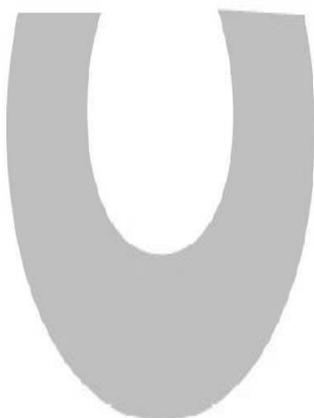


BOLETÍN DE NOVEDADES (Mayo-Junio 2012)



**Biblioteca del Instituto del
Patrimonio Cultural de
España**



1

(1 2 3 4 5) : [exposición] : cinco fotógrafos para un espacio / [textos, Andrea Vázquez ; fotografías, Alfredo Bongiani, Luis Engroba, José Reigosa, Germán Limeres, Damián Varela]. -- [Lugo] : Museo Provincial de Lugo, 2010. -- [40 p.] : principalmente il. col. y n. ; 20 cm + 1 DVD-Video + 1 póster pleg.. -- (Ronsel/Museo Provincial de Lugo ; 14)

D.L. LU 294-2010. -- ISBN 978-84-8192-442-8

1. Varela, Damián 2. Limeres, Germán 3. Engroba Canto, Luis 4. Reigosa, Xosé 5. Bongiani, Alfredo 6. Fotografía 7. Fotógrafos gallegos 8. Artistas del siglo XX 9. Exposiciones fotográficas I. Museo Provincial de Lugo II. IPCE MF/2119 39758 III. IPCE DVD/100 39758 IV. Serie

1 AL MF/2119

1 D2 DVD/100

2

2009 annual report = Rapport annuel. -- [La Haya] : Europa Nostra, cop.2010. -- 52 p. : il. ; 21 cm
Textos en inglés y francés

ISBN 1875-290-X

1. Patrimonio cultural 2. Instituciones culturales 3. Protección de Patrimonio 4. Gestión cultural 5. Aspectos económicos 6. Europa I. IPCE MF/1917 39202

1 AL MF/1917

3

ACILLONA, Tomás de

Tomás de Acillona : fotografías 1932-1957 : 2 de julio-12 de septiembre de 2010. -- [Bilbao] : Museo de Bellas Artes de Bilbao, D.L. 2010. -- 207 p. : principalmente il. ; 21 cm

Bibliografía: p. 200-204

Texto en español; presentación en español y vasco
D.L. BI 1711-2010. -- ISBN 978-84-96763-25-8

1. Acillona, Tomás de 2. Obra artística 3. Fotografías 4. Fotógrafos vascos 5. Corrientes artísticas 6. Apuntes históricos 7. Exposiciones 8. España I. Museo de Bellas Artes de Bilbao II. Título III. IPCE 77.02/ACI (1) 39250

1 N2 77.02/ACI (1)

4

ACTION to combat trafficking in cultural property [Video (DVD)] = La lutte contre le trafic illicite de biens culturels = La Lucha contra el tráfico ilícito de bienes culturales. -- [Paris?] : UNESCO, [2011?]. -- 2 discos (DVD) ; 12 cm

En la etiqueta: Convention for the fight against the illicit trafficking of cultural property

Contiene: [1]. Documental sobre las actividades de la UNESCO y sus asociados. -- [2]. Videoclips de sensibilización (África y América Latina)

1. Tráfico de obras de arte I. Unesco II. IPCE DVD/99(1-2) 39632

1 D1 DVD/99 (1-2)

5

AGUILAR CIVERA, Inmaculada

Mar y tierra : los escenarios del Grao de Valencia / [comisariado y textos, Inmaculada Aguilar Civera]. -- [Valencia] : Consellería de Infraestructuras, Territorio y Medio Ambiente, D. L. 2011. -- 88 p. : il. col. ; 21 cm

Texto en castellano y catalán

D.L. V-3881-2011. -- ISBN 978-84-482-5672-2

1. Barrios 2. Apuntes históricos 3. Aspectos socio-culturales 4. Transporte 5. Paisajes y ciudad 6. Zonas marítimas 7. Valencia I. Valencia (Comunidad Autónoma). Consejería de Infraestructuras y Transporte II. Título III. IPCE 8/2011 (35) 39005

1 AL 8/2011 (35)

6

ÁLBUMS para o reencontro : Ribadavia e os ribadavienses VII : festa / [textos Xosé Carlos Sierra Rodríguez ... (et al.)]. -- Ribadavia : Museo Etnológico, D.L. 2010. -- 141 p. : il. n. ; 17 x 21 cm

Bibliografía: p. 165-166

Precede al tít.: Museo Etnológico, Ribadavia

D.L. OU 83-2007. -- ISBN 978-84-453-4894-9

1. Fotografía 2. Catálogos 3. Exposiciones 4. Fotografías antiguas 5. Fiestas populares 6. Usos y costumbres 7. Ribadavia-Orense I. Museo Etnológico de Ribadavia II. IPCE 8/2009 (101) 39244

1 AL 8/2009 (101)

7

ÁNGEL Carrasco Garrorena (1893-1960) : exposición 1de junio - 1 de septiembre de 2012. -- [Badajoz] : Museo de Bellas Artes de Badajoz, D.L. 2012. -- 159 p. : principalmente il. ; 30 cm

Bibliografía: p. 155-157

D.L. BA 251-2012. -- ISBN 978-84-937927-7-0

1. Carrasco Garrorena, Ángel (1893-1960) 2. Pintores españoles 3. Obra artística 4. Biografías 5. Pintura de paisaje 6. Retratos 7. Exposiciones I. Museo de Bellas Artes de Badajoz II. IPCE 8/2012 (7) 39726

1 AL 8/2012 (7)

8

ARCH : Área de Rehabilitación de Centro Histórico de la judería de Segovia : diario de un barrio renovado / textos, Oficina ARCH-Judería y Equipo Técnico. -- [Segovia] : Oficina ARCH-Judería, Concejalía de Patrimonio Histórico, Ayuntamiento de Segovia, 2010. -- 249 p. : il. ; 22 x 24 cm

Índice

D.L. SG 75-2010. -- ISBN 978-84-931589-6-5

1. Rehabilitación urbana 2. Arquitectura 3. Barrio judío 4. Segovia-(España) I. Segovia. Oficina ARCH. Judería II. Título III. IPCE 28.6/140 39019

1 N1 28.6/140

9

ARCHIVO HISTÓRICO PROVINCIAL DE GRANADA

La Real Sociedad Económica de Amigos del País de Granada en el Archivo Histórico Provincial [Recurso electrónico] / autores, Carmen Picó Rueda ; revisión de la edición, Francisco Leiva Soto ; revisión de los textos, M^a Rosa Eva Martín López. -- [Sevilla] : Consejería de Cultura, D.L. 2010. -- 1 disco (CD-ROM) : col. ; 12 cm. -- (Archivos. Instrumentos de descripción ; v; 46)

Requisitos del sistema: Windows XP; Pentium III

Título tomado de la etiqueta

D.L. GR 3732-2010. -- ISBN 978-84-9959-027-1

1. Archivo Histórico Provincial de Granada 2. Real Sociedad Económica de Amigos del País de la provincia de Granada 3. Fuentes documentales 4. Archivos históricos I. Real Sociedad Económica de Amigos del País de la provincia de Granada II. Título III. IPCE CD/311 39131 IV. Serie

1 D2 CD/311

10

L'ART dels Velluters : sedería de los siglos XV-XVI / [comisariado, M^a Victoria Licerias, M^a Gertrudis Jaén ... et al. ; textos M^a Victoria Licerias Ferreres ... et al.]. -- [Valencia] : Generalitat Valenciana, imp. 2011. -- CXXXIX, 107 p. : il. col. y n. ; 30 cm

Exposición: Centro del Carmen, Valencia, mayo-septiembre 2011; Museo de Bellas Artes de Castellón, diciembre-marzo 2012

Incluye referencias bibliográficas

Texto en español y traducción al inglés

D.L. V 3460-2011. -- ISBN 978-84-482-5505-3

1. Hispanic Society of America (New York) 2. Tejidos 3. Seda 4. Comercio textil 5. Tintes 6. Terciopelo 7. Motivos decorativos 8. Conservación y restauración I. IVAM. Centre del Carme (Valencia) II. Museo de Bellas Artes de Castellón III. IPCE 8/2011 (42) 39941

1 AL 8/2011 (42)

11

ART TECHNOLOGICAL SOURCE RESEARCH WORKING GROUP. Symposium (4^o)

The artist's process : technology and interpretation : proceedings of the fourth Symposium of the Art Technological Source Research Working Group / edited by Sigrid Eyb-Green ... [et al.]. -- London : Archetype Publications, 2012. -- IX, 217 p. ; 30 cm

ISBN 978-1-904982-73-9

1. Procedimientos pictóricos 2. Estudio de materiales 3. Arte y tecnología 4. Técnicas pictóricas 5. Materiales pictóricos 6. Congresos y Asambleas I. Título II. IPCE 6.01/144 39451

1 N2 6.01/144

12

ARTE de Luces : Goya, Picasso, La Moda. -- [Madrid] : Museo del Traje : Ministerio de Cultura, [2011]. -- [44] p. : il. ; 21 cm.

Tit. tomado de la cub.

1. Trajes taurinos 2. Diseño y moda 3. Apuntes históricos 4. Arte y sociedad 5. Evolución histórica 6. Exposiciones I. IPCE MF/1864 39008

1 AL MF/1864

13

EL ASENTAMIENTO de El Trastejón (Huelva) : investigaciones en el marco de los procesos sociales y culturales de la Edad del Bronce en el Suroeste de la Península Ibérica / Víctor M Hurtado Pérez, Leonardo García SanJuan, Mark A. Hunt Ortiz (Coords.). -- [Sevilla] : Junta de Andalucía, Consejería de Cultura, D.L. 2011. -- 46 p. : il. ; 31 cm + 1 Disco (CD-ROM). -- (Monografías arqueología)

D.L. SE 5799/2011. -- ISBN 978-84-9959-074-5

1. Asentamientos humanos 2. Restos arqueológicos 3. Intervenciones arqueológicas 4. Metalurgia 5. Edad del Bronce 6. Huelva-(Provincia) I. Andalucía. Consejería de Cultura II. IPCE 1.4/475 39150 III. IPCE CD/317 39150 IV. Serie

1 D1 1.4/475**1 D2 CD/317**

14

ATLAS, arquitecturas del siglo XXI : África y Oriente Medio / Luis Fernández-Galiano (ed.). -- Bilbao : Fundación BBVA, 2011. -- 317 p. : il. col. y n., planos ; 30 cm

D.L. M-45616-2011. -- ISBN 978-84-92937-18-9

1. Arquitectura 2. Siglo XXI 3. Edificios 4. Características 5. Estudio de casos 6. Africa 7. Oriente Medio I. IPCE 72/472 39006

1 N3 72/472

15

AUSENCIAS vestidas & reflejos desnudos : a Federico García Lorca / escultura, Luis Casablanca ; fotografía y vídeo, Mar Garrido. -- [Madrid] : Museo del Traje, D.L. 2010. -- 31 p. : il. ; 21 cm

D.L. M 2403-2010

1. García Lorca, Federico (1898-1936) 2. Exposiciones 3. Arte contemporáneo 4. Esculturas 5. Vestidos 6. Fotografías contemporáneas I. IPCE MF/1865 39009

1 AL MF/1865

16

BAENA Cultura [Video (DVD)]. -- [Baena] : Ayuntamiento de Baena, [2010?]. -- 1 disco (DVD) ; 12 cm

1. Patrimonio cultural 2. Turismo rural 3. Baena (Córdoba) I. IPCE DVD/96 39223

1 D2 DVD/96

17

BAJADA de Nuestra Señora La Virgen de las Nieves en el año de 1850 / edición al cuidado de Antonio Abdo y Pilar Rey. -- [La Palma] : Cabildo Insular de La Palma, D.L. 2010. -- 68 p., [1] h. pleg. de plano : il. col. y n., plano ; 30 cm

Recoge la transcripción y la reproducción del manuscrito Carro para la bajada de la Virgen de las Nieves

D.L. TF-1193/10. -- ISBN 978-84-87664-67-0

1. Culto mariano 2. Fiestas religiosas 3. Procesiones 4. Fuentes documentales 5. Acuñaciones de monedas 6. Siglo XIX 7. Santa Cruz de la Palma-La Palma Islas Canarias I. IPCE 24.1/21 39141

1 N1 24.1/21

18

BAÑÓN CIFUENTES, María del Carmen

El campus spartarius romano : ¿una herencia púnica administrada por Roma? / María del Carmen Bañón Cifuentes. -- Albacete : Instituto de Estudios Albacetenses "Don Juan Manuel", 2010. -- 95

p. : il. ; 23 cm. -- (Serie IV. Cuadernos Albacetenses ; 14)

Bibliografía: p. 75-92. Índice

D.L. AB-314-2010. -- ISBN 978-84-96800-41-0

1. Vías romanas 2. Calzadas romanas 3. Cultivos 4. Esparto 5. Materia prima 6. Fuentes históricas 7. España I. Instituto de Estudios Albacetenses II. Título III. IPCE MF/1978 39365 IV. Serie

1 AL MF/1978

19

BARRACHINA, Amparo M.

