</sup> Concha Tinajas.  
Restauradora del Museo Tifológico.

17:00h **Visita al Museo Tifológico. c/ La Coruña, 18.**

## 24 de Octubre

09:00h - 11:00h **Restauración y modelismo en el Museo Naval.**

D. Miguel Godoy Sánchez.  
Restaurador y modelista del Museo Naval de Madrid.

11:00h - 11:30h Pausa.

11:30h - 12:15h **La maqueta digital.**

D. José Manuel Lodeiro Pérez y D. Francisco Javier Laguna Rodríguez.  
Departamento de Fotogrametría del IPCE.

12:15h - 13:00h **Conservación preventiva, seguridad y buenos hábitos informáticos.**

D. Francisco Javier Bote Muñoz.  
Técnico en desarrollo de software y aplicaciones específicas de cartografía.

13:00h - 13:45h **Modelos y maquetas para la enseñanza en el siglo XIX. Arte y ciencia en el aula.**

Dña. Isabel Piñar Gallardo. Directora del IES. San. Isidro, Madrid.  
D. Rafael Martín Villa. Jefe de Estudios del IES San Isidro, Madrid.

13:45h - 14:00h Clausura y entrega de certificados.

17:00h **Visita al Museo del Instituto San Isidro de la Educación y la Ciencia. c/ Toledo, 39.**

### Forma de Inscripción:

La inscripción se llevará a cabo mediante la cumplimentación del formulario disponible en la web del IPCE, en la dirección: <http://ipce.mcu.es/formacion/actividades/ipce.html>

El número de plazas es de 80. Se reservan 10 plazas para personas que acrediten encontrarse en situación de desempleo. La inscripción es gratuita, pero al disponer de un aforo limitado, las plazas se asignarán teniendo en cuenta el perfil profesional y el orden de inscripción. El plazo de inscripción finalizará el **día 11 de Octubre**.

Las personas admitidas al curso recibirán comunicación expresa de su aceptación vía correo electrónico. La obtención de la acreditación estará condicionada por la asistencia de al menos a un 80% de las clases.

### Destinatarios:

Profesionales y estudiantes interesados en la ampliación de conocimientos sobre el tema. Preferiblemente Conservadores-Restauradores, Museólogos, Historiadores y Gestores de Patrimonio.

**Dirección del curso:** Maribel Herráez y Milagros González. IPCE

[isabel.herraez@mecd.es](mailto:isabel.herraez@mecd.es) [milagros.gonzalez@mecd.es](mailto:milagros.gonzalez@mecd.es)



<http://ipce.mcu.es/>