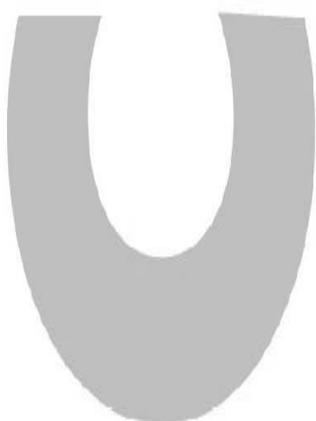


BOLETÍN DE NOVEDADES
(Enero-Febrero 2012)



**Biblioteca del Instituto del
Patrimonio Cultural de
España**



1

AGUADO DE COSTAS, Amelia

Gestión de colecciones / Amelia Aguado de Costa. -- 1ª ed. -- Buenos Aires : Alfagrama, 2011. -- 152 p. ; 23 cm. -- (Biblioteca Alfagrama)

Bibliografía: p.: [143]-152. Índice

ISBN 978-987-1305-66-7

1. Bibliotecas 2. Biblioteconomía 3. Gestión de bibliotecas 4. Desarrollo bibliotecario 5. Colecciones bibliográficas 6. Fondos bibliográficos 7. Conservación y restauración I. Título II. IPCE 0.4/252 38667

1 D1 0.4/252

2

AHRC RESEARCH CENTRE FOR TEXTILE CONSERVATION AND TEXTILE STUDIES. Annual Conference (3 . 2005)

Textiles and text : re-establishing the links between archival and object-based research : postprints / AHRC Research Centre for Textile Conservation and Textile Studies, Third Annual Conference ; edited by Maria Hayward and Elizabeth Kramer. -- London : Archetype, 2007. -- XV, 267 p. ; 30 cm

Bibliografía

ISBN 978-1-904982-26-5

1. Textiles 2. Técnicas de conservación 3. Datos históricos 4. Objetos textiles 5. Comercio textil 6. Congresos y Asambleas 7. Reino Unido I. Título II. IPCE 6.79.3/32 38700

1 N2 6.79.3/32

3

ÁLVAREZ VIDAURRE, Ester (1978-)

Historia de la percepción del megalitismo en Navarra y Guipúzcoa : aproximación a una biografía de sus monumentos / Ester Álvarez Vidaurre. -- 1ª ed. -- Barañáin, Navarra : EUNSA, 2011.

-- 369, [110] p. : mapa ; 22 cm. -- (Histórica)

Basado en la tesis de la autora

Bibliografía: p. [285]-349. Índices

D.L. NA 1336-2011. -- ISBN 978-84-313-2778-1

1. Monumentos megalíticos 2. Historia 3. Tesis doctorales 4. Navarra-España 5. Guipúzcoa I. Título II. IPCE 1.4/466 38574

1 D1 1.4/466

4

AMADA SANZ, Salvador (1912-1981)

Estudio histórico-artístico de la portada y puertas de la Colegiata de Santa María de Calatayud / Salvador Amada Sanz. -- Calatayud (Zaragoza) : Centro de estudios Bilbilitanos :

Institución Fernando el Católico, 2010. -- 80 p. : il. ; 30 cm. -- (Centro de Estudios Bilbilitanos ; 109) (Institución Fernando el Católico ; 3021)

Bibliografía: p. 79. Índice

Edición facsímil de la de Madrid, 1947, a cargo de Jesús Criado Mainar

D.L. Z-755-2011. -- ISBN 978-84-9911-097-4

1. Amada Sanz, Salvador (1912-1981) 2. Colegiata de Santa María de Calatayud (Zaragoza). Portada 3. Escultura renacentista 4. Estudios históricos 5. Calatayud-(Zaragoza) I. Título II. IPCE 21.3/172 38579

1 N1 21.3/172

5

AMPLIATO BRIONES, Antonio Luis

La Giralda renacentista / Antonio Luis Ampliato Briones. -- Sevilla : ICAS, 2011. -- 131 p. : il. en col. ; 24 cm

Bibliografía: p. 119-125. Índices

D.L. SE-3367/2011. -- ISBN 978-84-92417-46-9

1. Giralda (Sevilla) 2. Arquitectura 3. Arquitectura renacentista 4. Estudios y ensayos 5. Sevilla-(España) I. Sevilla. Ayuntamiento. Instituto de Cultura y las Artes II. Título III. IPCE 20.8/195 38578

1 N1 20.8/195

6

ANALES del Museo Provincial de Rosario (Argentina) : Ángel Guido / Pablo Montini, coord. , Gabriela Siracusano. -- 1ª ed. -- Rosario : Anales Museo Histórico Provincial de Rosario Dr. Julio Marc, 2011. -- 160p. : il. ; 22 cm. -- (Ángel Guido ; I)

Índice

ISBN 978-987-27372-0-7

1. Guido, Ángel Francisco (1896-1960) 2. Museo Histórico Provincial de Rosario " Dr. Julio Marc". Rosario (Argentina) 3. Museología 4. Coleccionismo de arte 5. Colecciones de museos 6. Arte colonial 7. Rosario (Argentina) I. Título II. IPCE 9.1/223 38766

1 D1 9.1/223

7

ARCHIVO HISTÓRICO PROVINCIAL DE MURCIA

Francisco Salzillo : vida y obra a través de sus documentos / [coordinación, Ana María Herrero Pascual ; introducción, Concepción de la Peña Velasco, Cristóbal Belda Navarro].. -- [Murcia] : Dirección General de Archivos y Bibliotecas, [2006]. -- 2 v. (742 p.) : il. ; 30 cm.

D.L. MU-2044-2006. -- ISBN 84-611-4027-3

1. Salzillo, Francisco (1707-ca. 1781) 2. Escultores españoles 3. Escultura 4. Siglo XVIII 5. Biografías de

artístas 6. Fuentes documentales I. IPCE 73.02/SAL (6)(1-2) 38582

1 N2 73.02/SAL (6) (2)

1 N2 73.02/SAL (6)(1)

8

ARES, José Antonio (1968-)

Le métal : art et techniques : mise en forme, forgeage et soudage / José Antonio Ares. -- Dourdan [France] : Vial, cop. 2010. -- 160 p. : principalmente il. ; 31 cm

Glosario: p. 158-159

Bibliografía: p. 160

ISBN 978-2-85101-153-4

1. Metales 2. Fundición de metales 3. Metalurgia 4. Herramientas 5. Soldaduras I. Título II. IPCE 79.9/54 38697

1 N2 79.9/54

9

La ARQUITECTURA tradicional en tierras de León. -- [La Robla, León] : Fundación Hullera Vasco-Leonesa, D.L. 2005. -- 189 p. : fot. col. y n ; 19 x 21 cm. -- (Descubre tu patrimonio.Colección Concha Casado)

Bibliografía. Índice

ISBN 84-87920-14-4

1. Arquitectura popular 2. Arquitectura tradicional 3. Estudios y ensayos 4. Comunidad Autónoma de Castilla y León-(España) I. Fundación Hullera Vasco Leonesa II. IPCE 28/92 (2) 38599 III. Serie

1 N1 28/92 (2)

10

El ARTE del barroco en el territorio burgalés / dirección científica, Emilio Jesús Rodríguez Pajares; coordinación, Emilio Jesús Rodríguez Pajares, M Isabel Bringas López. -- Burgos : Universidad Popular para la Educación y Cultura de Burgos, D. L. 2010. -- 422 p. : il. en col. ; 30 cm. -- (Arte en el territorio burgalés)

Bibliografía.: p. 409-422.