Indesinenter : permanencia y cambio, el Pic dels Corbs como modelo de interpretación de la edad del bronce en el norte del País Valenciano / Amparo M. Barrachina. -- [Castellón] : Diputació de Castelló, D.L. 2012. -- 223 p. : il. ; 24 cm. -- (Sèrie de Prehistòria i Arqueologia)

D.L. CS-5-2012. -- ISBN 978-84-15301-03-5

1. Yacimientos arqueológicos 2. Edad del Bronce 3. Apuntes históricos 4. Restos funerarios 5. Entorno arqueológico 6. Sagunto I. Título II. IPCE 1.4/480 39199 III. Serie

1 D1 1.4/480

20

BENÀMER (Muro d'Alcoi, Alicante) : mesolíticos y neolíticos en las tierras meridionales valencianas / P. Torregrosa Giménez, F.J. Jover Mestre y E. López Seguí (dirs.). -- [Valencia] : Museu de Prehistòria de València : Diputació de València, 2011. -- X, 380 p. : il, gráf., mapas ; 30 cm. -- (Serie de trabajos varios / Servicio de Investigación Prehistórica del Museo de Prehistoria de Valencia ; 112)

Bibliografía: p. 359-377

D.L. V-3387-2011. -- ISBN 978-84-7795-612-9

1. Yacimientos arqueológicos 2. Excavaciones arqueológicas 3. Geomorfología 4. Mesolítico 5. Neolítico 6. Alicante I. Museo de Prehistoria de Valencia II. Valencia. Diputación Provincial III. IPCE 35.1/142 39487 IV. Serie

1 N1 35.1/142

21

BERROCAL RANGEL, Luis

O castro dos Ratinhos (Barragem do Alqueva, Moura) : Excavações num povoado proto-histórico do Guadiana, 2004-2007 / Luis Berrocal-Rangel e António Carlos Silva ; com a colaboração de, Ana Hernández Carretero...[et al.]. -- Lisboa : Museu Nacional de Arqueologia, 2010. -- 469 p. : il. ; 28 cm. -- (O arqueólogo português. Suplemento ; 6)

D.L. 314327/10. -- ISBN 978-972-9257-25-4

1. Restos arqueológicos 2. Castros 3. Poblados prehistóricos 4. Excavaciones arqueológicas 5. Proyectos 6. Estudio de materiales 7. Edad del Bronce 8. Portugal I. Título II. IPCE 1.4/476 39155 III. Serie

1 D1 1.4/476

22

BIBLIAS de Sefarad = Bibles of Sepharad : [catálogo] / [edición de textos, María José Guadalupe Mella, Marián Saénz Díez Molina]. -- Madrid : Biblioteca Nacional de España, D.L. 2012. -- 413 p. : il. col. ; 23 cm.

Organizan: Centro de Ciencias Humanas y Sociales, CSIC; Biblioteca Nacional de España.

Texto paralelo español e inglés

Exposición celebrada en la Biblioteca Nacional de España, del 27 de febrero al 13 de mayo de 2012.

Subtítulo: Las vidas cruzadas del texto y sus lectores.

ISBN 978-84-92462-20-9

1. Biblias 2. Manuscritos sefardíes 3. Judaísmo 4. Libros sagrados 5. Exposiciones 6. Catálogos I. IPCE 8/2012 (3) 39123

1 AL 8/2012 (3)

23

BIEL IBÁÑEZ, María Pilar

El ingeniero de caminos Joaquín Pano y Ruata (1849-1919) : perfil biográfico y profesional / María Pilar Biel Ibáñez, José Luis Pano Gracia. -- Monzón, Huesca : Centro de Estudios de Monzón y Cinca Medio, 2011. -- 277 p. : il. col. y n., mapas, planos ; 24 cm. -- (Tolous ; 17)

Bibliografía: p. 259-266

D.L. Z-2414-11. -- ISBN 978-84-95167-27-9

1. Pano y Ruata, Joaquín (1849-1919) 2. Biografías 3. Ingenieros de caminos, canales y puertos 4. Obras públicas 5. Siglos XIX-XX 6. Aragón-(España) I. Título II. IPCE 72/476 39206 III. Serie

1 N3 72/476

24

BORDELL, Quique

A Distancia más curta : [exposición] / Quique Bordell ; [textos, Bordell ; fotografías, Germán Limeres ; coordinación, Xosé Ramiro Cuba Rodríguez]. -- Lugo : Museo Provincial de Lugo : Servizo de Publicacións, Deputación, 2011. -- [45] p. : il. col. ; 22 cm

D.L. LU 176-2011. -- ISBN 978-84-8192-470-1

1. Bordell, Quique 2. Pintores gallegos 3. Artistas gráficos 4. Exposiciones 5. Arte del siglo XX I. Lugo. Diputación Provincial II. Museo Provincial de Lugo III. Título IV. IPCE 8/2011 (39) 39195

1 AL 8/2011 (39)

25

BUSTAMANTE ÁLVAREZ, Macarena

La cerámica romana en Augusta Emerita en la época Altoimperial : entre el consumo y la exportación / Macarena Bustamante Álvarez. -- [Mérida] : Asamblea de Extremadura, D.L. 2011. -- 127 p. : il. col. y n., mapa, planos ; 24 cm.. -- (Ataecina ; 07)

Bibliografía: p. 121-127

D.L. BA 517-2011. -- ISBN 978-84-96757-40-0

1. Cerámica romana 2. Usos y costumbres 3. Restos arqueológicos 4. Producción 5. Comercio 6. Apuntes históricos 7. Emérita Augusta 8. Mérida I. Título II. IPCE 30.1/76 39001 III. Serie

1 N1 30.1/76

26

CARAVACA de la Cruz, lugar de peregrinación [Video (DVD)]. -- [Caravaca de la Cruz] : Concejalía de Turismo, [2010?]. -- 1 disco (DVD) ; 12 cm

1. Patrimonio cultural 2. Patrimonio etnológico 3. Monumentos históricos 4. Caravaca de la Cruz- (Murcia) I. IPCE DVD/98(1-2) 39225

1 D2 DVD/98 (1)**1 D2 DVD/98 (2)**

27

CARRASCO GARRORENA, Ángel (1893-1960)

200 dibujos inéditos de Ángel Carrasco Garrorena (Badajoz 1893- Mérida 1960) / selección y presentación de Román Hernández Nieves y M^a Teresa Rodríguez Prieto. -- [Badajoz] : Museo de Bellas Artes, 2012. -- 196 p. : principalmente il. ; 19 x 28 cm. -- (Colección Rescate. 6)

D.L. BA 80-2012. -- ISBN 978-84-937927-5-6

1. Carrasco Garrorena, Ángel (1893-1960) 2. Dibujos 3. Paisajes 4. Desnudos 5. Costumbrismo 6. Caricaturas 7. Pintores españoles I. Título II. IPCE 74.02/CAR (1) 39725 III. Serie

1 N2 74.02/CAR (1)

28

CASTELLANO GINER, Vicente (1927 -)

Vicente Castellano: pintures, exposició antològica : maig/setembre 2010 / [texts, Román de la Calle ... (et al.)]. -- [València] : Generalitat Valenciana : Fundació Chirivella Soriano de la C.V., D.L. 2010. -- 217 p. : il. col. y n. ; 26 cm

Textos en valenciano, español y francés

En port.: Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana ; Fundació de las Artes ; Ajuntament de Valencia ; Diputació de València, Area de Cultura

D.L. V-1809-2010. -- ISBN 978-84-482-2705-0

1. Castellano Giner, Vicente (1927 -) 2. Obra pictórica 3. Fichas técnicas 4. Exposiciones antológicas 5. Arte del siglo XX I. Centro de Arte Contemporáneo Fundación Chirivella-Soriano (Valencia) II. Generalitat Valenciana III. Título IV. IPCE 75.02/CASTEL (1) 39744

1 N2 75.02/CASTEL (1)

29

CASTILLO de San Romualdo [Video (DVD)] / guión, Antonio Manuel Sáez Romero. -- San Fernando [Cádiz] : Ayuntamiento de San Fernando, Delegación de Patrimonio, [2010?]. -- 1 disco (DVD) ; 12 cm

1. Castillo de San Romualdo 2. Descripción de castillos 3. San Fernando (Cádiz) I. IPCE DVD/89 39134

1 D2 DVD/89

30

CASTRO VICENTE, Félix

Libros do demo : grimorios e ciprianillos / Félix Castro Vicente. -- [Lugo] : Museo Provincial de Lugo, 2010. -- 63 p. : il. col. ; 20 x 20 cm

Exposición celebrada en la sala de exposiciones del Pazo de San Marcos en octubre de 2008

D.L. LU-307-2010. -- ISBN 978-84-8192-435-0

1. Brujería 2. Demonios 3. Colecciones de libros 4. Exposiciones I. Museo Provincial de Lugo II. Título III. IPCE MF/2117 39754

1 AL MF/2117

31

CONGRESO Científico Internacional - La Carta de Madrid : los criterios de intervención en el patrimonio del siglo 20, Noviembre 2010. -- [Madrid] : ICOMOS, [2010]. -- 17 p. : il. ; 30 cm. + 1 disco (CD-ROM)

1. Patrimonio arquitectónico 2. Protección 3. Conservación del patrimonio 4. Criterios de intervención 5. Nuevas perspectivas I. IPCE 6.1/2010 (6) 39236

1 D2 CD/325**1 N2 6.1/2010 (6)**

32

CONGRESO NACIONAL DE NUMISMÁTICA (14º. 2010. Nules (Valencia))

Ars metallica [Recurso electrónico] : monedas y medallas / XIV Congreso Nacional de Numismática ; editado por Julio Torres. -- [Madrid] : Museo Casa de la Moneda : Museu de Medallística Enrique Giner, D.L. 2011. -- 1 disco (CD-ROM) ; 12 cm

D.L. M 48733-2011. -- ISBN 978-84-89157-52-1

1. Numismática 2. Congresos y Asambleas I. Título II. IPCE CD/316 39148

1 D2 CD/316

33

COVA d'En Pardo, arqueología en la memoria : excavaciones de M. Tarradell, V. Pascual y E. Llobregat (1961-1965), catálogo de materiales del Museo de Alcoy y estudios a partir de las campañas del MARQ (1993-2007) en la cavidad de Planes, Alicante / Jorge A. Soler Díaz, coordinador. -- Alicante : Fundación C.V. MARQ ; Alcoi : Ayuntamiento de Alcoi, D.L. 2012. -- 318 p. ; 27 cm

Bibliografía: p. [305]-318

1. Cova d'En Pardo (Alicante) 2. Excavaciones arqueológicas 3. Cuevas prehistóricas 4. Cerámica 5. Restos humanos 6. Ritos y ceremonias fúnebres 7. Datación 8. Asentamientos humanos 9. Planes- (Alicante) I. IPCE 35.1/152 39952

1 N1 35.1/152

34

CUENCA minera del Río Rumblar : ecomuseo del bronce, folleto/ruta de senderismo, Balos de la Encina, Jaen. -- [Jaen] : [Junta de Andalucía, [2010?]. -- 1 h. pleg. : il. ; 21 cm.

1. Explotaciones mineras 2. Metales 3. Entorno natural 4. Planos 5. Ríos 6. Ecomuseos 7. Baños de la Encina-. (Jaén) I. Junta de Andalucía II. IPCE MF/1964 39336

1 AL MF/1964

35

CUERPOS de dolor : la imagen de lo sagrado en la escultura española (1500-1750) : Museo de Bellas Artes de Sevilla, 3 mayo - 16 septiembre 2012. -- [Sevilla] : Consejería de Cultura, D. L. 2012. -- 103 p. : principalmente il. ; 26 cm

Bibliografía: p. 103

D.L. SE 2618-2012. -- ISBN 978-84-9959-108-7

1. Escultura renacentista 2. Escultura barroca 3. Colecciones de escultura 4. Escultura religiosa 5. Exposiciones I. IPCE 8/2012 (8) 39756

1 AL 8/2012 (8)

36

DANZA de las Sirenas : 10 de julio de 2010 / letra de Elsa López ; música de Luis Cobiella Cuevas. -- Santa Cruz de La Palma : Patronato Municipal de la Bajada de la Virgen, 2010. -- 8 p. : il. ; 22 x 22 cm

Contiene además: Las Sirenas: una nueva danza coreada infantil / Manuel Poggio Capote

1. Danzas populares 2. Composiciones musicales 3. Niños 4. Fiestas populares 5. Culto mariano 6. Santa Cruz de la Palma-La Palma Islas Canarias I. IPCE MF/1904 39142

1 AL MF/1904

37

Los DESCALZOS de Écija, un edificio recuperado : patrimonio histórico y restauración de la Iglesia de los Carmelitas Descalzos. -- [Sevilla] : Consejería de Cultura, D.L. 2011. -- 52 p. : il. col. ; 32 cm + 1 disco (CD-ROM). -- (Monografías Conservación)

D.L. BI 2474-2011. -- ISBN 978-84-9959-104-9

1. Iglesia de los Carmelitas Descalzos de Écija (Sevilla) 2. Iglesias 3. Conservación y restauración de edificios 4. Bienes muebles 5. Órganos (Música) 6. Estudio iconográfico 7. Ecija (Sevilla) I. IPCE 20.8/199 39635 II. IPCE CD/329 39635 III. Serie

1 D2 CD/329**1 N1 20.8/199**

38

DIÁLOGO entre el Castillo y la Nave : (estrenado en la edición lustral de 1875) Antonio Rodríguez López (1836-1901), 18 de julio de 2010, Castillo de la Virgen, Barco de la Virgen. -- Santa Cruz de la Palma : Patronato Municipal de la Bajada de la Virgen, 2010. -- 8 p. : il. ; 22 x 22 cm

1. Fiestas populares 2. Culto mariano 3. Tradiciones populares 4. Procesiones 5. Santa Cruz de la Palma-La Palma Islas Canarias I. IPCE MF/1905 39149

1 AL MF/1905

39

DIÁLOGOS no Museo Provincial de Lugo (2) : xullo-setembro 2011 : [Museo Provincial de Lugo, 27 de xullo de 2011 ao 30 de setembro de 2011] / intervención de Jorge Perianes ; [comisariado, Rafael Lens ; textos, Susana Cendán, Rafael Lens, Jorge Perianes]. -- [Lugo] : Museo Provincial de Lugo : Servizo de Publicacións da Deputación de Lugo, 2011. -- [48] p. : principalmente il. col. ; 20 cm

D.L. LU 168-210. -- ISBN 978-84-8192-469-5

1. Perianes, Jorge (1974-) 2. Artistas gallegos 3. Crítica e interpretación 4. Entrevistas 5. Arte contemporáneo 6. Exposiciones I. Museo Provincial de Lugo II. Lugo. Diputación Provincial III. IPCE MF/1985 39369

1 AL MF/1985

40

DÍAZ-URMENETA MUÑOZ, Juan Bosco

Joaquín Sáenz, una poética del paisaje / Juan Bosco Díaz-Urmeneta Muñoz. -- Sevilla : Diputación de Sevilla, Servicio de Archivo y Publicaciones, 2011. -- 173 p. : il. col. ; 20 cm

Bibliografía: p. 155-169

D.L. SE-1753-2011. -- ISBN 978-84-7798-303-3

1. Sáenz, Joaquín 2. Pintura de paisaje 3. Pintura sevillana 4. Obra pictórica 5. Análisis I. Título II. IPCE 20.8/7 (92) 38970

1 N1 20.8/7 (92)

41

ENCONTRO ARQUEOLOGIA E AUTARQUIAS (2008. CASCAIS)

Actas do Encontro Arqueologia e Autarquias : Centro Cultural de Cascais, 25 a 27 de setembro de 2008: organização, Câmara Municipal de Cascais, Associação Profissional de Arqueólogos / Maria José de Almeida, António Carvalho (eds.). -- Cascais : Câmara Municipal de Cascais, D.L. 2011. -- 702 p. : il. ; 24 cm

D.L. 332691/11. -- ISBN 978-972-637-243-1

1. Patrimonio arqueológico 2. Ordenación del territorio 3. Gestión del patrimonio 4. Protección de Patrimonio 5. Portugal I. Cascais. Câmara Municipal II. Título III. IPCE 1.4/474 39012

1 D1 1.4/474

42

ENCUENTRO EUROPEO DE MUSEOS CON COLECCIONES DE ESCULTURA (1. 2010. Valladolid)

El taller europeo : intercambios, influjos y préstamos en la escultura moderna europea / I Encuentro Europeo de Museos con Colecciones de Escultura. -- [Valladolid] : Museo Nacional de Escultura, D. L. 2012. -- 252 p. ; 22 cm

Textos en español, francés, italiano y portugués

D.L. VA 446-2012. -- ISBN 978-84-615-8629-5

1. Escultura europea 2. Colecciones de museos 3. Congresos y Asambleas I. Museo Nacional Colegio de San Gregorio II. Título III. IPCE 73/93 39942

1 N2 73/93

43

El ENIGMA de la momia : el rito funerario en el Antiguo Egipto : MARQ [26 marzo 2010-17 octubre 2010]. -- [Alicante] : MARQ, D.L.

2010. -- 263 p. : principalmente il. col. ; 29 cm

Incluye referencias bibliográficas

Texto en español y francés

D.L. A 280-2010. -- ISBN 978-84-613-9293-3

1. Ritos y ceremonias fúnebres 2. Restos arqueológicos 3. Momias 4. Exposiciones 5. Antiguo

Egipto I. Museo Arqueológico Provincial (Alicante) II. IPCE 8/2010 (70) 39634

1 AL 8/2010 (70)

44

ESPINOSA MARTÍN, María Carmen

Las miniaturas en el Museo del Prado : catálogo razonado / Carmen Espinosa Martín. -- Madrid : Museo Nacional del Prado, 2011. -- 159 p. : il. col. y n. ; 29 cm. -- (Catálogos de la colección)

Apéndice donde se recogen las firmas de los autores: p. 148-151

Bibliografía: p. 135-147. Índice

D.L. M 35900-2011. -- ISBN 978-84-8480-212-9

1. Museo del Prado 2. Pintura europea 3. Miniaturas 4. Retrato 5. Colecciones públicas 6. Catálogos I. Museo del Prado II. Título III. IPCE 9.2/12M (224) 38613 IV. Serie

1 D1 9.2/12M (224)

45

EXPOSICIÓN "RESTAURAMOS" (2010. Madrid)

Exposición "Restauramos" [Recurso electrónico] : del 18 de mayo al 19 de julio de 2010. -- [Madrid] : Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, [2010]. -- 1 disco (CD-ROM) ; 12 cm

1. Restauración de obras de arte 2. Exposiciones I. Real Academia de Bellas Artes de San Fernando II. Título III. IPCE CD/321 39221

1 D2 CD/321

46

FERNÁNDEZ, Manuel (1956-)

As cores da terra, as cores do ceo : [sala de exposicións do Pazo de San Marcos, xuño-xullo de 2010] / Manuel Fernández "Lolo" ; [textos, Felipe Senén, Dario Xohán Cabana, José Blázquez]. -- [Lugo] : Museo Provincial de Lugo : Servizo de Publicacións da Deputación de Lugo, 2010. -- [32] p. : principalmente il. col. ; 20 x 21 cm + 1 póster pleg.. -- (Ronsel / Museo Provincial de Lugo ; 22)

D.L. LU-185-2010. -- ISBN 978-84-8192-438-1

1. Fernández, Manuel (1956) 2. Artistas gallegos 3. Ceramistas 4. Exposiciones I. Museo Provincial de Lugo II. Título III. IPCE MF/2118 39757 IV. Serie

1 AL MF/2118

47

FERNÁNDEZ GÓMEZ, Marcos

Semana Santa en Sevilla: 100 fotografías que deberías conocer / Marcos Fernández Gómez, Elena Hormigo León, Inmaculada Molina Álvarez. -- Sevilla : Instituto de la Cultura y las Artes de Sevilla; Lunweg, D.L. 2012. -- 135 p. : il. ; 26 cm.

D.L. B-4128-2012. -- ISBN 978-84-9785-839-7
1. Semana Santa 2. Fotografías 3. Aspectos sociales
4. Tradiciones religiosas 5. Patrimonio cultural 6.
Descripciones 7. Sevilla I. Instituto de la Cultura y las
Artes de Sevilla II. Título III. IPCE 20.8/197 39181

1 N1 20.8/197

48

FIGURAS de la exclusión : Museo Nacional de
Escultura, "Una mirada desde la imagen religiosa",
Museo Patio Herreriano, "Una mirada desde el
género", del 9 de noviembre de 2011 al 22 de enero de
2012 / [comisaria, Teresa Alario Trigueros]. --
Valladolid : Museo Nacional de Escultura : Museo
Patio Herreriano, D.L. 2011. -- 247 p. : il. col. ; 24
cm

D.L. VA 809-2011. -- ISBN 978-84-96286-20-7

1. Arte religioso 2. Pintura religiosa 3. Escultura
religiosa 4. Desigualdad social 5. Arte y sociedad 6.
Fotografía 7. Siglos XVI - XVII - XVIII - XIX - XX 8.
Exposiciones I. Museo Nacional de Escultura (España)
II. Museo Patio Herreriano III. IPCE 8/2011 (40)
39219

1 AL 8/2011 (40)

49

GARCÍA ATIÉNZAR, Gabriel

**El yacimiento de Fuente de Isso (Hellín) y el
poblamiento neolítico en la provincia de Albacete** /
Gabriel García Atiénzar. -- Albacete : Instituto de
Estudios Albacetenses "Don Juan Manuel de la
Diputación de Albacete, 2010. -- 324 p. : il. col. y n.,
gráf., mapas ; 24 cm. -- (Serie I-Estudios ; n. 193)

Bibliografía: p. [295]-314

D.L. AB-226/2010. -- ISBN 978-84-96800-45-8

1. Excavaciones arqueológicas 2. Restos
arqueológicos prehistóricos 3. Materiales
arqueológicos 4. Poblamiento 5. Cuevas 6. Neolítico 7.
Hellín-(Albacete) I. Instituto de Estudios
Albacetenses II. Título III. IPCE 1.4/478 39162 IV.
Serie

1 D1 1.4/478

50

**La GESTIÓN de los residuos urbanos en
"Hispania"** : "Xavier Dupré Raventós (1956-2006) in
memoriam" / Josep Anton Remolà Vallverdú, Jesús
Acero Pérez (editores). -- Mérida : Instituto de
Arqueología de Mérida : CSIC : Junta de
Extremadura : Consorcio de Mérida, 2011. -- 418 p. :
il., planos ; 28 cm. -- (Anejos de Archivo Español de
Arqueología ; 60)

Bibliografía: p.[390]-418

Textos en español y portugués

D.L. M. 31.071-2011. -- ISBN 978-84-00-09345-7

1. Dupré i Raventós, Xavier 2. Restos arqueológicos
3. Gestión de residuos 4. Eliminación de residuos 5.
Control del medio ambiente 6. Vertederos 7. Época
romana 8. España I. Instituto de Arqueología de

Mérida (Mérida, Cáceres II. Extremadura. Junta III.
Consorcio Ciudad Monumental Histórico-Artística y
Arqueológica (Mérida) IV. IPCE 1.4/492 39533 V.
Serie

1 D1 1.4/492

51

GORGUES, Alexis

**Économie et société dans le nord-est du domaine
Ibérique (IIIe-Ier s. av. J.-C.)** / Alexis Gorgues. --
Madrid : Consejo Superior de Investigaciones
Científicas, 2010. -- 494 p. : il. ; 28 cm. -- (Anejos de
archivo español de arqueología ; 52)

Bibliografía: p. [439]-469

D.L. M 5305-2010. -- ISBN 978-84-00-08936-8

1. Estudios históricos 2. Restos arqueológicos
ibéricos 3. Economía y sociedad 4. Evolucion artística
5. Estudio de casos 6. Francia 7. Cataluña I. Título II.
IPCE 1.3/414 39251 III. Serie

1 D1 1.3/414

52

**¿La GUERRA ha terminado? : arte en un
mundo dividido (1945-1968)** . -- [Madrid] : Museo
Nacional Centro de Arte Reina Sofía, D.L. 2010. --
187 p. ; 21 cm

D.L. M-47.563-2010. -- ISBN 978-84-8026-432-7

1. Arte 2. Guerra 3. Arte y guerra 4. Arte del siglo
XX I. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía II.
IPCE 7.01/280 39620

1 D1 7.01/280

53

GUITERAS HOLMES, Calixta

México indígena : ensayos antropológicos /
Calixta Guiteras Holmes ; compilación, Víctor
Manuel Esponda Jimeno. -- La Habana : Fundación
Fernando Ortiz, cop. 2010. -- 284 p. ; 18 cm. -- (La
fuente viva ; 34)

Bibliografía

ISBN 978-959-7091-70-7

1. Antropología cultural y social 2. Organización
social 3. Creencias populares 4. Culturas indígenas 5.
México I. Título II. IPCE 12/307 39795 III. Serie

1 D2 12/307

54

HERAS MOLINOS, Angel Emilio de las

**Instrumentos topográficos de la E.T.S. de
Ingenieros de Minas de Madrid** / Ángel Emilio de
las Heras Molinos. -- Madrid : Escuela Técnica
Superior de Ingenieros de Minas de Madrid, D.L.
2011. -- 279 p. : il. col. y n. ; 25 cm

D.L. M-48505-2011

1. Topografía 2. Instrumentos de medición 3.
Colecciones de museos I. Universidad Politécnica de

Madrid. Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Minas II. Título III. IPCE 9.2/12M (223) 39204

1 D1 9.2/12M (223)

55

HERAS MORA, Francisco Javier

Un edificio singular de la Mérida tardorromana : un posible centro de culto metróaco y rituales taurobólicos / Francisco Javier Heras Mora. -- [Mérida] : Asamblea de Extremadura, 2011. -- 145 p. : il. ; 24 cm. -- (Ataecina: colección de estudios históricos de la Lusitania ; 8)

Bibliografía: p. 140-145

D.L. BA. 518-2011. -- ISBN 9788496757417

1. Templos romanos 2. Arquitectura romana 3. Excavaciones arqueológicas 4. Arqueología de los edificios 5. Apuntes históricos 6. Mérida I. Título II. IPCE 30.1/77 39048 III. Serie

1 N1 30.1/77

56

HIDALGO DE CISNEROS WILCKENS, Carmen (1966-)

Carmen Hidalgo de Cisneros Wilckens, Bilbao 1966. -- [Madrid] : Bellas Artes, Universidad Complutense de Madrid, [2010?]. -- 1 carpeta con 2 h. sueltas ; 36 x 26 cm + 1 folleto

Grabado suelto original con nº 142/170. Sin título con aire, ramas y olor a lluvia. Estampa de Carmen Hidalgo de Cisneros Wilckens. Fotograbado en cobre sobre impresión digital en papel Incisioni Avorio blanco roto de 310 gr. y 35 x 24 cms. La edición consta de 170 ejemplares numerados y firmados por la autora, 17 pruebas de artista, 3 pruebas H/C y 2 pruebas de taller. Ha sido realizada por el Mono de la Tinta de Madrid, para el decanato de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid.