D.L. BU 203-2010. -- ISBN 978-84-96135-83-3

1. Arte barroco 2. Historia local 3. Arquitectura 4. Artes figurativas 5. Artes decorativas 6. Arte barroco 7. Siglos XVII-XVIII 8. Festividades religiosas 9. Burgos-(España) I. IPCE 28.2/143 38595 II. Serie

1 N1 28.2/143

11

El ARTE y la Guerra del Francés (1808-1814) en tierras valencianas / Juan Ángel Blasco Carrascosa ... [et al.]. -- [Alicante] : Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, D.L. 2011. -- 164 p. : il. ; 24 cm. -- (Colectiva ; 10)

Bibliografía: p. 161-164

D.L. A 53-2011. -- ISBN 978-84-7784-579-9

1. Aparicio, José (1773-1838) 2. Guerra de la Independencia-1808-1814 3. Destrucción del patrimonio arquitectónico 4. Escultura 5. Pintura 6. Enseñanza artística 7. Comunidad Valenciana I. IPCE 35/98 38612

1 N1 35/98

12

ARTESANÍAS tradicionales en tierras de León. - [La Robla] : Fundación Hullera Vasco-Leonesa, D.L. 2008. -- 250 p. : il. en col. y . ; 19 x 21 cm. -- (Descubre tu Patrimonio Colección Concha Casado)

D.L. LE 1635-2008. -- ISBN 978-84-87920-16-5

1. Artesanía tradicional 2. Oficios artesanos 3. Comunidad Autónoma de Castilla y León-(España) I. Fundación Hullera Vasco Leonesa II. IPCE 28/92 (3) 38599

1 N1 28/92 (3)

13

BANCHS I VALLS, Narcís (1939-)

Diccionari paperer / Narcís Banchs i Valls. -- Vilafranca del Penedès : Edicions i Propostes Culturals Andana, D.L. 2009. -- 139 p. : il. ; 21 cm

Bibliografía: p. 139-[140]

D.L. B 46434-2009. -- ISBN 978-84-96995-27-7

1. Papel 2. Diccionarios I. Título II. IPCE 0.1/TEC (23) 38558

1 N3 0.1/TEC (23)

14

BARRANQUERO CONTENTO, José Javier

Pintura mural religiosa en la provincia de Ciudad Real (de la Edad Media al siglo XIX) / José Javier Barranquero Contento. -- 1 ed.. -- Ciudad Real : Diputación Provincial, 2010. -- 192 p. : il. col. ; 25 cm. -- (Biblioteca de autores manchegos ; 172)

Bibliografía: p. [191]-192. Índice

D.L. M. 29124-2010. -- ISBN 978-84-7789-271-7

1. Pintura mural 2. Pintura religiosa 3. Siglos V-XIX 4. Estudios y ensayos 5. Descripciones 6. Ciudad Real-(Provincia) 7. Ciudad Real-(España) I. Diputación Provincial de Ciudad Real II. Título III. IPCE 27.2/38 38592

1 N1 27.2/38

15

BEVERIDGE, Philippa

Le verre : art et techniques : "le travail au four" / Philippa Beveridge, Ignasi Doménech, Eva Pascual. -- Dourdan [France] : Vial, cop. 2010. -- 160 p. : il. col. ; 31 cm

Glosario: p. 156-159

Bibliografía: p. 160

ISBN 978-2-85101-151-0

1. Vidrio 2. Técnicas de producción 3. Técnicas de elaboración 4. Herramientas I. Título II. IPCE 79.1/42 38698

1 N2 79.1/42

16

BIENES Patrimonio de la Humanidad en Castilla y León / [de los textos, Salvador Andrés Ordax...(et al.)]. -- León : Edilesa, D. L. 2006. -- 263 p. : il. col. ; 34 cm

ISBN 978-84-8012-267-2

1. Catedral de Burgos 2. Patrimonio común de la humanidad 3. Castilla y León 4. Segovia 5. Salamanca 6. Avila 7. Atapuerca-(Burgos) 8. Las Médulas-Bierzo, Comarca-(León) I. Título II. IPCE 28/126 38610

1 N1 28/126

17

BIGRAS, Carl

Lighting methods for photographing museum objects / by Carl Bigras, Mylène Choquette and Jeremy Powell. -- Ottawa : Canadian Conservation Institute, cop. 2010. -- II, 61 p. ; 28 cm

Bibliografía: p. 59-61

Título tomado de la cubierta

ISBN 978-0-660-19995-5

1. Técnicas fotográficas 2. Iluminación 3. Lentes fotográficas 4. Estudio de fotografía 5. Cámaras fotográficas 6. Objetos de arte I. Título II. IPCE 77/236 38547

1 N2 77/236

18

BOTTICELLI, Guido

Metodologia di restauro delle pitture murali / Gudo Botticelli ; a cura di Sandra e Silvia Botticelli. -- 1 ed., 5 rist. -- Firenze : Centro Di, 2010. -- 172 p. : il. col. y n. ; 27 cm

Bibliografía: p. 169-172

ISBN 978-88-7038-228-0

1. Restauración de pintura mural 2. Técnica pictórica 3. Deterioro 4. Diagnóstico de daños 5. Técnicas de limpieza 6. Consolidación 7. Cambio de soporte I. Título II. IPCE 6.75/180 38533

1 N2 6.75/180

19

BOZAL, Valeriano (1940 -)

Goya / Valeriano Bozal. -- Boadilla del Monte, Madrid : Machado Libros, D.L. 2010. -- 141 p. : il. col. ; 21 cm

Bibliografía. Índice

D.L. M 51336-2010. -- ISBN 978-84-7774-985-1

1. Goya y Lucientes, Francisco de (1746-1828) 2. Pintores españoles 3. Arte 4. Pintura 5. Dibujo 6. Grabado 7. Estudios y ensayos I. Título II. IPCE 75.02/GOY (94) 38585

1 N2 75.02/GOY (94)

20

CABAÑAS BRAVO, Miguel (1963-)

Mateo Hernández / Miguel Cabañas Bravo. -- Madrid : TF : Fundación Mapfre, Instituto de Cultura, D.L. 2010. -- 125 p. : il. col. y n. ; 22 cm

Bibliografía: p. 119-125

D.L. M 15696-2010. -- ISBN 978-84-92441-92-1 (TF Editores). -- ISBN 978-84-9844-171-0. 978-84-98441-71-0 (Fundación Mapfre)

1. Hernández, Mateo (1884-1949) 2. Escultores españoles 3. Obra artística 4. Siglo XX I. Título II. IPCE 73.02/HERN (2) 38614

1 N2 73.02/HERN (2)

21

CALBÓ I ANGRILL, Muntsa

Visiones interdisciplinarias en educación y Patrimonio : artes, culturas, ambiente / Muntsa Calbó i Angrill; Roser Juanola i Tarradellas; Joan Vallès i Villanueva. -- Girona : Documenta Universitaria, 2011. -- 96p. : il. en n. ; 24 cm.. -- (Narratives d'art i educació ; 2)

Índice

D.L. B-26796-2011. -- ISBN 978-84-9984-028-4

1. Patrimonio cultural 2. Aspectos educacionales 3. Multiculturalismo 4. Estudios y ensayos I. Título II. IPCE 5/241 38670

1 N3 5/241

22

CARAZO, Eduardo (1959-)

Valladolid, forma urbis : restitución infográfica del patrimonio urbano perdido / Eduardo Carazo Lefort. -- [Valladolid] : Ayuntamiento de Valladolid : Universidad de Valladolid, Secretariado de Publicaciones e Intercambio Editorial, D.L. 2010. -- 205, [22] p. : il. col. y n., planos ; 23 x 23 cm. -- (Arquitectura y urbanismo ; n. 71)

Bibliografía: p. 149-152

D.L. VA 271-2010. -- ISBN 978-84-8448-541-4 (Universidad de Valladolid). -- ISBN 978-84-96864-40-5 (Ayuntamiento de Valladolid)

1. Centros históricos 2. Patrimonio arquitectónico 3. Patrimonio urbano 4. Patrimonio Histórico desaparecido 5. Infografía 6. Valladolid I. Título II. IPCE 28.8/117 38600 III. Serie

1 N1 28.8/117

23

CASTELLANOS V., Gonzalo

Patrimonio Cultural : integración y desarrollo en América Latina / Gonzalo Castellanos V. -- 1ª ed. -- Bogotá : Fondo de Cultura Económica, 2010. -- 128p. ; 12 x 14 cm

Índice

ISBN 78-958-38-0158-7

1. Patrimonio cultural 2. Siglo XXI 3. Política cultural 4. América Latina I. Título II. IPCE 5/240 38673

1 N3 5/240

24

CERÁMICA nazarí : coloquio internacional. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife : Tf, 2009. -- 377 p. : il. col. y n. ; 25 cm. -- (Monografías de la Alhambra ; v; 03)

Recoge el Coloquio Internacional celebrado en el Palacio de Carlos V entre los días 1 y 2 de marzo de 2007 y organizado con motivo de la exposición "Los jarrones de la Alhambra y Poder"

Bibliografía: p. 361-376

Texto en español e inglés

D.L. M 9344-2009. -- ISBN 978-84-86827-31-1 (Alhambra). -- ISBN 978-84-92441-63-1 (Tf)

1. Cerámica hispanomusulmana 2. Arte nazarí 3. Decoración en cerámica 4. Aspectos técnicos 5. Granada I. Patronato de la Alhambra y Generalife II. IPCE 79.0/178 38605 III. Serie