1. Hidalgo de Cisneros Wilckens, Carmen (1966-) 2. Biografías 3. Exposiciones 4. Grabadores españoles I. Universidad Complutense (Madrid). Facultad de Bellas Artes II. Título III. IPCE 76.02/HID (1) 39796

1 N2 76.02/HID (1)

57

Los HOMBRES mesolíticos de la cueva de La Braña-Arintero (Valdelugeros, León) / Julio M. Vidal Encinas y M^a Encina Prada Marcos, coordinadores ; [textos], Pablo Arias... [et al.]. -- [Valladolid] : Consejería de Cultura y Turismo, 2010. -- 176 p. : il. col. y n., gráf., mapas ; 30 cm. -- (Museos de Castilla y León. Estudios y catálogos ; 18)

Incluye referencias bibliográficas

D.L. VA 363-2010. -- ISBN 978-84-9718-604-9

1. Cuevas prehistóricas 2. Restos arqueológicos prehistóricos 3. Mesolítico 4. Restos humanos 5. Aspectos socio-culturales 6. León-(Provincia) I. Museo de León II. IPCE 1.4/485 39260

III. Serie

1 D1 1.4/485

58

HORN, Frédérique

Ibères, grecs et puniques en extrême-occident : les terres cuites de l'espace ibérique du VIII^e siècle av. J.-C. / Frédérique Horn. -- Madrid : Casa de Velázquez, 2011. -- 388 p. : il. ; 30 cm + 1 CD. -- (Bibliothèque de la Casa de Velázquez ; 54)

Bibliografía: p. [291]-349

D.L. M. 35104-2011. -- ISBN 978-84-96820-64-7

1. Estudios arqueológicos 2. Cerámica ibérica 3. Cerámica griega 4. Cerámica púnica 5. Terracotas 6. Aspectos socio-culturales 7. Península Ibérica I. Casa de Velázquez II. Título III. IPCE 1.3/416 39255 IV. Serie

1 D1 1.3/416

1 D2 CD/326

59

HORREA d'Hispanie et de la méditerranée romaine / études réunies par Javier Arce et Bertrand Goffaux. -- Madrid : Casa de Velázquez, 2011. -- 352 p. : il., mapas ; 24 cm. -- (Collection de la Casa de Velázquez ; 125)

Bibliografía: p. [307]-352

Textos en francés, italiano, español e inglés

D.L. M 31480-2011. -- ISBN 978-84-96820-62-3

1. Estudios históricos 2. Restos arqueológicos romanos 3. Almacenes 4. Semillas 5. Industria y comercio 6. Mediterráneo-(región) I. IPCE 1.3/415 39254 II. Serie

1 D1 1.3/415

60

ISERN I DELCLÓS, Montserrat

Consideracions sobre l'art i el col·leccionisme : discours d'ingres... / Montserrat Isern i Delclós ; ... discours de contesta ... Jordi Bonet y Armengol. -- Barcelona : Reial Acadèmia catalana de Belles Arts de Sant Jordi, [2012]. -- 130p. ; 24 cm

D.L. GI-194-2012

1. Isern i Delclós, Montserrat 2. Discursos 3. Coleccionismo de arte 4. Familia 5. Coleccionistas 6. Apuntes históricos I. Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi II. Título III. IPCE MF/2003 39394

1 AL MF/2003

61

JORGE, Manuel (1929-)

Traços arquitectònics en la pintura de Manuel Jorge : Centre del Carme, maig-juliol de 2010 / [comissariat, Sofia Barrón Abad ; textos, Sofia Barrón Abad]. -- [València] : Consorci de Museus de la

Comunitat Valenciana, D.L. 2010. -- 189 p. : il. col. y n., planos ; 26 cm

Texto en valenciano y castellano

D.L. V-2000-2010. -- ISBN 978-84-482-5408-7

1. Jorge, Manuel (1929-) 2. Pintores 3. Arquitectura contemporánea 4. Obra artística 5. Entrevistas I. Valencia. Consorcio de Museos de la Comunidad Valenciana II. Título III. IPCE 8/2010 (71) 39675

1 AL 8/2010 (71)

62

JORNADAS DE ARQUEOLOGÍA FENICIO-PÚNICA (25º. 2011. Eivissa)

La producción alfarera fenicio-púnica en Occidente : XXV Jornadas de Arqueología Fenicio-Púnica (Eivissa, 2010) / editadas por Benjuamí Costa y Jordi H. Fernández. -- Ibiza : Museo Arqueológico de Ibiza y Formentera, 2011. -- 260 p. : il. ; 24 cm. -- (Treballs del Museu arqueològic d'Eivissa i Formentera ; 66)

ISBN 9788487143472

1. Alfarería 2. Cerámica 3. Oficios artesanos 4. Restos arqueológicos cartaginenses 5. Fenicios 6. Apuntes históricos 7. Península Ibérica I. Título II. IPCE 1.4/472 39000 III. Serie

1 D1 1.4/472

63

JORNADAS DE PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL DE LA PROVINCIA DE SEVILLA (6º. 2009. Sevilla)

Actas de las VI Jornadas de Patrimonio Histórico y Cultural de la provincia de Sevilla : (3 y 4 de noviembre de 2009) Casa de la Provincia, Sevilla / Manuel García Fernández, Julián Sobrino Simal, José Reina Macías, ed.lit.. -- Sevilla : Casa de la Provincia, Diputación de Sevilla, 2011. -- 148 p. ; 24 cm

D.L. SE-5230-2011. -- ISBN 978-84-938299-6-4

1. Patrimonio histórico 2. Patrimonio cultural 3. Patrimonio industrial 4. Difusión educativa 5. Arquitectura popular 6. Sevilla I. Título II. IPCE 6.1/2009 (13) 39212

1 N2 6.1/2009 (13)

64

JORNADAS SOBRE LA HISTORIA DE TAUSTE (9. 2008. Tauste)

Tauste en su historia : actas de las IX Jornadas sobre la historia de Tauste, 11 al 15 de Febrero de 2008. -- Zaragoza : Asociación Cultural "El Patiaz", D.L. 2010. -- 165 p. : il. ; 24 cm

D.L. Z-1523-2010. -- ISBN 978-84-613-9805-8

1. Historia local 2. Modos de vida 3. Apuntes históricos 4. Familias 5. Guerras Carlistas 6. Tauste-(Zaragoza) I. IPCE 21.3/58 (9) 39101

1 N1 21.3/58 (9)

65

LAGARDA MATA, Ferran

Las enigmáticas taulas de Menorca : homenaje a Josep Mascaró i Pasarius / [texto del volumen 2, Ferran Lagarda Mata]. -- Sobradriel [Zaragoza] : Ferran Lagarda Mata, 2012. -- 300 p. : il. col. y n., gráf., mapas ; 31 cm

Volumen 2

Bibliografía : p. 285-299

D.L. Z-142-2012. -- ISBN 978-84-96810-25-9

1. Mascaró Pasarius, J. (1923-1996) 2. Taulas 3. Santuarios talayóticos 4. Descripción de monumentos 5. Cronología 6. Menorca I. Título II. IPCE 23.3/25 39489

1 N1 23.3/25

66

LAGARDA MATA, Ferran

Las basílicas paleocristianas de las Baleares / Ferran Lagarda Mata. -- Sobradriel : Ferran Lagarde Mata, 2012. -- 232 p. : il. col. ; 31 cm

Bibliografía : p. 217-231

D.L. Z-140-2012. -- ISBN 978-84-96810-24-2

1. Arte paleocristiano 2. Iglesias 3. Basílicas 4. Patrimonio arqueológico 5. Bautismo 6. Baleares-(Islas) I. Título II. IPCE 23/27 39488

1 N1 23/27

67

LEJÁRRAGA NIETO, Teodoro

El monasterio de San Millán de Suso, patrimonio de la Humanidad / Teodoro Lejárraga Nieto. -- Logroño : Ediciones EmilianensesL. 2012. -- 79 p. ; 24 cm

Bibliografía : p. 75-76

D.L. LR 77-2012. -- ISBN 978-84-938035-8-2

1. Monasterio de San Millán de Suso 2. Cenotafios 3. Arquitectura religiosa 4. Influencia cultural 5. Romerías 6. Reliquias 7. Necrópolis 8. Personajes ilustres 9. La Rioja-(Comunidad Autónoma) I. Título II. IPCE 37/133 39943

1 N1 37/133

68

LÓPEZ MARCOS, Antonio

Cuevas de Guadix : memoria de un paisaje / Antonio López Marcos; con la colaboración de Torcuato Fandila García de los Reyes. -- Guadix, Granada : Asociación para el Desarrollo Rural Comarca de Guadix, 2012. -- 203 p. : principalmente il. ; 33 cm

D.L. GR-1.301-2012. -- ISBN 978-84-935752-4-3

1. Casas 2. Cuevas 3. Poblados 4. Fuentes documentales 5. Fotografías 6. Siglos XIX-XX 7. Guadix-(Granada) I. Título II. IPCE 20.4/144 39396

1 N1 20.4/144

69

LOZANO LÓPEZ, Esther

Els capitells historiatos del claustre de la Catedral de Tarragona = Los capiteles historiados del claustro de la Catedral de Tarragona / Esther Lozano López i Marta Serrano Coll ; fotos, Rafael López-Monné. -- [Tarragona] : Arola, 2010. -- 127 p. ; 23 cm. -- (OHMM)

Bibliografía : p. 127

D.L. T 470-2010. -- ISBN 978-84-92839-39-1

1. Catedral de Tarragona 2. Capiteles 3. Estudio iconográfico 4. Relieves en piedra 5. Escultura religiosa I. Título II. IPCE 29.4/12 39947 III. Serie

1 N1 29.4/12

70

LUGON, Olivier

El estilo documental : de August Sander a Walker Evans, 1920-1945 / Olivier Lugon ; traducción de Antonio Fernández Lera. -- Salamanca : Ediciones Universidad de Salamanca, 2010. -- 409 p. : il. ; 24 cm. -- (Focus ; 11)

Bibliografía: p. 375-394. Índice

Título original: Le style documentaire

D.L. S.916-2010. -- ISBN 978-84-7800-187-3

1. Sander, August (1876-1964) 2. Evans, Walker (1903-1975) 3. Fotografía documental 4. Fotografías 5. Aspectos sociales 6. Técnicas fotográficas 7. Fotografía del siglo XX 8. Estados Unidos I. Universidad de Salamanca II. Título III. IPCE 77/242 39190 IV. Serie

1 N2 77/242

71

MARTÍNEZ CALAHORRA, Juan Carlos (1963-)

Juan Ángel Gómez Alarcón : un pintor albaceteño en Borja : vida y obra / Juan Carlos Martínez Calahorra. -- Borja : Centro de Estudios Borjanos de la Institución "Fernando el Católico", 2012. -- 191 p. : il. col. y n. ; 24 cm. -- (Centro de Estudios Borjanos ; 219). -- (Institución "Fernando el Católico" ; 3.145)

Bibliografía

D.L. Z-1006-2012. -- ISBN 978-84-9911-173-5

1. Gómez Alarcón, Juan Ángel (1963) 2. Biografías 3. Pintura de paisaje 4. Pintura al óleo 5. Obra artística 6. Exposiciones I. Centro de Estudios Borjanos II. Título III. IPCE 75.02/GOME (1) 39537 IV. Serie

1 N2 75.02/GOME (1)

72

MARTÍNEZ DEL RIO, Luís Jaime

Trajes de sombras : [Museo del Traje, CIPE, 30 abril-25 julio 2010, exposición temporal] / Martínez del Río ; [comisariado, Luis Jaime Martínez del Río ;

textos, Fernando Castro Flórez, Javier González Solas]. -- [Valladolid] : Junta de Castilla y León, D.L. 2010. -- 81 p. : principalmente il. col y n. ; 30 cm