1 N2 79.0/178

25

CERDÀ I MELLADO, Josep Antoni

La loza dorada de la colección Mascort : [exposición] / Josep A. Cerdà Mellado. -- Torroella de Montgrí [Barcelona] : Fundació Mascort, D.L. 2009. - - 334 p. : il. col. ; 31 cm

Editado con motivo de la exposición "La ceràmica dourada de la Col·lecció Mascort, S. XII-XVIII" organizada por la fundación Mascort en la Casa Galibern de Torroella de Montgrí del 4 de junio al 16 de octubre de 2011

Bibliografía: p. 319-323

Texto en español y resumen en inglés y francés

D.L. B 25654-2009. -- ISBN 978-84-615-1877-7

1. Loza dorada 2. Fábricas de cerámica 3. Colecciones privadas 4. Exposiciones I. Título II. IPCE 8/2011 (24) 38695

1 AL 8/2011 (24)

26

CHANGING views of textile conservation / edited by Mary M. Brooks, Dinah D. Eastop. -- Los Angeles : Getty Conservation Institute, 2011.. -- XXI, 658 p. : il. ; 26 cm

Bibliografía. Índice

ISBN 9781606060483

1. Objetos textiles 2. Criterios de conservación 3. Tapices 4. Banderas 5. Tejidos antiguos 6. Conservación preventiva 7. Estudio de casos I. IPCE 6.79.3/31 38531

1 N2 6.79.3/31

27

CLAIRAC Y SÁENZ, Pelayo

Diccionario general de arquitectura e ingeniería de Pelayo Clairac [Recurso electrónico] / [editora, Inmaculada Aguilar Civera]. -- [Madrid] : Ministerio de Fomento, CEDEX-CEHOPU, D.L. 2010. -- 1 disco (DVD) : il. ; 12 cm + 1 folleto (45 p.). -- (Documentos para la historia de la ingeniería ; v; 7)

D.L. M 51079-2010 (DVD). -- D.L. M 47352-2010 (LIBRO). -- ISBN 978-84-7790-518-9. -- ISBN 978-84-7790-515-8

1. Ingeniería 2. Arquitectura 3. Diccionarios I. Título II. IPCE DVD/81 38615 III. Serie

1 D2 DVD/81

28

CONGRESO INTERNACIONAL ARTE Y PATRIMONIO DE LAS ÓRDENES MILITARES DE JERUSALÉN EN ESPAÑA (1º. 2010. Madrid)

Arte y patrimonio de las órdenes militares de Jerusalén en España : hacia un estado de la cuestión / I Congreso Internacional ; Amelia López-Yarto Elizalde, Wifredo Rincón García (coords.). -- Zaragoza : Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro [etc.], 2010. -- 494 p. : il., mapas, planos ; 28 cm

D.L. Z 4155-2010. -- ISBN 978-84-614-5976-6

1. Órdenes militares 2. Patrimonio arquitectónico 3. Arquitectura religiosa 4. Arquitectura militar 5. Edificios asistenciales 6. Pintura medieval 7. Relicarios 8. Sepulcros 9. Joyería I. Título II. IPCE 7.0/177 38616

1 D1 7.0/177

29

CONGRESO INTERNACIONAL CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES (18ª. Granada. 2011)

Libro de actas [Recurso electrónico] / XVIII Congreso Internacional Conservación y Restauración de Bienes Culturales = 18th International Meeting on Heritage Conservation, Granada, del 9 al 11 de noviembre de 2011 ; editores científicos Ana María López Montes ... [et al.]. -- Granada : Universidad de Granada, D.L. 2011. -- 1 dispositivo de memoria USB Título tomado de la primera pantalla

D.L. GR 426-2011. -- ISBN 978-84-338-5339-4

1. Arte islámico 2. Conservación y restauración de bienes culturales 3. Aspectos jurídicos 4. Conservación preventiva 5. Análisis científicos 6. Congresos y Asambleas I. Título II. IPCE CD/304 38758

1 D2 CD/304

30

CONSEJO DE EUROPA. Dirección de la Cultura y del Patrimonio Cultural y Natural

Orientations pour le développement de législations et de systèmes de gestion du patrimoine culturel : document préparé / par la Cellule d'appui législatif du Programme de coopération et d'assistance techniques, Division de la coopération régionale, Direction de la culture et du patrimoine culturel et naturel, Strasbourg ; sous la direction de Robert Pickard. -- 2ème éd. -- Strasbourg : Conseil de l'Europe, 2011. -- 140 p. : il. ; 24 cm

ISBN 978-92-871-6921-1

1. Protección de Patrimonio 2. Legislación 3. Gestión del patrimonio 4. Patrimonio cultural 5. Europa I. Título II. IPCE 5.1/111 38545

1 N3 5.1/111

31

CRIADO MAINAR, Jesús

El Renacimiento en la Comarca de la Comunidad de Calatayud : pintura y escultura / Jesús Criado Mainar. -- Calatayud : Centro de Estudios Bilbilitanos de la Institución "Fernando el Católico" y Comarca de la Comunidad de Calatayud, D.L. 2008. -- 301p. : il. en col. ; 24 cm. -- (Publicación del Centro de Estudios Bilbilitanos ; 95)

Bibliografía p.: 237-250. Índices

D.L. Z- 3202-08. -- ISBN 978-84-7820959-0

1. Pintura 2. Escultura 3. Peñas 4. Arte del Renacimiento 5. Aragón-(Comunidad Autónoma) 6. Calatayud-(Zaragoza) I. Título II. IPCE 21.3/173 38772

1 N1 21.3/173

32

CRITERIOS de intervención en el patrimonio arquitectónico del siglo XX : conferencia internacional CAH20thC. : Documento de Madrid 2011 = International approaches in the 20th century architectural heritage : international conference CAH20thC : Madrid Document 2011, Madrid 14, 15 y 16 de junio de 2011 / [dirección y coordinación, María Domingo, Iolanda Muña]. -- [Madrid] : Ministerio de Cultura, Secretaría General Técnica, D.L.

2011. -- 490 p. : il. col. y n., planos ; 28 cm

Índice

Incluye (p. 21-52): Documento de Madrid

Textos en español, inglés y francés; resúmenes en español e inglés

D.L. M-44469-2011. -- ISBN 978-84-8181-505-4

1. Criterios de intervención 2. Arquitectura siglo XX 3. Conferencias Internacionales I. Conferencia Internacional CAH (20th C.-Documento de Madrid (2011. Madrid) II. Documento de Madrid 2011 III. IPCE 6.1/2011 (2) 38751

1 N2 6.1/2011 (2)

33

CSERHÁTI, Tibor

Liquid chromatography of natural pigments and synthetic dyes / Tibor Cserhádi. -- 1st ed.. -- Amsterdam ; Boston : Elsevier, 2007. -- IX, 591 p. : il. ; 25 cm. -- (Journal of chromatography library ; v. 71)

Bibliografía. Índice

Contiene: Theory and practice of liquid chromatography (LC) -- Liquid chromatography of natural pigments -- Liquid chromatography of synthetic dyes.

ISBN 978-0-444-52222-1

1. Tintes 2. Identificación de pigmentos 3. Cromatología líquida 4. Colorantes naturales 5. Técnicas analíticas 6. Análisis de materiales I. Título II. IPCE 40/197 38559 III. Serie

1 D2 40/197

34

Los CURIOSOS impertinentes, pintores británicos de la España romántica del siglo XIX : Palacio de Sástago, Diputación Provincial de Zaragoza, 18 diciembre 2009-21 febrero 2010 / [textos, Javier Lambán Montañés ... et al.]. -- Zaragoza : Diputación de Zaragoza, Cultura y Patrimonio, imp. 2009. -- 133 p. : il. col. ; 29 cm

D.L. Z 4433-2009. -- ISBN 978-84-9703-264-3

1. Pintura británica 2. Siglo XIX 3. España I. IPCE 8/2009 (87) 38601

1 AL 8/2009 (87)

35

DESARROLLO urbano y arquitectónico de la ciudad de Santo Domingo de La Calzada / coordinador, Eduardo Azofra Agustín ; autores, Eduardo Azofra Agustín ... [et al.]. -- Santo Domingo de la Calzada : Ayuntamiento de Santo Domingo de la Calzada, 2011. -- 353 p. : il. col. y n. ; 28 cm

D.L. LR-163-2011. -- ISBN 978-84-606-5347-9

1. Historia 2. Urbanismo 3. Arquitectura 4. Siglos XIV-XX 5. Santo Domingo de la Calzada-(La Rioja) I. Título II. IPCE 37/122 23303

1 N1 37/122

36

DÍAZ GARCÍA, Gonzalo

Frescos de Lucas Jordán en la Basílica / [texto, P. Ángel Díaz García]. -- Madrid : Real Monasterio del Escorial, Ediciones Escorialenses, D.L. 2011. -- 37 p. : il. col. ; 24 cm. -- (Tesoros artísticos en el Monasterio del Escorial ; 3)

Título tomado de la cubierta

D.L. M 5012-2011. -- ISBN 978-84-89788-90-9

1. Giordano, Luca (1634 - 1705) 2. Biblioteca de El Real Monasterio de San Lorenzo de El Escorial-(Madrid) 3. Pintura italiana 4. Frescos 5. Descripción 6. San Lorenzo El Real de El Escorial-(Madrid) I. Monasterio de El Escorial II. España. Patrimonio Nacional . colab III. Título IV. IPCE MF/1803 (3) 38567

1 AL MF/1803 (3)

37

EGYPTIAN mummies and modern science / edited by Rosalie David. -- New York : Cambridge University Press, 2008. -- XXI, 304 p., [16] p. de lám. ; 23 cm

Bibliografía: p. 263-295. Índice

ISBN 978-0-521-86579-1

1. Momias 2. Paleopatología 3. Enfermedades 4. Restos humanos 5. Arqueología 6. Egipto I. IPCE 1.4/465 38538

1 D1 1.4/465

38

La ENTREVISTA con el artista en la conservación del arte contemporáneo [Recurso electrónico] : investigación previa al proceso de intervención / dirige y coordina, Rosario Llamas. -- València : Universitat Politècnica de València, D.L. 2011. -- 1 disco (DVD-Rom) ; 12 cm

D.L. B 10254-2011. -- ISBN 978-84-8363-604-6

1. Arte contemporáneo 2. Artistas 3. Conservación y restauración 4. Entrevistas I. IPCE DVD/80 38555

1 D2 DVD/80

39

ESPAÑOL, Francesca

L'art dels reis catalans : esplendor i riquesa de la Corona d'Aragó / Francesca Español ; fotografies de Ramon Manent. -- Barcelona : Angle, D.L. 2010. -- 254 p. : il. col. y n. ; 31 cm. -- (Arts ; v 2)

Bibliografía: p. 250-252

D.L. B 41168-2010. -- ISBN 978-84-15002-43-7

1. Historia del arte 2. Arte gótico 3. Aragón-(Reino) I. Título II. IPCE 7.0/178 38617 III. Serie

1 D1 7.0/178

40

FAUVEY, Jordane

Joaquín Sorolla : pintor del rey Alfonso XIII / Jordane Fauvey. -- Besançon : Presses universitaires de Franche-Comté, 2009. -- 180 p. : il. en col. y n. ; 21cm. -- (Annales littéraires de l'Université de Franche-Comté ; 851) (Littérature et histoire des pays de langues européennes ; 81)

Bibliografía: p. 165-174

ISBN 978-2-84867-260-1

1. Sorolla, Joaquín (1863-1923) 2. Alfonso. XIII, Rey de España (1886-1941) (1886)(1902)-1931) 3. Pintores españoles 4. Retratos 5. Crítica e interpretación 6. Pintura 7. Dibujo 8. Fotografía 9. Historia de España 10. Siglos XIX-XX I. Título II. IPCE 75.02/SOR (9) 38596

1 N2 75.02/SOR (9)

41

FERNÁNDEZ MATEOS, Rubén

Todo el Románico de León / [autor, Rubén Fernández Mateos ; edición y supervisión literaria, Jesús Herrán Ceballos]. -- 1 ed. -- Aguilar de Campoo (Palencia) : Fundación Santa María la Real, Centro de Estudios del Románico, 2010. -- 292 p. : il. col., planos, mapa ; 23 cm + 1 mapa pleg. -- (Románico guías)

En la cub.: León: Todo el románico

Glosario p.: 281-288

Bibliografía: p. 292. Índice

D.L. P.174-2010. -- ISBN 978-84-89483-70-5

1. Arte románico 2. Guías artísticas 3. León-(España) I. Fundación Santa María la Real-Centro de Estudios del Románico. Monasterio de Santa María la Real.-Aguilar de Campoo (Palencia). España II. Título III. IPCE 4/155 38593

1 D1 4/155

42

FERNÁNDEZ VEGA, Pedro Angel

Las cavernas de la región cantábrica (Cantabria, España) : centenario de las excavaciones de El Castillo y de la Fundación del Instituto de Paleontología Humana (París), Fundación S.A.S Aberto I de Monaco / Pedro A. Fernández Vega, Marcos García Díez, Arnaud Aurel. -- Santander : Consejería de Cultura, Turismo y Deporte del Gobierno de Cantabria, 2010. -- 107 p. : il. ; 27 cm. -- (Pinturas y grabados rupestres de las cavernas paleolíticas)

Publicación con motivo de la exposición del mismo nombre celebrada en Santander de febrero a noviembre de 2010

Índice

D.L. SA-508-2010

1. Cuevas 2. Excavaciones arqueológicas 3. Arte prehistórico 4. Catálogos 5. Exposiciones 6. Cantabria-(España) I. Cantabria. Consejería de Cultura, Turismo y Deporte II. Título III. IPCE 8/2010 (63) 38770 IV. Serie

1 AL 8/2010 (63)

43

FRANCISCO Preciado de la Vega : un pintor español del siglo XVIII en Roma / [coordinación, Alfonso Rodríguez y G. Ceballos]. -- Madrid : Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, 2009. -- 241 p. : il. en col. y n. ; 24 cm

Índices

Contiene: Los textos presentados en la Jornada de estudios en honor de Italo Faldi: Il pittore Preciado de la Vega e l'arte del Settecento a Roma, organizada en la Academia Nazionale di San Luca de Roma el 28 de noviembre de 2007

Textos en español e italiano

D.L. M-9030-2009. -- ISBN 84-96406-19-9

1. Preciado de la Vega, Francisco (?-1789) 2. Pintura 3. Estudios y ensayos I. Real Academia de Bellas Artes de San Fernando-Madrid (España) II. IPCE 75.02/PREC (1) 38775

1 N2 75.02/PREC (1)

44

GÁLLEGO, Julián (1919-2006)

La realidad trascendida y otros estudios sobre Velazquez / Julián Gállego ; con ensayos introductorios de Francisco Calvo Serraller y Javier Portús ; y epílogos de Pablo Jiménez y Jesús García Calero. -- Madrid : CEEH Centro de Estudios Europa Hispánica, 2011. -- 483 p. : il. en col. y n. ; 26 cm

Bibliografía: p. 459-461. Índice

D.L. M-27659-2011. -- ISBN 978-84-936776-5-7

1. Velázquez, Diego (1599-1660) 2. Gállego, Julián (1919-2006) 3. Crítica e interpretación 4. Historia del arte 5. Estudios y ensayos I. Título II. IPCE 75.02/VEL (58) 38576

1 N2 75.02/VEL (58)

45

GARCÍA DE MARINA BAYO, Adrián

HPLC fundamental / Adrián García de Marina Bayo, Dolores Julia Yusá Marco. -- Valencia : Editorial UPV, [2008]. -- 377 p. : il., gráf. ; 24 cm

Índice

En la portada: Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales, Facultad de Bellas Artes, Universidad Politécnica de Valencia

D.L. V 690-2008. -- ISBN 978-84-8363-216-1

1. Cromatografía líquida de alta resolución 2. Tipología 3. Aspectos técnicos 4. Análisis cuantitativo

5. Análisis cualitativos 6. Signos de validación I. Título II. IPCE 40/193 38554

1 D2 40/193

46

GARCÍA GRINDA, José Luis

El páramo : cuaderno de arquitectura / José Luis García Grinda. -- León : Diputación de León, [2011]. -- 127 p. : il., principalmente fot. ; 29 cm

D.L. L E 434-2011

1. Arquitectura popular 2. Descripciones 3. Materiales 4. Detalles arquitectónicos 5. Elementos constructivos 6. Rehabilitación 7. Recomendaciones 8. El Páramo-León (Provincia) I. Título II. IPCE 28.3/184 38675

1 N1 28.3/184

47

GARCÍA SÁNCHEZ, Jorge

Los arquitectos españoles frente a la antigüedad : historia de las pensiones de Arquitectura en Roma (ss XVIII y XIX) / Jorge García Sánchez. -- 1ª ed. Junio 2011. -- Milano (Italia) : Hugony Editore - ; Yebes (Guadalajara - España) : Bornova, A.T.C., S.L., copy 2011. -- 274 p. : il. ; 30 cm. -- (EDAR. Arqueología y Patrimonio)