D.L. SG-53-2010. -- ISBN 978-84-9718-602-5

1. Martínez del Río, Luís Jaime 2. Indumentaria 3. Trajes 4. Escultura 5. Siglo XXI 6. Arte textil I. Museo del Traje II. Castilla y León. Junta III. Título IV. IPCE 8/2010 (67) 39291

1 AL 8/2010 (67)

73

MARTÍNEZ MONEDERO, Miguel

Castilla y León y la 1ª zona monumental (1934-1975) : la conservación monumental de Luis Menéndez-Pidal / Miguel Martínez Monedero. -- [Valladolid] : Consejería de Cultura y Turismo, 2011. -- 533 p. : il., planos ; 31 cm

Bibliografía: p. [495]-508

Texto en español; resumen en inglés

D.L. S 258-2011. -- ISBN 978-84-9718-564-6

1. Menéndez Pidal, Luis (1861 - 1932) 2. Conservación de monumentos 3. Apuntes históricos 4. Evolución artística 5. Estudio de casos 6. Análisis de la obra 7. Castilla y León I. Título II. IPCE 28/129 39249

1 N1 28/129

74

MARTÍNEZ NOVILLO, Cirilo (1921-2008)

Cirilo Martínez Novillo : fotografías color 1957-1970, otoño 2010 / [textos, José Marín-Medina]. -- Barcelona : Galería Joan Gaspar, D.L. 2010. -- 43 p. : il. ; 2 cm

D.L. B 36988-2010

1. Martínez Novillo, Cirilo (1921-2008) 2. Obra artística 3. Fotografías 4. Aspectos socio-culturales 5. Usos y costumbres 6. Exposiciones 7. España I. Sala Gaspar (Barcelona) II. Título III. IPCE MF/2125 39767

1 AL MF/2125

75

MATEO SAURA, Miguel Ángel

Las pinturas rupestres de la Fuente de la Toba (Nerpio, Albacete) / Miguel Ángel Mateo Saura, Antonio Carreño Cuevas. -- Albacete : Instituto de Estudios Albacetenses "Don Juan Manuel", 2010. -- 77 p. : il. ; 23 cm. -- (Serie IV. Cuadernos Albacetenses ; 13)

Bibliografía : p. 73-74

D.L. AB-131-2010. -- ISBN 978-84-96800-38-0

1. Pintura rupestre 2. Arte prehistórico 3. Figuras humanas 4. Dibujos prehistóricos 5. Paisaje 6. Localización 7. Medidas preventivas 8. Albacete (Provincia) I. Instituto de Estudios

Albacetenses II. Título III. IPCE MF/1979 39366 IV. Serie

1 AL MF/1979

76

MENÉNDEZ Pelayo (1912-2012) centenario de su muerte : exposición organizada por el Ayuntamiento de Santander, a través de su Biblioteca de Menéndez Pelayo, catálogo, mayo 2012 , Santander, Biblioteca Menéndez Pelayo. -- Santander? : Ayuntamiento de Santander?, D.L. 2012. -- 66 p. : principalmente il. ; 22 cm
D.L. SA-354-2012

1. Menéndez Pelayo, Marcelino (1856-1912) 2. Biblioteca Menéndez y Pelayo 3. Biografías 4. Colecciones de fotografías 5. Actividad profesional 6. Homenajes I. Santander. Ayuntamiento II. IPCE MF/2116 39751

1 AL MF/2116

77

MUSEO ARQUEOLÓGICO PROVINCIAL (ALICANTE)

Monedas : todas las caras de la historia : colecciones numismáticas del MARQ : [exposición] / Julio J. Ramón Sánchez (editor). -- [Alicante] : [Fundación MARQ], D.L. 2010. -- 196 p. : il. col. ; 24 x 24 cm

Bibliografía: p. 189-196

D.L. A 1085-2010. -- ISBN 978-84-614-5274-3

1. Museo Arqueológico Provincial (Alicante) 2. Monedas 3. Colecciones de museos 4. Exposiciones I. Título II. IPCE 8/2010 (72) 39755

1 AL 8/2010 (72)

78

MUSEO DE BELLAS ARTES DE SEVILLA

Gonzalo Bilbao : [exposición] : fondos del Museo de Bellas Artes de Sevilla : Museo de Bellas Artes de Sevilla, noviembre 2011-marzo 2012. -- [Sevilla] : Junta de Andalucía, Consejería de Cultura, D.L. 2011. -- 138 p. : il. col. ; 28 cm

D.L. SE-8589-2011. -- ISBN 978-84-9959-082-0

1. Bilbao Martínez, Gonzalo (1860-1938) 2. Biografías 3. Técnica pictórica 4. Obra artística 5. Pintores sevillanos 6. Pintura costumbrista 7. Siglos XIX-XX 8. Colecciones de museos I. Andalucía. Consejería de Cultura II. Título III. IPCE 75.02/BIL 38985

1 N2 75.02/BIL (2)

79

MUSEO ETNOLÓGICO DE RIBADAVIA

Museo Etnológico, Ribadavia : catálogos / [textos, Xosé Carlos Sierra Rodríguez...(et al.)]. -- Ribadavia :

Xunta de Galicia, Museo Etnológico, D.L. 2010. -- 171 p. : il. ; 21 cm. -- (Colección vitivinícola ; 1)

Texto en gallego, español e inglés

D.L. C 4216-2010. -- ISBN 978-84-453-4969-4

1. Viticultura 2. Cultura del vino 3. Utensilios 4. Objetos 5. Enología 6. Etnografía 7. Colecciones de museos 8. Catálogos 9. Ribadavia-Orense I. Museo Etnológico de Ribadavia II. Título III. IPCE 9.2/11OR (2) 39127 IV. Serie

1 D1 9.2/11OR (2)

80

MUSEO NACIONAL DEL TEATRO (ESPAÑA)

Pedro Moreno: en su obrador de sueños : (su obra en el Museo Nacional del Teatro) / edición de Andrés Peláez y José Manuel Montero ; con textos de Andrés Peláez ...[et al.] ; y una relación de sus trabajos por Fernanda Andura. -- [Almagro, Ciudad Real] : Museo Nacional del Teatro, D.L. 2010. -- 196 p. : principalmente il. col. y n. ; 28 cm

D.L. J-724-2010. -- ISBN 978-84-87583-99-5

1. Moreno, Pedro 2. Museo Nacional del Teatro (España) 3. Diseñadores españoles 4. Vestuarios 5. Escenografía 6. Teatros 7. Catálogo de piezas I. Título II. IPCE 9.2/7CR (4) 39715

1 D1 9.2/7CR (4)

81

MUSEOS de Álava. -- [Álava] : Diputación Foral de Álava, D.L. 2011. -- [36] p. : il. ; 16 cm

D.L. VI-91/11

1. Museos 2. Descripciones 3. Información turística 4. Patrimonio cultural 5. Alava (provincia) 6. Vitoria I. Alava. Diputación Foral II. IPCE MF/1863 39004

1 AL MF/1863

82

OLUCHA MONTÍNS, Ferrán

Repertori d'inventaris de l'església parroquial de Santa Maria de Castelló, 1528-1706 / F. Olucha Montins. -- Castelló [de la Plana] : Servei de Publicacions, Diputació de Castelló, 2011. -- 531 p. : il. col. ; 24 cm

D.L. CS-73-2011. -- ISBN 978-84-96372-91-7

1. Iglesia de Santa María (Castellón de la Plana) 2. Iglesias Parroquiales 3. Documentación histórica 4. Fondos documentales 5. Repertorios 6. Inventarios 7. Siglos XVI-XVIII 8. Castellón de la Plana I. Castellón de la Plana. Diputación Provincial II. Título III. IPCE 35.2/82 39192

1 N1 35.2/82

83

La PALETA del espanto : color y cultura en los cielos e infiernos de la pintura colonial andina / Gabriela Siracusano (ed.). -- San Martín (Buenos Aires) : Universidad Nacional de General San Martín,

2010. -- 164 p. : il. ; 21 x 22 cm. -- (Artes y letras. Arte y materia)

Bibliografía

ISBN 978-987-1435-22-7

1. Pintura colonial 2. Pintura religiosa 3. Iconografía religiosa 4. Color 5. Materiales pictóricos 6. Restauración de pinturas 7. Perú I. IPCE 12/290 39130 II. Serie

1 D2 12/290

84

PARADISUS : jardins i plantes medicinals de Tàrraco a Orléans = jardins et simples de Tarraco à Orleans : [exposició, Museu Nacional Arqueològic de Tarragona, del març al 26 d'agost de 2012]. -- [Tarragona] : Museu Nacional Arqueològic de Tarragona, D.L. 2012. -- 51 p. : il. ; 22 x 24 cm

Texto en castellano e inglés

D.L. T-322-2012. -- ISBN 978-84-936067-9-4

1. Plantas medicinales 2. Medicina popular 3. Herbarios 4. Historia 5. Botánica 6. Jardines 7. Tarraco (Tarragona) I. Museu Nacional Arqueològic de Tarragona II. IPCE MF/1906 39184

1 AL MF/1906

85

PELAYO LÓPEZ, Francisco

Juan Vilanova y Piera (1821-1893), la obra de un naturalista y prehistoriador valenciano : la donación Masiá Vilanova en el Museo de Prehistoria de Valencia / Francisco Pelayo López y Rodolfo Gozalo Gutiérrez. -- [Valencia] : Museu de Prehistòria de València, 2012. -- 323 p. : il. ; 30 cm. -- (Serie de trabajos varios/Servicio de Investigación Prehistórica del Museo de Prehistoria de Valencia ; 114)

1. Vilanova i Piera, Juan (1821-1893) 2. Biografías 3. Geología 4. Paleontología 5. Arqueología prehistórica 6. Fondos documentales I. Museo de Prehistoria de Valencia II. Título III. IPCE 9.2/15V (28) 39376 IV. Serie

1 D1 9.2/15V (28)

86

PEÓN, Xedes (1960-)

Deusas celtas / Xedes Peón : [textos, Xedes Peón, Francisco Pérez Porto]. -- [Lugo] : Museo Provincial de Lugo : Servizo de Publicacións da Deputación de Lugo, 2011. -- [32] p. : principalmente il. col. ; 20 x 20 cm + 1 póster pleg. -- (Ronsel / Museo Provincial de Lugo ; 16)

D.L. LU-15-2011. -- ISBN 978-84-8192-451-0

1. Peón, Xedes (1960-) 2. Artistas gallegos 3. Arte contemporáneo 4. Exposiciones I. Museo Provincial de Lugo II. Lugo. Diputación Provincial III. Título IV. IPCE MF/1986 39370 V. Serie

1 AL MF/1986

87

PERE el Gran, 1240-1285 : Pere el Gran rei d'Aragó : exposició documental / [textos, Archivo de la Corona de Aragón]. -- [Madrid] : Ministerio de Cultura, Subdirección General de Publicaciones, Información y Documentación, D.L. 2011. -- 127 p. : il. col. ; 29 cm

Textos en catalán, español, inglés y latín

En la portada: Ministerio de Cultura, Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas, Subdirección General de los Archivos Estatales

D.L. M. 46347-2011. -- ISBN 978-84-8181-501-6

1. Pedro III, Rey de Aragón (1240-1285) (El Grande) 2. Exposición documental 3. Historia antigua 4. Biografías 5. Aragón-(Reino) I. Archivo de la Corona de Aragón (Barcelona) II. IPCE 8/2011 (38) 39123

1 AL 8/2011 (38)

88

PÉREZ VENTANA Y DE LA PORTILLA, Celestino

Apuntes históricos referentes a la ciudad de Moguer / [Celestino Pérez Ventana]. -- [Huelva] : Diputación Provincial de Huelva, 2011. -- 116 p. : il. ; 27 cm + 1 cuadernillo. -- (Clásicos de la Arqueología de Huelva ; 12)

Bibliografía

Contiene : Celestino Pérez Ventana y de la Portilla, un letrado en la historia de Moguer / Diego Roperio Regidor

Reprod. facs de la ed. : Huelva : Imprenta Jiménez.- José Canalejas, 1926

Tit. tomado de la cub.