Bibliografía p.: 259-274. Índice

D.L. M-24078-2011. -- ISBN 978-84-938199-7-2

1. Arquitectos españoles 2. Centros de Formación 3. Estudios universitarios 4. Centros de Formación 5. Pensionados 6. Siglos XVIII-XIX 7. Historia de la arquitectura 8. Becarios en Roma 9. Italia I. Título II. IPCE 72/470 38577 III. Serie

1 N2 72/470

48

GIL MEANA, María Luisa

La pinacoteca de El Escorial : itinerarios y vicisitudes / María Luisa Gil Meana. -- San Lorenzo del El Escorial : Ediciones Escorialenses, 2011. -- 298 p. : il. col. y n. ; 23 cm

Bibliografía: p. [277]-279. Índice

D.L. SE-2635-2011. -- ISBN 978-84-89788-60-2

1. Monasterio de El Escorial 2. Colecciones 3. Coleccionistas 4. Inventarios de bienes 5. Pinacoteca 6. Historia 7. San Lorenzo El Real de El Escorial-(Madrid) I. Título II. IPCE 32.1/42 38571

1 N1 32.1/42

49

GONZÁLEZ TORNEL, Pablo (1977-)

José Mínguez : un arquitecto barroco en la Valencia del siglo XVIII / Pablo González Tornel. -- Castelló de la Plana : Universitat Jaume I, 2010. -- 227 p. : il ; 21 cm. -- (Humanitats ; 35)

En la port.: "Premi Senyera d'Investigacions Històriques de l'Ajuntament de València 2009"

D.L. Z-2514-2010. -- ISBN 978-84-8021-781-1

1. Mínguez, José (-m 1750) 2. Arquitectos 3. Arte barroco 4. Siglo XVIII 5. Arquitectura 6. Comunidad Valenciana-(España) I. Título II. IPCE 35.3/136 38591

1 N1 35.3/136

50

GOODMAN, Nelson

Los lenguajes del arte : aproximación a la teoría de los símbolos / Nelson Goodman. -- 2ª ed. -- Barcelona [etc.] : Paidós, 2010. -- 254 p. ; 21 cm. -- (Paidós Estética ; 39)

ISBN 978-84-493-2445-1

1. Simbolismo en el arte 2. Teoría del arte I. Título II. IPCE 7.01/278 38587 III. Serie

1 D1 7.01/278

51

GRACIA ALONSO, Francisco

Salvem l'art! : la protecció del patrimoni cultural català durant la Guerra Civil (1936-1939) / Francisco Gracia Alonso, Glòria Munilla. -- 1ª ed.. -- [Barcelona] : La Magrana, 2011. -- 510 p., [16] p. de lám. ; 22 cm. -- (Orígens ; v; 168)

Bibliografía: p. 493-498. Índice

ISBN 978-84-8264-911-5

1. Protección de Patrimonio 2. Guerra civil española, 1936-1939 3. Destrucción del Patrimonio Histórico Artístico 4. Evacuación de objetos artísticos 5. Arte y guerra 6. Cataluña I. Título II. IPCE 29/102 38623 III. Serie

1 N1 29/102

52

GUÍA de escultura urbana en Pamplona / José Javier Azanza ...[et al.]. -- Pamplona : Ayuntamiento de Pamplona, Area de Cultura, [2009]. -- 491 p. : il. en col. y n. ; 24 cm

Bibliografía. Índice

Textos en español, euskera e inglés

D.L. Na. 1149/2009. -- ISBN 978-84-7869-734-2

1. Esculturas 2. Guías 3. Pamplona-(Navarra) I. IPCE 34/126 38594

1 N1 34/126

53

HARO OLLÉ, Juan José de

Redes sociales para la educación / Juan José de Haro. -- Madrid : Anaya Multimedia, 2010. -- 432 p. : il. ; 23 cm. -- (Manual imprescindible ; 220)

Índice

ISBN 978-84-415-2796-6

1. Internet 2. Redes sociales 3. Educación pedagógica 4. Manuales 5. Recursos de información electrónicos I. Título II. IPCE 14/51 38677 III. Serie

1 D2 14/51

54

Las HAZAÑAS de un rey : tapices flamencos del siglo XV en la Colegiata de Pastrana / [textos, Miguel Ángel de Bunes Ibarra, Yvan Maes De Wit, Dalila Rodrigues]. -- [Madrid] : Fundación Carlos de Amberes, imp. 2010. -- 85 p. (algunas pleg.) : il. col., mapa ; 31 cm

Exposición itinerante

Bibliografía: p. 84-85

D.L. M 12386-2010. -- ISBN 978-84-87369-59-9

1. Alfonso, V, Rey de Portugal 2. Tapices flamencos 3. Restauración textil 4. Historia medieval 5. Exposiciones I. IPCE 8/2010 (62) 38754

1 AL 8/2010 (62)

55

HEGUY, Silvina

Misiones :jesuitas y guaraníes: una experiencia única / Silvina Heguy. -- 1ª ed. -- Buenos Aires : Golden Company, 2009. -- 191p. : il. en col. ; 20 x 14 cm. -- (Golden Universe)

Índice

ISBN 978-987-24865-2-5

1. Misiones jesuíticas 2. Historia 3. Buenos Aires-(Argentina) I. Título II. IPCE 12/281 38777 III. Serie

1 D2 12/281

56

II Curso de colorantes naturales y técnicas de tintorería. -- [Madrid : Instituto del Patrimonio Cultural de España, 2010]. --

1v. pág. var. ; 30 cm

Se recoge la documentación entregada en el curso

Contiene: [1] Programa del curso. -- [2]. Receta para mordentado y teñido de lana y seda. -- [3]. Receta para teñir de rojo con alazor. -- [4] Añil, receta para demostración. -- [5]. Modelo de ficha para documentar el colorante(s) en un tejido. -- [6]. Modelo de ficha para etiquetas pliegos herbario. -- [7]. Aproximación a los tintes históricos de Occidente / Ana Roquero. -- [8] Conjunto de fichas para la identificación de las materias colorantes y los procedimientos en las fibras textiles

1. Fibras textiles 2. Coloración 3. Tintes naturales 4. Teñidos 5. Cursos I. IPCE MF/1802 38757

1 AL MF/1802

57

INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DE ESPAÑA

Instituto del Patrimonio Cultural de España. -- [Madrid] : Ministerio de Cultura, D.L. 2011. -- 1 h. pleg. : il. col. ; 23cm
D.L. M-30753-2011

1. Instituto del Patrimonio Cultural de España. Ministerio de Cultura, 2. Centros de conservación y restauración 3. Centros oficiales 4. Estructura organizativa 5. Protección de Patrimonio 6. Conservación 7. Investigación 8. Biblioteca 9. Documentación 10. Madrid-(España) I. España. Ministerio de Cultura. Subdirección General del Instituto del Patrimonio Cultural de España II. Título III. IPCE 17/148 38765 IV. IPCE MF/1804 38765

1 AL MF/1804

1 AL 17/148

58

INTERNATIONAL CONFERENCE ON THE STUDY AND CONSERVATION OF EARTHEN ARCHITECTURAL HERITAGE (10th. 2008. Bamako, Mali)

Terra 2008 : proceedings of the 10th international conference on the study and conservation of Earthen architectural heritage, Bamako, Mali, February 1-5, 2008 / edited by Leslie Rainer, Angelyn Bass Rivera, and David Gandreau = Actes de la 10ème conférence internationale sur l'étude et la conservation du patrimoine bâti en terre, Bamako, Mali, 1-5 février 2008 / publié sous la direction de Leslie Rainer, Angelyn Bass Rivera, and David Gandreau. -- Los Angeles : Getty Conservation Institute, cop. 2011. -- XXIII, 413 p. : il., mapas ; 28 cm

Textos en inglés y francés

ISBN 978-1-60606-043-8

1. Arquitectura de tierra 2. Conservación arquitectónica 3. Sitios arqueológicos 4. Terremotos 5. Arquitectura tradicional 6. Congresos y Asambleas 7. Malí I. Título II. IPCE 6.1/2008 (11) 38539

1 N2 6.1/2008 (11)

59

IX Congreso Nacional Historia del Papel [Recurso electrónico]. -- [Madrid] : Asociación Hispánica de Historiadores del Papel, [2011]. -- 1 disco (CD-ROM) ; 12 cm

Se incluyen las actas de los 9 Congresos Nacionales de Historia del Papel, así como las publicaciones

sobre Historia del Papel en la revista "Investigación y Técnica del papel"