D.L. SE-3606-07. -- ISBN 978-84-8163-495-2

1. Pérez Ventana y de la Portilla, Celestino 2. Historia local 3. Apuntes históricos 4. Descripción de edificios religiosos 5. Situación política 6. Economía 7. Siglos XIX-XX 8. Moguer (Huelva) I. Título II. IPCE 20.5/38 39539 III. Serie

1 N1 20.5/38

89

PESTANA, Baldomero (1918-)

Baldomero Pestana / [textos, Carmen Rico, Paco Pestana, Darío Xohán Cabana]. -- [Lugo] : Museo Provincial de Lugo : Servizo de Publicacións da Deputación de Lugo, 2011. -- 215 p. : il. ; 22 cm

Texto en gallego, español e inglés

D.L. LU-188-2011. -- ISBN 978-84-8192-471-8

1. Pestana, Baldomero (1918) 2. Dibujos 3. Pinturas 4. Exposiciones I. Museo Provincial de Lugo II. Título III. IPCE 75.02/PEST (1) 39540

1 N2 75.02/PEST (1)

90

PLAZA de toros, Toro-Zamora-Castilla y León [DVD (Vídeo)] : obra de restauración. --

[Valladolid : Junta de Castilla y León], cop. 2010. -- 1 disco (DVD) (11 min.) ; 12 cm

En la etiqueta: CYM Yáñez Restauración Construcción

1. Plazas de toros 2. Restauración 3. Toro-(Zamora)
I. IPCE DVD/95 39147

1 D2 DVD/95

91

PLÉYADE Keramos : dos culturas, dos maestros y su legado : [Museo Nacional de Cerámica y Artes Suntuarias, Valencia]. -- [Valencia] : Museo Nacional de Cerámica y Artes Suntuarias González Martí, D.L. 2010. -- 58 p. : il. col. y n. ; 21 x 24 cm

Textos en catalán y castellano

D.L. V-2747-2010

1. Escultura contemporánea 2. Cerámica 3. Arte Abstracto 4. Arte japonés 5. Arte español I. Museo Nacional de Cerámica y de las Artes Suntuarias "González Martí" (Valencia) II. Pléyade Keramos III. IPCE MF/1991 39372

1 AL MF/1991

92

PORTILLA, José

El color de la palabra / José Portilla. -- Salamanca : Universidad de Salamanca, 2012. -- 61 p. : il. ; 19 cm. -- (Recorridos Cruzados ; 49)

Textos en inglés y castellano

D.L. S.277-2012. -- ISBN 978-84-9012-2

1. Portilla, José 2. Obra artística 3. Pintura contemporánea 4. Análisis de la obra 5. Descripciones 6. Exposiciones 7. Poesía y arte I. Título II. IPCE MF/1911 39182 III. Serie

1 AL MF/1911

93

PRETEL MARÍN, Aurelio

La villa de Albacete en la Baja Edad Media / Aurelio Pretel Marín. -- Albacete : Instituto de Estudios Albacetenses "Don Juan Manuel" de la Diputación de Albacete, 2010. -- 407 p. : il. col. y n., mapa ; 24 cm. -- (Serie I, Estudios ; 194)

Bibliografía: p. [397]-407

D.L. AB-338/2010. -- ISBN 978-84-96800-47-2

1. Historia local 2. Política y gobierno 3. Señoríos 4. Actividad económica 5. Vida social 6. Fuentes documentales 7. Siglo XVI 8. Albacete I. Instituto de Estudios Albacetenses II. Título III. IPCE 27.1/42 39374 IV. Serie

1 N1 27.1/42

94

PRIMITIVOS : el siglo dorado de la pintura portuguesa, 1450-1550 : Museo Nacional Colegio de San Gregorio, Valladolid, 22 de junio-2 de octubre de

2011 [exposición] / [autores de los textos, José Alberto Seabra Carvalho, Joaquim Oliveira Caetano, Joan Sureda Pons]. -- [Madrid] : Ministerio de Cultura, Subdirección General de Publicaciones, Información y Documentación, D.L. 2011. -- 211 p. : il. col. ; 27 cm

Bibliografía: p. 203-211

Contiene : [1]Un siglo de pintura portuguesa, artistas, obras, interrogantes / Joaquim Oliveira Caetano.- p. 21-57. [2] Arte y patriotismo, la invención de una identidad nacional para los "primitivos portugueses" / José Alberto Seabra Carvalho.- p. 59-71.[3]En torno a la pintura de hacia 1500, tradición y permeabilidad en los reinos hispánicos / Joan Sureda Pons.- p. 73-100

D.L. VA. 491-2011. -- ISBN 978-84-8181-493-4

1. Pintura portuguesa 2. Pintura flamenca 3. Análisis de pinturas 4. Exposiciones 5. Siglos XV-XVI I. Museo Nacional Colegio de San Gregorio II. España. Ministerio de Cultura. Subdirección General de Publicaciones, Información y Documentación III. IPCE 8/2001 (36) 39055

1 AL 8/2011 (36)

95

PROJECTE desc-obrim el teatre! : una proposta creativa i de col·laboració : el mirador i la intervenció sobre la tanca del teatre romà de Tarragona : exposició del 15 d'abril al 28 d'agost de 2011, museu nacional arqueològic de Tarragona. -- [Tarragona] : Museu Nacional Arqueològic de Tarragona, D.L. 2011. -- 31 p. : il. col. ; 22 x 24 cm

Tit. tomado de la cub.

D.L. T-584-2011. -- ISBN 978-84-936067-8-7

1. Teatro romano 2. Descripción de monumentos histórico-artísticos 3. Proyectos de restauración 4. Criterios de intervención 5. Nuevas perspectivas 6. Tarragona I. Museu Nacional Arqueològic de Tarragona II. IPCE MF/1907 39185

1 AL MF/1907

96

PROTECCIÓN de la diversidad vegetal y de los recursos fitogenéticos en Castilla-La Mancha : la perspectiva ex situ y el compromiso del Jardín Botánico / J. Esteban Hernández Bermejo, José M^a Herranz Sanz (eds.). -- Albacete : Instituto de Estudios Albacetenses Don Juan Manuel de la Excm. Diputación de Albacete, 2011. -- 478 p. : il. ; 24 cm. -- (Serie I, Estudios ; n. 197)

Bibliografía: p. 477-478

D.L. AB 14-2011. -- ISBN 978-84-96800-53-3

1. Protección del medio ambiente 2. Recursos naturales 3. Prevención de riesgos 4. Conservación preventiva 5. Castilla-La Mancha I. IPCE 27/72 39585 II. Serie

1 N1 27/72

97

QUIROGA FIGUEROA, María

Museo do Prado : os depósitos no Museo Provincial de Lugo : [exposición no Museo Provincial de Lugo, do 29-X-2010 ao 13-II-2011] / María Quiroga Figueroa. -- [Lugo] : Museo Provincial de Lugo : Servizo de Publicacións Deputación de Lugo, 2011. -- 206 p. : fot. col ; 22 cm

Texto en castellano y gallego

D.L. LU 52-2011. -- ISBN 978-84-8192-463-3

1. Museo Provincial de Lugo 2. Colecciones de pintura 3. Colecciones de escultura 4. Fondos museográficos 5. Legados 6. Adquisiciones 7. Inventarios I. Museo Provincial de Lugo II. Museo del Prado III. Título IV. IPCE 8/2010 (69) 39538

1 AL 8/2010 (69)

98

RAMALLO ASENSIO, Sebastián F.

Carthago Nova : puerto mediterráneo de Hispania / texto, Sebastián F. Ramallo Asensio ; fotografía, Joaquín Zamora Muñoz, José Hernández Pina, Paloma Zamora Rodríguez. -- [Murcia] : Fundación CajaMurcia ; [Aljucer, Murcia] : Darana, D.L. 2011. -- 175 p. : il. col. y n., mapas, planos ; 31 cm

Texto en español e inglés

D.L. M-41331-2011. -- ISBN 978-84-936779-5-4

1. Arqueología 2. Puertos 3. Restos arqueológicos 4. Teatros romanos 5. Necrópolis 6. Carthago Nova I. Título II. IPCE 33/135 39205

1 N1 33/135

99

REBOLLO LÓPEZ, José (1873-1928)

José Rebollo López (Badajoz, 1873-1928) : exposición 9 de febrero-30 de abril de 2012 / [textos y catálogo de obras, Román Hernández Nieves]. -- Badajoz : Museo de Bellas Artes de Badajoz, D.L. 2012. -- 302 p. : il. col ; 30 cm

Bibliografía y hemerografía : p. 299-302

D.L. BA-35-2012. -- ISBN 978-84-937927-6-3

1. Rebollo López, José (1873-1928) 2. Biografías 3. Obra artística 4. Pintura 5. Caricaturas 6. Dibujos 7. Exposiciones I. Museo de Bellas Artes de Badajoz II. Título III. IPCE 8/2012 (4) 39187

1 AL 8/2012 (4)

100

RECUPERAR el patrimonio, 1% cultural [Recurso electrónico]. -- [Madrid] : Ministerio de Fomento : Ministerio de Cultura, [2011]. -- 2 discos (CD-ROM) ; 12 cm + 1 folleto (10 p.)

Contiene: [1]. Una mirada en profundidad. -- [2]. 2004-2011, Guía de actuaciones

1. Recuperación de edificios 2. Inversiones públicas 3. Uno por ciento cultural 4. Conservación del patrimonio I. IPCE CD/314(1-2) 39136

1 D2 CD/314 (1-2)

1 D2 CD/314 (2)

101

Las RELACIONES raciales en Cuba : estudios contemporáneos / [Lázara Y. Carrazana Fuentes...(et al.)]. -- La Habana : Fundación Fernando Ortiz, 2011. -- 348 p. ; 18 cm. -- (La fuente viva ; 35)

Bibliografía : p. 317-342

ISBN 978-959-7091-72-1

1. Etnias 2. Ideologías 3. Grupos sociales 4. Identidad cultural 5. Identidad social 6. Siglo XXI 7. Cuba I. IPCE 12/293 39193 II. Serie

1 D2 12/293

102

RESTAURACIÓN de las ruinas de Santa María de Cazorla / coord., Blas Molina Reyes y Pedro Salmerón Escobar. -- [Sevilla] : Consejería de Cultura, 2010. -- 133 p. : il. col. y n., planos ; 22 cm. -- (Conservación Monografías)

D.L. GR 4832-2010. -- ISBN 978-84-9959-030-1

1. Iglesia de Santa María de Cazorla 2. Conservación y restauración de edificios 3. Apuntes históricos 4. Intervención arqueológica 5. Intervención arquitectónica 6. Tratamiento de materiales 7. Proceso de tratamiento 8. Cazorla-(Jaén) I. IPCE 20.6/67 39229 II. Serie

1 N1 20.6/67

103

ROMÁNICO en encaje en Castilla y León : concurso de encaje : VII premio " El Husaño ", del 10 al 30 de octubre de 2011, sala de exposiciones de las Casas del Tratado de Tordesillas. -- [Valladolid] : Asociación Promotora del Encaje de Castilla y León, D.L. 2011. -- 47 p. : principalmente il. col. y n. ; 21 cm

1. Encajes 2. Bordados 3. Tejidos artísticos 4. Arte románico 5. Exposiciones I. Asociación Promotora del Encaje de Castilla y León II. IPCE MF/1860 38975

1 AL MF/1860

104

El ROMANTICISMO ruso en época de Pushkin: Museo Nacional de Romanticismo : 22 septiembre - 18 diciembre. Madrid, 2011. -- Madrid : Ministerio de Cultura, 2011. -- 196 p. : il. col. y n. ; 24 cm

Textos en español y ruso

1. Pushkin, Alexandr (1799-1837) 2. Época del romanticismo 3. Catálogo 4. Exposiciones 5. Moscú (Rusia) I. IPCE 8/2011 (37) 39122

1 AL 8/2011 (37)

105

SANTALICES, Faustino (1877-1960)

Tradición musical galega : [Museo Etnológico de Ribadavia, exposición] / Faustino Santalices ; [textos, Cástor Castro Vicente ... (et al.)]. -- [Santiago de Compostela] : Xunta de Galicia : Museo Etnológico de Ribadavia, 2010. -- 131 p. : il. col. y n., mús. ; 24 x 25 cm

1. Santalices, Faustino (1877-1960) 2. Biografías 3. Gaita 4. Instrumentos musicales tradicionales 5. Trabajos tradicionales 6. Artesanía 7. Fondos documentales 8. Galicia I. Museo Etnológico de Ribadavia II. Galicia. Junta III. Título IV. IPCE 8/2010 (66) 39245

1 AL 8/2010 (66)

106

SENDERO del Bronce : folleto/ruta de senderismo, Balos de la Encina, Jaen. -- [Jaen] : [Junta de Andalucía], [2010?]. -- 1 h. pleg. : il. ; 21 cm.

1. Senderismo 2. Rutas 3. Patrimonio natural 4. Planos 5. Apuntes históricos 6. Baños de la Encina-. (Jaén) I. Junta de Andalucía II. IPCE MF/1963 39335

1 AL MF/1963

107

SIEGA verde [Video (DVD)]. -- [Valladolid] : Junta de Castilla y León, [2010?]. -- 1 disco (DVD-Video) ; 12 cm

1. Arte rupestre 2. Siega Verde-(Salamanca) I. IPCE DVD/90 39135

1 D2 DVD/90

108

SIMPOSIO PATRIMONIO CULTURAL, Paisaje e Infraestructuras (1º. 2011. León)

Actas / Simposio Patrimonio Cultural, Paisaje e Infraestructuras. -- Valladolid : Fundación del Patrimonio Histórico de Castilla y León, D.L. 2012. -- 222 p. ; 24 cm

D.L. VA 74-2012. -- ISBN 978-84-938328-2-7

1. Patrimonio paisajístico 2. Patrimonio natural 3. Patrimonio cultural 4. Desarrollo sostenible 5. Declaración de impacto ambiental 6. Ordenación del territorio 7. Explotación turística 8. Congresos y Asambleas I. IPCE 71/243 39220

1 N2 71/243

109

The SOLEMNITY of Shadows : Juan Laurent's Vision of Spain. -- [Washington] : National Gallery of Art, [2011]. -- [8] p. : il. ; 28 cm.