1. Restauración de papel 2. Historia del papel 3. Fabricación de papel 4. Tintas 5. Filigranas 6. Marcas de agua 7. Congresos y Asambleas I. Asociación Hispánica de Historiadores del Papel II. IPCE CD/305 38759

1 D2 CD/305

60

JORDÁN DE URRÍES Y DE LA COLINA, Javier

La Real Casa del Labrador de Aranjuez / Javier Jordán de Urríes y de la Colina. -- [Madrid] : Patrimonio Nacional, 2009. -- 269 p. : il. col. y n., planos ; 31 cm

Bibliografía: p. 261-265. Índice

D.L. M 23281-2009. -- ISBN 978-84-7120-430-1

1. Real Casa del Labrador (Aranjuez) 2. Descripción de edificios 3. Proceso de construcción 4. Decoración interior 5. Aranjuez-(Madrid) I. Título II. IPCE 32/556 38611

1 N1 32/556

61

JORNADA TÉCNICA SOBRE CONTROL DE PLAGAS EN BIENES CULTURALES (1. 2011. Madrid)

Jornada Técnica sobre Control de Plagas en Bienes Culturales : las termitas en cascos urbanos históricos. -- [Madrid : Instituto del Patrimonio Cultural de España, 2011]. -- [12] p. ; 30 cm

Contiene : [1]. Erradicación de termitas subterráneas en cascos urbanos históricos. -- [2]. Conclusiones

Recoge una de las ponencias y las conclusiones de las Jornadas celebradas en el IPCE el 4 de mayo de 2011

1. Termitas 2. Plagas 3. Biodeterioro 4. Protocolos de actuación 5. Insectos xilófagos 6. Centros urbanos 7. Congresos y Asambleas I. Título II. IPCE MF/1801 38756

1 AL MF/1801

62

JORNADAS DE PATRIMONIO CULTURAL DE LA REGIÓN DE MURCIA (21. 2011. Cartagena, Valle de Ricote, Mula, Cehegín y Murcia)

XXI Jornadas de Patrimonio Cultural de la Región de Murcia : Cartagena, Valle de Ricote, Mula, Cehegín y Murcia, 5 de Octubre al 9 de noviembre 2010 / [edición promovida por, Servicio de Patrimonio Histórico; coordinación de la obra, José Antonio Melgares Guerrero, Pedro Enrique Collado

Espejo, José Antonio Bascuñana Coll]. -- [Murcia] : Tres Fronteras, 2010. -- 408 p. : il. en n. ; 30 cm

D.L. MU 1702-2010. -- ISBN 978-84-7564-572-8

1. Patrimonio histórico 2. Congresos y Asambleas 3. Protección 4. Murcia-(Comunidad Autónoma) I. Murcia (Comunidad Autónoma). Servicio de Patrimonio Histórico II. Título III. IPCE 33/132 38597

1 N1 33/132

63

JOURNÉES DES RESTAURATEURS EN ARCHÉOLOGIE (24. 2009. Montigny-le-Bretonneux)

Actualité de la conservation-restauration en archéologie et recherches en cours Bilans et retours sur expérience / XXIVes Journées des restaurateurs en archéologie organisées par le Service archéologique départemental des Yvelines, Montigny-le-Bretonneux, les 26 et 27 mars 2009. -- Paris : ARAAFU, cop. 2010. -- 72 p. ; 30 cm. -- (Cahier technique ; 18)

ISBN 2-907465-20-1

1. Restauración arqueológica 2. Objetos en metal 3. Restauración de cerámica 4. Objetos de vidrio 5. Conservación preventiva 6. Pinturas murales I. Título II. IPCE 6.1.4./49 38546 III. Serie

1 D1 6.1.4/49

64

JUSEPE de Ribera's Mary Magdalene in a new context : september 18, 2011- january 15, 2012, Meadows Museum, Southern Methodist University. -- [Madrid] : Museo Nacional del Prado ; [Dallas] : Meadows Museum, D.L. 2011. -- 214 p. : il. col. ; 30 cm. -- (The Prado at the Meadows ; 2)

Cronología: p. 126

Bibliografía: p. 128-139. Índice

Texto en español e inglés

D.L. M 29289-2011. -- ISBN 978-0-578-07553-2

1. Ribera, José de (1591-1652) 2. Pintura barroca 3. La Magdalena 4. Iconografía religiosa 5. Exposiciones I. Meadows Museum II. Museo del Prado III. IPCE 75.02/RIB (6) 38752 IV. Serie

1 N2 75.02/RIB (6)

65

KRUPA, Maciej

La Bella Polonia / Marciej Krupa, texto; Chistian Parma, fot. -- Marki : Wydawnictwo Parma Press, cop. 2008. -- 168 p. ; 33 x28 cm

Índice

ISBN 978-83-7419-123-4

1. Paisajes 2. Ciudades 3. Iglesias 4. Castillos 5. Palacios 6. Folclore 7. Descripciones 8. Polonia I. Título II. IPCE 4/156 38762

1 D1 4/156

66

LAÍNEZ, Josep Carles

Recuperación del patrimonio histórico en la ciudad de Valencia : (1991-2010) / [texto Josep Carles Laínez]. -- 2ª ed. amp. y rev. -- [València] : Ajuntament de València, Delegación de Cultura, 2007. -- 383 p. : il. ; 30 cm

ISBN 978-84-8484-337-7

1. Patrimonio histórico 2. Conservación y restauración 3. Arquitectura religiosa 4. Arquitectura popular 5. Edificios civiles 6. Casas-Museos I. Título II. IPCE 35.3/135 38606

1 N1 35.3/135

67

LAMB, Venice

Looms past and present : around the Mediterranean and elsewhere / Venice Lamb. -- Hertingfordbury (England) : Roxford Books, 2005.

-- VII, 298 p., 168 p. de lám. : il. ; 24 cm

Bibliografía: p. 287-290. Índice

ISBN 0-907129-23-4

1. Maquinaria textil 2. Telares 3. Tipología 4. Desarrollo histórico I. Título II. IPCE 79.3/152 38563

1 N2 79.3/152

68

LAS EDADES DEL HOMBRE (2010. Valbuena del Duero)

La huella del Císter en Santa María de Valbuena : Monasterio de Santa María de Valbuena, San Bernardo (Valladolid), 2010-2011 / Las Edades del Hombre ; [comisario y textos, José María Vicente Pradas]. -- Salamanca : Fundación Las Edades del Hombre, 2010. --

120 p. : il. col. y n. ; 25 cm

Bibliografía: p. 117-120

D.L. S 1504-2010. -- ISBN 978-84-88265-37-1

1. Arte Cisterciense 2. Exposiciones I. Título II. IPCE 8/EDAD 2010(16) 38767

1 AL 8/EDAD 2010(16)

69

LIBROS y bibliotecas : tesoros del Ministerio de Defensa. -- [Madrid] : Ministerio de Defensa, Dirección General de Relaciones Institucionales, 2010. -- 433 p. : il. col. y n., ms. ; 34 cm

Bibliografía. Índice

D.L. M 49608-2010. -- ISBN 978-84-9781-605-2
 1. Red de bibliotecas de Defensa 2. Libros raros 3. Libros antiguos 4. Descripciones I. IPCE 0.4/251 38659

1 D1 0.4/251

70

MALHO FERNÁNDEZ, José Luis

El Palacio de Maldonado / José Luis Malho Fernández, Diego Malho Galán. -- 1ª ed.. -- Salamanca : Ediciones de la Universidad de Salamanca, 2009. -- 59 p. : il. col. y n., planos ; 21 cm. -- (Historia de la universidad ; v; 82)

Índice

D.L. S 550-2009. -- ISBN 978-84-7800-290-0

1. Palacio de Maldonado (Salamanca) 2. Universidad de Salamanca 3. Palacios 4. Arquitectura renacentista 5. Proceso de construcción 6. Descripción de edificios 7. Salamanca I. Título II. IPCE 28.5/105 38618 III. Serie

1 N1 28.5/105

71

MARIJNISSEN, Roger Henri

The masters' and the forgers' secrets : X-ray authentication of paintings : from Early Netherlandish till modern / Roger Henri Marijnissen ; with the collaboration of Guido Van de Voorde ... [et al.]. -- Brussel : Mercatorfonds, 2009. -- 431 p. : il. en col. y n. ; 33 cm.