1. Laurent, J. (1816-1886) 2. Obra artística 3. Siglo XIX 4. Fotografías 5. Monumentos 6. Descripción 7. España I. National Gallery of Art (Estados Unidos) II. IPCE MF/1857 38980

1 AL MF/1857

110

SUÁREZ, Cuco (1961-)

Cuco Suárez : Proyecto Hamlet : [exposición, Gijón, del 17 de enero al 21 de febrero de 2012, Centro de Cultura Antiguo Instituto] / [texto, Orlando Britto Jinorio]. -- Gijón : Fundación Municipal de Cultura, Educación y Universidad Popular del Ayuntamiento de Gijón, D.L. 2012. -- 45 p., [1] h. : il. col. ; 23 cm

Texto en español e inglés

Tit. tomado de la cub.

D.L. As-0014-2012

1. Suárez, Cuco (1961-) 2. Obra artística 3. Exposiciones 4. Arte del siglo XX I. Fundación Municipal de Cultura, Educación y Universidad Popular del Ayuntamiento de Gijón II. Título III. IPCE 8/2012 (5) 39188

1 AL 8/2012 (5)

111

EL TESORO de los bárbaros : crisis en la frontera del Imperio Romano : [MARQ abril 2012-octubre 2012]. -- Alicante : Fundación MARQ, 2012. -- 166 p. : il. col. ; 32 cm

Bibliografía: 161-[165]

En la port.: Historisches Museum der Pfalz Speyer; MARQ, Museo Arqueológico de Alicante ; Diputación de Alicante ; Fundación Cajamurcia ; Asisa

D.L. A 215-2012. -- ISBN 978-84-615-8167-2

1. Arte romano 2. Arqueología romana 3. Vida cotidiana 4. Objetos en metal 5. Época romana 6. Exposiciones I. Museo Arqueológico Provincial (Alicante) II. Historisches Museum der Pfalz (Espira) III. IPCE 8/2012 (6) 39218

1 AL 8/2012 (6)

112

TOUSSAINT, Michel

Le paléolithique moyen en Belgique : mélanges Marguerite Ulrix-Closset / sous la direction scientifique de Michel Toussaint, Kévin Di Modica et Stéphane Pirson. -- Liège : Centre de recherches archéologiques de l'Université de Liège, 2011. -- 415 p. : il. ; 31 cm. -- (Etudes et Recherches Archéologiques de l'Université de Liège ; 128)

En la port.: Bulletin de la Société royale belge d'Études géologiques et archéologiques Les Chercheurs de la Wallonie (A.S.B.L.),

Bibliografía

ISBN 978-2-93049-514-9

1. Ulrix-Closset, Marguerite 2. Restos arqueológicos 3. Excavaciones arqueológicas 4. Paleolítico 5. Documentación 6. Bélgica I. Título II. IPCE 1.4/493 39541 III. Serie

1 D1 1.4/493

113

TRANS formare: lectures de la transformació del Museu Frederic Marès / [textos Israel Ariño...(et al.)]. -- Barcelona : Universitat de Barcelona : Ajuntament de Barcelona, [2011]. -- 156p. : il. ; 21cm.

Textos en catalán, con traducción al castellano e inglés

ISBN 978-546-2764-346

1. Museu Frederic Marès (Barcelona) 2. Exposiciones 3. Reformas arquitectónicas 4. Acondicionamiento museográfico 5. Proyectos museográficos 6. Colecciones de escultura 7. Barcelona I. IPCE 8/2009 (91) 39002

1 AL 8/2009 (91)

114

TRATAMIENTOS no tóxicos para la erradicación de plagas en bienes culturales : 10 de mayo de 2010. -- [Madrid : Instituto del Patrimonio Cultural de España, 2010]. -- [17 h.] ; 28 cm

Guardado en carpeta

Contiene : [1]. Programa del curso. -- [2]. Riesgos de los plaguicidas aplicados a la problemática del patrimonio histórico / Pedro Vicente Alepuz. -- [3]. Sistemas de desinsectación por anoxia : aplicaciones utilizando generadores de nitrógeno / Nieves Valentín.

1. Plagas 2. Tratamientos no tóxicos I. Instituto del Patrimonio Cultural de España II. IPCE MF/1915 39227

1 AL MF/1915

115

VALLES, Mario (1964-)

Sobre o ser humano : [exposición] / Mario Valles ; [textos, Aurelia Balseiro García, Ana Valles Castro ; fotografías, Germán Limeres ; coordinación, Xosé Ramiro Cuba Rodríguez]. -- [Lugo] : Museo Provincial de Lugo : Servicio de Publicacións da Deputación de Lugo, 2011. -- [15] p. : il. col. ; 20 x 20 cm + 1 póster pleg. -- (Ronsel/Museo Provincial de Lugo ; 24)

D.L. LU-13-2011. -- ISBN 978-84-8192-452-7

1. Valles, Mario (1964-) 2. Artistas gallegos 3. Escultura contemporánea 4. Exposiciones I. Museo Provincial de Lugo II. Lugo. Diputación Provincial III. Título IV. IPCE MF/1987 39371 V. Serie

1 AL MF/1987

116

La VERA Cruz de Caravaca, historia de una devoción [DVD (Video)] / desarrollado por estudiopicture.com ; dirección y coordinación, Joaquín Ruipérez García ; guión, Primitivo Pérez ; composición y dirección musical, Pedro Contreras Almela. -- Murcia : Fundación Integra, D.L. 2010. -- 1 disco (DVD-vídeo (ca. 27 min) : son., col. ; 12 cm

Versiones en español e inglés, con subtítulos opcionales en español e inglés

D.L. MU 241-2010

1. Cruz de Caravaca 2. Culto religioso 3. Caravaca de la Cruz-(Murcia) I. Fundación Integra II. Murcia (Comunidad Autónoma) III. Estudiopicture.com IV. IPCE DVD/91 39143

1 D2 DVD/91

117

VIGREYOS, Vicente

Vigreyos, ceramista : sede, Museo Nacional de Cerámica y Artes Suntuarias González Martí / organiza Generalitat Valenciana, Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana ; colabora, Gobierno de España, Ministerio de Cultura. -- [València] : Generalitat Valenciana, D.L. 2010. -- 204, [14] p. : il. col. y n. ; 26 cm

Incluye apéndice documental

Bibliografía: p. 179-204

Textos en valenciano y castellano

D.L. V-1998-2010. -- ISBN 978-84-482-2763-0

1. Vigreyos, Vicente 2. Cerámica valenciana 3. Ceramistas 4. Técnica 5. Descripción 6. Siglo XX I. Valencia. Consorcio de Museos de la Comunidad Valenciana II. España. Ministerio de Cultura III. Museo Nacional de Cerámica y de las Artes Suntuarias "González Martí" (Valencia) IV. Título V. IPCE 73.02/VIG (1) 39641

1 N2 73.02/VIG (1)

118

La VITAL (Gandía, Valencia) : vida y muerte en la desembocadura del Serpis durante el III y el I milenio a.C. / G. Pérez Jordà (eds.)...[et al.]. -- [Valencia] : Servicio de Investigación Prehistórica del Museo de Prehistoria de Valencia, 2011. -- VIII, 300 p. : il., gráf., mapas ; 30 cm. -- (Serie de trabajos varios ; 113)

Bibliografía: p. 281-297

D.L. V-4287-2011. -- ISBN 978-84-7795-613-6

1. Excavaciones arqueológicas 2. Asentamientos humanos 3. Geomorfología 4. Materiales arqueológicos 5. Restos arqueológicos 6. Gandía-(Valencia) I. IPCE 1.4/479 39186 II. Serie

1 D1 1.4/479

119

XIXONA, Clau del Regne : arqueología de la conquista : de poblado fortificado islámico a castillo cristiano (siglos XII-XV) / Rafael Azuar Ruíz ... [et al.]. -- [Alicante] : Ajuntament de Xixona, 2011. -- 120 p. : il. ; 30 cm

D.L. A 829-2011. -- ISBN 978-84-615-4250-5

1. Arqueología medieval 2. Fortificaciones 3. Apuntes históricos 4. Restos arqueológicos 5. Siglos XII-XIV 6. Jijona-(Alicante) I. IPCE 35.1/140 39003

1 N1 35.1/140

120

YAMAMOTO, Ichiyo

Ichiyo Yamamoto : la sublimacion del platino en la moderna cerámica Imari, el trabajo cerámico de Ichiyo Yamamoto. -- Valencia : Museo Nacional de Cerámica "González Martí", [2010]. -- 103 p. : principalmente il. ; 27 cm

Exposición celebrada, desde el día 29 de abril hasta el 31 de julio de 2010, Museo Nacional de Cerámica "González Martí"

Texto en español y japonés

Tít. paralelo en japonés no transcrito en la descripción

1. Yamamoto, Ichiyo 2. Obra artística 3. Porcelana japonesa 4. Platino 5. Exposiciones 6. Descripciones I. Museo Nacional de Cerámica y de las Artes Suntuarias "González Martí" (Valencia) II. Título III. **IPCE 8/2010 (68) 39386**

1 AL 8/2010 (68)

121

ZOOLOGÍAS : la imagen del animal en los fondos históricos de la UCM y su reinterpretación artística por el grupo de investigación arte, ciencia y naturaleza / comisariada por Manuel Barbero, Luis Castelo, Toya Legido. -- Madrid : UCM, Área de Humanidades, Grupo de Investigación ACN, D.L. 2012. -- 187 p. : il. ; 24 cm

Obra publicada con motivo de la exposición homónima presentada en Madrid, Centro de Arte Complutense (C arte C) del 24 de febrero al 25 de marzo de 2012

D.L. M.4261-2012. -- ISBN 978-84-96701-53-3

1. Arte y ciencia 2. Exposiciones 3. Animales 4. Representación de la naturaleza 5. Descripción de los fondos 6. Interpretación I. **IPCE 8/2012 (2) 39089**

1 AL 8/2012 (2)

INDICE DE AUTORES

Acillona, Tomás de: 3.
 Aguilar Civera, Inmaculada: 5.
 Bañón Cifuentes, María del Carmen: 18.
 Barrachina, Amparo M.: 19.
 Berrocal Rangel, Luis: 21.
 Biel Ibañez, María Pilar: 23.
 Bordell, Quique: 24.
 Bustamante Álvarez, Macarena: 25.
 Carrasco Garrorena, Ángel (1893-1960): 27.
 Castellano Giner, Vicente (1927 -): 28.
 Castro Vicente, Félix: 30.
 Díaz-Urmeneta Muñoz, Juan Bosco: 40.
 Espinosa Martín, María Carmen: 44.
 Fernández, Manuel (1956): 46.
 Fernández Gómez, Marcos: 47.
 García Atiénzar, Gabriel: 49.
 Gorgues, Alexis: 51.
 Guiteras Holmes, Calixta: 53.
 Heras Molinos, Angel Emilio de las: 54.
 Heras Mora, Francisco Javier: 55.
 Hidalgo de Cisneros Wilckens, Carmen (1966): 56.
 Horn, Frédérique: 58.
 Isern i Delclós, Montserrat: 60.
 Jorge, Manuel (1929-): 61.
 Lagarda Mata, Ferran: 65, 66.
 Lejárraga Nieto, Teodoro: 67.
 López Marcos, Antonio: 68.
 Lozano López, Esther: 69.
 Lugon, Olivier: 70.
 Martínez Calahorra, Juan Carlos (1963-): 71.
 Martínez del Rio, Luís Jaime: 72.
 Martínez Monedero, Miguel: 73.
 Martínez Novillo, Cirilo (1921-2008): 74.
 Mateo Saura, Miguel Ángel: 75.
 Olucha Montíns, Ferrán: 82.
 Pelayo López, Francisco: 85.
 Peón, Xedes (1960-): 86.
 Pérez Ventana y de la Portilla, Celestino: 88.
 Pestana, Baldomero (1918): 89.
 Portilla, José: 92.
 Pretel Marín, Aurelio: 93.
 Quiroga Figueroa, María: 97.
 Ramallo Asensio, Sebastián F.: 98.
 Rebollo López, José (1873-1928): 99.
 Santalices, Faustino (1877-1960): 105.
 Suárez, Cuco (1961-): 110.
 Toussaint, Michel: 112.
 Valles, Mario (1964-): 115.
 Vigreyos, Vicente: 117.
 Yamamoto, Ichiyo: 120.