D.L. 2009/703/70. -- ISBN 978 90 6153 929 2

1. Autenticación de obras de arte 2. Pintura 3. Detección de falsificaciones 4. Análisis por rayos X 5. Aplicaciones en obras de arte 6. Siglos XIX-XX 7. Historia del arte I. Título II. IPCE 6.75/179 38525

1 N2 6.75/179

72

MEDIEVAL manuscripts, their makers and users : a special issue of Viator in honor of Richard and Mary Rouse. -- Turnhout (Belgium) : Brepols, cop. 2011. -- 321 p. ; 26 cm

Bibliografía: p. [311]-317

ISBN 978-2-503-53894-5

1. Manuscritos medievales 2. Colecciones privadas 3. Iluminaciones 4. Europa I. IPCE 66/231 38536

1 N3 66/231

73

MOBILIARIO y ajuar litúrgico en las iglesias románicas / [XII Curso sobre las Claves del Románico ; coordinador, Pedro Luis Huerta Huerta]. - - 1ª ed. -- Aguilar de Campoo : Fundación Santa María la Real, C.E.R., 2011. -- 288 p. : il. en col ; 24 cm

D.L. SA. 552-2011. -- ISBN 978-84-89483-74-3

1. Iglesias románicas 2. Objetos litúrgicos 3. Arte románico 4. Arte cristiano 5. Simbolismo religioso 6. Mobiliario litúrgico 7. Ajuares 8. Edad Media 9. España I. Fundación Santa María la Real-Centro de Estudios del Románico. Monasterio de Santa María la Real.- Aguilar de Campoo (Palencia). España II. Curso sobre las Claves del Románico (12) III. IPCE 7.02/42 38575

1 D1 7.02/42

74

MONLEÓN GAVILANES, Pedro

El Museo del Prado : biografía del edificio / Pedro Monleón Gavilanes. -- Madrid : Museo del Prado, D.L. 2011. -- 239p. : il. en col. y n. ; 25 cm

Bibliografía. Índices

D.L. M-43457-2011. -- ISBN 9788484802273

1. Museo del Prado (Madrid) 2. Historia del Museo del Prado 3. Arquitectos 4. Descripciones 5. Arquitectura 6. Arquitectos 7. Biografías 8. Madrid-(España) I. Museo del Prado (Madrid) II. Título III. IPCE 9.2/12M (219) 38666

1 D1 9.2/12M (219)

75

MUMMIES, disease and ancient cultures / edited by Aidan Cockburn, Eve Cockburn and Theodore A. Reyman. -- 2 ed., reimp. -- Cambridge : Cambridge University, [2006]. -- XXII, 402 p. : il. ; 24 cm

ISBN 978-0-521-58954-3

1. Paleopatología 2. Momias 3. Enfermedades 4. Restos humanos 5. Egipto 6. América I. Título II. IPCE 1.4/464 38537

1 D1 1.4/464

76

MUÑOZ FAJARDO, Ricardo

Castilla-La Mancha : el modernismo ligado a la arquitectura / Ricardo Muñoz Fajardo. -- [Ciudad Real : Almud], D. L. 2010. -- 272 p. : il. bl. y n. ; 23 cm. -- (Biblioteca Añil ; 45)

Bibliografía: p. 269-272. Índice

D.L. CR 577-2010. -- ISBN 978-84-937890-5-3

1. Arquitectura modernista 2. Arquitectos 3. Maestros de obra 4. Guías de arquitectura 5. Descripciones 6. Biografías 7. Castilla-La Mancha (Comunidad Autónoma) I. Título II. IPCE 27/68 38590 III. Serie

1 N1 27/68

77

MUÑOZ JIMENEZ, José Miguel

Arquitectura, urbanismo y paisaje en los santuarios españoles / José Miguel Muñoz Jiménez. - Madrid : Gea Patrimonio, 2010. -- 597 p. : il. ; 24 cm
Bibliografía: p. 539-569. Índice
D.L. GU 353-2010. -- ISBN 978-84-614-6377-0
1. Santuarios 2. Religiosidad popular 3. Tipología arquitectónica 4. Camarines 5. España I. Título II. IPCE 72/469 38624

1 N3 72/469

78

MUSEO de Prehistoria y Arqueología de Cantabria : colecciones de reserva: una historia de la cultura material. -- [Santander] : Consejería de Cultura, Turismo y Deporte. Gobierno de Cantabria, D.L. 2010. -- 277p. : il. en col. ; 23 cm
Bibliografía. Índice
D.L. SA- 826-2010
1. Museo de Prehistoria y Arqueología de Cantabria
2. Historia del museo 3. Catálogo 4. Colecciones 5. Arqueología prehistórica 6. Cantabria-(Comunidad Autónoma) I. Título II. IPCE 9.2/6S (5) 38769

1 D1 9.2/6S (5)

79

NOOTEBOOM, Cees

Zurbarán : el pintor del misticismo / texto de Cees Nooteboom ; traducción del neerlandés de María Condor. -- Madrid : Siruela, cop. 2011. -- 131 p. : il. ; 31 cm. -- (La Biblioteca Azul. Serie Mayor ; 13)
Índice
ISBN 978-84-9841-561-2
1. Zurbarán, Francisco de (1598-1664) 2. Pintores españoles 3. Siglos XVI-XVII 4. Crítica e interpretación 5. Pintura I. Título II. IPCE 75.02/ZUR (14) 38581

1 N2 75.02/ZUR (14)

80

NUEVAS aportaciones al conocimiento y estudio del Sacro Monte : IV Centenario Fundacional (1610-2010) / María Julieta Vega García-Ferrer, María Luisa García Valverde, Antonio López Carmona (coords.). - Granada : Fundación Euroárabe : Cátedra Al-Babtain : Abadía del Sacro Monte, 2011. -- 269 p. ; 24 cm

Textos en español y francés
D.L. GR 4122-2011. -- ISBN 978-84-615-3942-0
1. Abadía del Sacromonte (Granada) 2. Libros religiosos 3. Libros de coro 4. Falsificaciones 5. Granada I. IPCE 66/233 38760

1 N3 66/233

81

OCAMPO, Estela

El fetiche en el museo : aproximación al arte primitivo / Estela Ocampo. -- Madrid : Alianza Editorial, D.L. 2011. -- 277 p. : il. col. y n. ; 23 cm. -- (Alianza forma ; v ; 165)
Bibliografía: p. [263]-272. Índice
D.L. M 17296-2011. -- ISBN 978-84-206-5263-4
1. Arte primitivo 2. Rituales 3. Lenguaje artístico I. Título II. IPCE 7/284 38629 III. Serie

1 D1 7/284

82

OOSTEN, Thea B. van

PUR Facts : conservation of polyurethane foam in art and design / PUR Research Project by Thea van Oosten, Aleth Lorne, Olivier Béringuer. -- [Amsterdam] : Amsterdam University Press, cop. 2011. -- 128 p. ; 24 cm
Glosario
Bibliografía: p. [123]-128
ISBN 978-90-8964-210-3
1. Poliuretano 2. Degradación de materiales 3. Conservación de materiales 4. Estudio de casos I. Título II. IPCE 6.79.10/1 38540

1 N2 6.79.10/1

83

PASTOR Sanctus Virtutis Cultor : el Legado del Patriarca Juan de Ribera : IV Centenario [exposición]. -- Valencia : Pentagraf, 2011. -- 221p. : principalmente il. ; 30 cm
D.L. V-1733-2011. -- ISBN 978-84-938347-4-6
1. Juan de Ribera (, santo) (1532-1611) 2. Real Colegio Seminario de Corpus Christi (Valencia) 3. Centenarios 4. Exposiciones didácticas 5. Pintura 6. Escultura 7. Libros y Documentos 8. Biografías 9. Valencia-(España) I. Real Colegio Seminario de Corpus Christi (Valencia) II. Museo del Patriarca-Valencia III. Título IV. IPCE 8/2011 (25) 38573

1 AL 8/2011 (25)

84

PLASTER casts : making, collecting, and displaying from classical antiquity to the present / edited by Rune Frederiksen and Eckhart Marchand. -- Berlin ; New York : De Gruyter, cop. 2010. -- XII, 752 p. : il. ; 25 cm. -- (Transformationen der Antike ; Bd. 18)
La presente obra es el resultado de la conferencia internacional del mismo nombre, celebrada en la Universidad de Oxford, del 23 al 27 de septiembre de 2007.