INDICE DE TITULOS

(1 2 3 4 5) : [exposición] : cinco fotografías para un espacio: 1.
 200 dibujos inéditos de Ángel Carrasco Garrorena (Badajoz 1893- Mérida 1960): 27.
 2009 annual report = Rapport annuel: 2.
 ACTAS: 108.
 ACTAS de las VI Jornadas de Patrimonio Histórico y Cultural de la provincia de Sevilla : (3 y 4 de noviembre de 2009) Casa de la Provincia, Sevilla: 63.
 ACTAS do Encontro Arqueologia e Autarquias : Centro Cultural de Cascais, 25 a 27 de setembro de 2008: organização, Câmara Municipal de Cascais, Associação Profissional de Arqueólogos: 41.
 ACTION to combat trafficking in cultural property = La lutte contre le trafic illicite de biens culturels = La Lucha contra el tráfico ilícito de bienes culturales: 4.
 ÁLBUMS para o reencontro : Ribadavia e os ribadavienses VII : festa: 6.
 ÁNGEL Carrasco Garrorena (1893-1960) : exposición 1 de junio - 1 de septiembre de 2012: 7.
 APUNTES históricos referentes a la ciudad de Moguer: 88.
 ARCH : [Área de Rehabilitación de Centro Histórico de la judería de Segovia : diario de un barrio renovado]: 8.
 ARS metallica : monedas y medallas: 32.
 L'ART dels Velluters : sedería de los siglos XV-XVI: 10.
 ARTE de Luces : Goya, Picasso, La Moda: 12.
 The ARTIST'S process : technology and interpretation : proceedings of the fourth Symposium of the Art Technological Source Research Working Group: 11.
 El ASENTAMIENTO de El Trastejón (Huelva) : investigaciones en el marco de los procesos sociales y culturales de la Edad del Bronce en el Suroeste de la Península Ibérica: 13.
 ATLAS, arquitecturas del siglo XXI : África y Oriente Medio: 14.
 AUSENCIAS vestidas & reflejos desnudos : a Federico García Lorca: 15.
 BAENA Cultura: 16.
 BAJADA de Nuestra Señora La Virgen de las Nieves en el año de 1850: 17.
 BALDOMERO Pestana: 89.
 BENÀMER (Muro d'Alcoi, Alicante) : mesolíticos y neolíticos en las tierras meridionales valencianas: 20.
 BIBLIAS de Sefarad = Bibles of Sepharad :[catálogo]: 22.
 El CAMPUS spartarius romano : ¿una herencia púnica administrada por Roma?: 18.
 Els CAPITELLS historiat del claustre de la Catedral de Tarragona = Los capiteles historiados del claustro de la Catedral de Tarragona: 69.
 CARAVACA de la Cruz, lugar de peregrinación: 26.
 CARMEN Hidalgo de Cisneros Wilckens, Bilbao 1966: 56.
 CARTHAGO Nova : puerto mediterráneo de Hispania: 98.

CASTILLA y León y la 1ª zona monumental (1934-1975) : la conservación monumental de Luis Menéndez-Pidal: 73.

CASTILLO de San Romualdo: 29.

O CASTRO dos Ratinhos (Barragem do Alqueva, Moura) : Excavações num povoado proto-histórico do Guadiana, 2004-2007: 21.

La CERÁMICA romana en Augusta Emerita en la época Altoimperial : entre el consumo y la exportación: 25.

CIRILO Martínez Novillo : fotografías color 1957-1970, otoño 2010: 74.

El COLOR de la palabra: 92.

CONGRESO Científico Internacional - La Carta de Madrid : los criterios de intervención en el patrimonio del siglo 20, Noviembre 2010: 31.

CONSIDERACIONS sobre l'art i el col·leccionisme : Discurs d'ingres...: 60.

As CORES da terra, as cores do ceo : [sala de exposiciones do Pazo de San Marcos, xuño-xullo de 2010]: 46.

COVA d'En Pardo, arqueología en la memoria : excavaciones de M. Tarradell, V. Pascual y E. Llobregat (1961-1965), catálogo de materiales del Museo de Alcoy y estudios a partir de las campañas del MARQ (1993-2007) en la cavidad de Planes, Alicante: 33.

CUCO Suárez : Proyecto Hamlet : [exposición, Gijón, del 17 de enero al 21 de febrero de 2012, Centro de Cultura Antiguo Instituto]: 110.

CUENCA minera del Río Rumblar : ecomuseo del bronce, folleto/ruta de senderismo, Balos de la Encina, Jaen: 34.

CUERPOS de dolor : la imagen de lo sagrado en la escultura española (1500-1750) : Museo de Bellas Artes de Sevilla, 3 mayo - 16 septiembre 2012: 35.

CUEVAS de Guadix : memoria de un paisaje: 68.

DANZA de las Sirenas : 10 de julio de 2010: 36.

Los DESCALZOS de Écija, un edificio recuperado : patrimonio histórico y restauración de la Iglesia de los Carmelitas Descalzos: 37.

DEUSAS celtas: 86.

DIÁLOGO entre el Castillo y la Nave : (estrenado en la edición lustral de 1875) Antonio Rodríguez López (1836-1901), 18 de julio de 2010, Castillo de la Virgen, Barco de la Virgen: 38.

DIÁLOGOS no Museo Provincial de Lugo (2) : xullo-setembro 2011 : [Museo Provincial de Lugo, 27 de xullo de 2011 ao 30 de setembro de 2011]: 39.

A DISTANCIA máis curta : [exposición]: 24.

ÉCONOMIE et société dans le nord-est du domaine Ibérique (IIIe-Ier s. av. J.-C.): 51.

El ENIGMA de la momia : el rito funerario en el Antiguo Egipto : MARQ [26 marzo 2010-17 octubre 2010]: 43.

Las ENIGMÁTICAS taulas de Menorca : homenaje a Josep Mascaró i Pasarius: 65.

El ESTILO documental : de August Sander a Walker Evans, 1920-1945: 70.

EXPOSICIÓN "Restauramos" : del 18 de mayo al 19 de julio de 2010: 45.

FIGURAS de la exclusión : Museo Nacional de Escultura, "Una mirada desde la imagen religiosa", Museo Patio Herreriano, "Una mirada desde el género", del 9 de noviembre de 2011 al 22 de enero de 2012: 48.

La GESTIÓN de los residuos urbanos en "Hispania" : "Xavier Dupré Raventós (1956-2006) in memoriam": 50.

GONZALO Bilbao : [exposición] : fondos del Museo de Bellas Artes de Sevilla : Museo de Bellas Artes de Sevilla, noviembre 2011-marzo 2012: 78.

¿La GUERRA ha terminado? : arte en un mundo dividido (1945-1968): 52.

Los HOMBRES mesolíticos de la cueva de La Braña-Arintero (Valdelugeros, León): 57.

HORREA d'Hispanie et de la méditerranée romaine: 59.

IBÈRES, grecs et puniques en extrême-occident : les terres cuites de l'espace ibérique du VIIIe siècle av. J.-C.: 58.

ICHIYO Yamamoto : la sublimación del platino en la moderna cerámica Imari, el trabajo cerámico de Ichiyo Yamamoto: 120.

INDESINENTER : permanencia y cambio, el Pic dels Corbs como modelo de interpretación de la edad del bronce en el norte del País Valenciano: 19.

El INGENIERO de caminos Joaquín Pano y Ruata (1849-1919) : perfil biográfico y profesional: 23.

INSTRUMENTOS topográficos de la E.T.S. de Ingenieros de Minas de Madrid: 54.

JOAQUÍN Sáenz, una poética del paisaje: 40.

JOSÉ Rebollo López (Badajoz, 1873-1928) : exposición 9 de febrero-30 de abril de 2012: 99.

JUAN Ángel Gómez Alarcón : un pintor albaceteño en Borja : vida y obra: 71.

JUAN Vilanova y Piera (1821-1893), la obra de un naturalista y prehistoriador valenciano : la donación Masiá Vilanova en el Museo de Prehistoria de Valencia: 85.

LAS basílicas paleocristianas de las Baleares: 66.

LIBROS do demo : grimorios e ciprianillos: 30.

MAR y tierra : los escenarios del Grao de Valencia: 5.

MENÉNDEZ Pelayo (1912-2012) centenario de su muerte : exposición organizada por el Ayuntamiento de Santander, a través de su Biblioteca de Menéndez Pelayo, catálogo, mayo 2012 , Santander, Biblioteca Menéndez Pelayo: 76.

MÉXICO indígena : ensayos antropológicos: 53.

Las miniaturas en el Museo del Prado : catálogo razonado: 44.

El MONASTERIO de San Millán de Suso, patrimonio de la Humanidad: 67.

MONEDAS : todas las caras de la historia : colecciones numismáticas del MARQ : [exposición]: 77.

MUSEO do Prado : os depósitos no Museo Provincial de Lugo : [exposición no Museo Provincial de Lugo, do 29-X-2010 ao 13-II-2011]: 97.

MUSEO Etnológico, Ribadavia : catálogos: 79.

MUSEOS de Álava: 81.

Le PALÉOLITHIQUE moyen en Belgique : mélanges Marguerite Ulrix-Closset: 112.

- La PALETA del espanto : color y cultura en los cielos e infiernos de la pintura colonial andina: 83.
- PARADISUS : jardins i plantes medicinals de Tàrraco a Orléans = jardins et simples de Tarraco à Orleans : [exposició, Museu Nacional Arqueològic de Tarragona, del març al 26 d'agost de 2012]: 84.
- PEDRO Moreno: en su obrador de sueños : (su obra en el Museo Nacional del Teatro): 80.
- PERE el Gran, 1240-1285 : Pere el Gran rei d'Aragó : exposició documental: 87.
- Las PINTURAS rupestres de la Fuente de la Toba (Nerpio, Albacete): 75.
- PLAZA de toros, Toro-Zamora-Castilla y León : obra de restauración: 90.
- PLÉYADE Keramos : dos culturas, dos maestros y su legado : [Museo Nacional de Cerámica y Artes Suntuarias, Valencia]: 91.
- PRIMITIVOS : el siglo dorado de la pintura portuguesa, 1450-1550 : Museo Nacional Colegio de San Gregorio, Valladolid, 22 de junio-2 de octubre de 2011[exposición]: 94.
- La PRODUCCIÓN alfarera fenicio-púnica en Occidente : XXV Jornadas de Arqueología Fenicio-Púnica (Eivissa, 2010): 62.
- PROJECTE desc-obrim el teatre! : una proposta creativa i de col·laboració : el mirador i la intervenció sobre la tanca del teatre romà de Tarragona : exposició del 15 d'abril al 28 d'agost de 2011, museu nacional arqueològic de Tarragona: 95.
- PROTECCIÓN de la diversidad vegetal y de los recursos fitogenéticos en Castilla-La Mancha : la perspectiva ex situ y el compromiso del Jardín Botánico: 96.
- La REAL Sociedad Económica de Amigos del País de Granada en el Archivo Histórico Provincial: 9.
- RECUPERAR el patrimonio, 1% cultural: 100.
- Las RELACIONES raciales en Cuba : estudios contemporáneos: 101.
- REPERTORI d'inventaris de l'església parroquial de Santa Maria de Castelló, 1528-1706: 82.
- RESTAURACIÓN de las ruinas de Santa María de Cazorla: 102.
- ROMÁNICO en encaje en Castilla y León : concurso de encaje : VII premio " El Husaño " , del 10 al 30 de octubre de 2011, sala de exposiciones de las Casas del Tratado de Tordesillas: 103.
- El ROMANTICISMO ruso en época de Pushkin: Museo Nacional de Romanticismo : 22 septiembre - 18 diciembre. Madrid, 2011: 104.
- SENDERO del Bronce : folleto/ruta de senderismo, Balos de la Encina, Jaen: 106.
- SIEGA verde: 107.
- SOBRE o ser humano : [exposición]: 115.
- The SOLEMNITY of Shadows : Juan Laurent's Vision of Spain: 109.
- El TALLER europeo : intercambios, influjos y préstamos en la escultura moderna europea: 42.
- TAUSTE en su historia : actas de las IX Jornadas sobre la historia de Tauste, 11 al 15 de Febrero de 2008: 64.
- El TESORO de los bárbaros : crisis en la frontera del Imperio Romano : [MARQ abril 2012-octubre 2012]: 111.
- TOMÁS de Acillona : fotografías 1932-1957 : 2 de julio-12 de septiembre de 2010: 3.
- TRAÇOS arquitectònics en la pintura de Manuel Jorge : Centre del Carme, maig-juliol de 2010: 61.
- TRADICIÓN musical galega : [Museo Etnològic de Ribadavia, exposició]: 105.
- TRAJES de sombras : [Museo del Traje, CIPE, 30 abril-25 julio 2010, exposición temporal]: 72.
- TRANS formare: lectures de la transformació del Museu Frederic Marès: 113.
- TRATAMIENTOS no tóxicos para la erradicación de plagas en bienes culturales : 10 de mayo de 2010: 114.
- UN edificio singular de la Mérida tardorromana : un posible centro de culto metróaco y rituales taurobólicos: 55.
- La VERA Cruz de Caravaca, historia de una devoción: 116.
- VICENTE Castellano: pintures, exposició antològica : maig/setembre 2010: 28.
- VIGREYOS, ceramista : sede, Museo Nacional de Cerámica y Artes Suntuarias González Martí: 117.
- La VILLA de Albacete en la Baja Edad Media: 93.
- La VITAL (Gandía, Valencia) : vida y muerte en la desembocadura del Serpis durante el III y el I milenio a.C.: 118.
- XIXONA, Clau del Regne : arqueología de la conquista : de poblado fortificado islámico a castillo cristiano (siglos XII-XV): 119.
- El YACIMIENTO de Fuente de Isso (Hellín) y el poblamiento neolítico en la provincia de Albacete: 49.
- ZOOLOGÍAS : la imagen del animal en los fondos históricos de la UCM y su reinterpretación artística por el grupo de investigación arte, ciencia y naturaleza: 121.