Bibliografía. Indices
ISBN 978-3-11-020856-6

1. Yeso 2. Moldes 3. Esculturas 4. Preservación de obras de arte 5. Reproducción de esculturas 6. Congresos y Asambleas I. IPCE 6.73/32 38544 II. Serie

1 N2 6.73/32

85

PODER y saber : bibliotecas y bibliofilia en la época del Conde-Duque de Olivares / dirigido por Oliver Noble Wood, Jeremy Roe y Jeremy Lawrance ; con un ensayo introductorio de John Elliott. -- Madrid : Centro de Estudios Europa Hispánica, D.L. 2011. -- 533 p. : il. col. y n. ; 25 cm. -- (Confluencias)

Índice

D.L. M 23977-2011. -- ISBN 978-84-15245-18-6

1. Olivares, Gaspar de Guzmán, Conde-Duque de (1587-1645) 2. Bibliofilia 3. Historia de las bibliotecas 4. Historia del libro 5. Comercio del libro 6. Mecenazgo I. IPCE 66/232 38628 II. Serie

1 N3 66/232

86

POULOT, Dominique

Museo y museología / Dominique Poulot ; trad. Juan Calatrava. -- Madrid : Abada, 2011. -- 160 p. ; 20 cm. -- (Lecturas. Historia del Arte y de la Arquitectura)

Bibliografía:p.: 149-160

ISBN 978-84-15289-19-7

1. Museología 2. Museos 3. Estudios y ensayos I. Título II. IPCE 9/213 38674 III. Serie

1 D1 9/213

87

POZUELO GONZÁLEZ, José Ignacio

Guía de los palacios y edificios singulares de Madrid de 1868 / de José Ignacio Pozuelo González. -- Madrid : La Librería, 2010. -- 400 p. : il. ; 24 cm

Bibliografía: p. 395-400

ISBN 978-84-9873-099-9

1. Palacios 2. Historia de la arquitectura 3. Teatros 4. Viviendas 5. Cuarteles 6. Edificios para la enseñanza 7. Madrid I. Título II. IPCE 32/557 38620

1 N1 32/557

88

PRIMO JURADO, Juan José (1961-)

Iglesias de Córdoba / Juan José Primo Jurado. -- Córdoba : Almuzara, 2011. -- 286 p. : fot. ; 24 cm. -- (Andalucía)

ISBN 9788492924929

1. Iglesias 2. Arquitectura religiosa 3. Córdoba- (España)

I. Título II. IPCE 20.3/92 38625 III. Serie

1 N1 20.3/92

89

La PROPORCIÓN en las portaladas de Cantabria / [coordinador y estudio de proporciones, Fernando Vega Gómez ; estudio histórico, heráldica y diccionario, Fernando Vega Rubín de Celis]. -- [Santander] : Tantín, D.L. 2010. -- 327 p. : il. col. y n., planos ; 24 cm

Incluye anexo legislativo

En el lomo: I

Bibliografía: p. 326-327

D.L. SA 1040-2010. -- ISBN 978-84-96920-77-4

1. Portadas 2. Proporciones 3. Sillería 4. Heráldica 5. Cantabria I. IPCE 25/123 38608

1 N1 25/123

90

PROYECTO Andalucía, Tomo XXXV, Artistas andaluces y artífices del arte andaluz. El ciclo humanista : desde el último Gótico al fin del Barroco. / proyecto editorial creado y dirigido por Francisco Rodríguez Iglesias. -- Sevilla : Publicaciones Comunitarias. Grupo Hercules, D.L. 2011. -- 381 p. : il. col. ; 31 cm. -- (Proyecto Andalucía ; 35)

D.L. C 1996-2011. -- ISBN 9788493673680 (Tomo XXXV). -- ISBN 9788493673673 (obra completa)

1. Vicente de Acero y Acebo o Quintana, arquitecto (ca. 1680/1685-1739) 2. Aranda Salazar, Juan de, arquitecto (ca. 1600-1654) 3. Bada y Navajas, José, arquitecto (ca.1691-1755) 4. Castillo, Francisco del, "el viejo", arquitecto (ca. ¿?- 1568) 5. Castillo, Francisco del, "El Mozo", arquitecto (ca. 1528-1586) 6. Egas, Enrique, arquitecto (ca. 1460-1534) 7. Figueroa, Leonardo de, arquitecto (ca.1650/55-1730) 8. Gainza, Martín de, arquitecto (ca. 1505 - Marchena, Sevilla, 1556) 9. Gibaja, Rodrigo de, arquitecto (ca. 1504-¿1578?) 10. Herrera, Juan de, arquitecto (1530-1597) 11. Hurtado Izquierdo, Francisco, arquitecto (ca. 1669-1725) 12. Arte 13. Arquitectura 14. Artistas 15. Arquitectos 16. Siglos XV-XVIII 17. Andalucía- (España) I. IPCE 20/117 (35) 38732 II. Serie

1 N1 20/117 (35)

91

PROYECTO Andalucía., Tomo XXXVI, Artistas andaluces y artífices del arte andaluz. El ciclo humanista, desde el último gótico al fin del barroco. Arquitectos II / proyecto editorial creado y dirigido por Francisco Rodríguez Iglesias ; [coordinador Jesús Rubio Lapaz ; autores Vicente Miguel Ruiz Fuentes, Álvaro Recio Mir, Ana Marín Fidalgo, Alfredo J. Morales, Fernando Cruz Isidoro... (et al.)]. -- Sevilla : Publicaciones Comunitarias. Grupo Hercules, 2011. -- 397 p. : il. col. ; 31 cm

ISBN 9788493673673 (Obra completa). -- ISBN 9788493673697 (Tomo XXXIV)

1. López de Alcazar, Martín, arquitecto (ca. 1540/50-1620/32) 2. Maeda, Asensio de, arquitecto (ca. 1546-1607) 3. Marquina, Juan de, arquitecto

(ca.?-1553) 4. Martínez de Aranda (1540?-1620?) 5. Resta, Vermondo, arquitecto (1555-1625) 6. Riaño, Diego de, arquitecto (ca. 1490 - Valladolid, 1534) 7. Ruiz, Hernán I, arquitecto (ca.1475-1547) 8. Ruiz, Hernán II "El Joven", arquitecto (Córdoba, 151? - Sevilla, 1569) 9. Sánchez, Pedro, arquitecto (ca. 1569-1633) 10. Sánchez Falconete, Pedro (1586/87 - 1666) 11. Unzurrunzaga, Felipe de, arquitecto (ca.1654-1740) 12. Arte 13. Arquitectos 14. Artistas 15. Siglos XVI-XVII 16. Andalucía-(España) I. IPCE 20/117(36) 38732

1 N1 20/117 (36)

92

PROYECTO Andalucía, Tomo XXXVII, Artistas andaluces y artífices del arte andaluz. El ciclo humanista, desde el último gótico al fin del barroco. Arquitectos III y artistas multidisciplinares / proyecto editorial creado y dirigido por Francisco Rodríguez Iglesias. -- Sevilla : Publicaciones Comunitarias, D.L. 2011. -- 439 p. : il. col. ; 31 cm. -- (Proyecto Andalucía ; 37)

D.L. C.1996-2011. -- ISBN 9788493935504 (Tomo XXXVII). -- ISBN 9788493673673 (Obra completa)

1. Vandelvira, Alonso de, arquitecto (ca. 1544-1626/7) 2. Vandelvira, Andrés de, arquitecto (ca.1505-1575) 3. Zumárraga, Miguel de, arquitecto (ca. 1550-1630) 4. Cano, Alonso (1601-1667) 5. Florentino, Jacopo, "El indaco" (ca.1476-1526) 6. Machuca, Pedro (ca. 1490 -1550) 7. Oviedo y de la Bandera, Juan de (ca. 1565-1625) 8. Risueño, Joaquin 9. Siloe, Diego de (ca. 1495-1563) 10. Arte 11. Artistas 12. Arquitectos 13. Retablos barrocos 14. Descripción 15. Siglos XV-XVIII 16. Andalucía-(España) I. El ciclo humanista : desde el último Gótico al fin del Barroco. Arquitectos y artistas multidisciplinares II. IPCE 20/117 (37) 38732 III. Serie

1 N1 20/117 (37)

93

RAMOS RUBIO, José Antonio (1963-)

Inventario de pintura medieval en la Diócesis de Plasencia / José Antonio Ramos Rubio. -- [Cáceres] : Institución Cultural "El Brocense", D.L. 2009. -- 137 p. : il. ; 24 cm. -- (Estudios locales ; 16)

D.L. CC 418-2009. -- ISBN 978-84-92473-40-3

1. Monasterio de Yuste 2. Pintura medieval 3. Pintura religiosa 4. Cáceres-(Provincia) 5. Plasencia-(Cáceres) 6. Trujillo-(Cáceres) I. Título II. IPCE 30.2/85 38604 III. Serie

1 N1 30.2/85

94

La RECUPERACIÓN del jardín de Winthuysen de la antigua Escuela de Caminos en el Cerrillo de San Blas / [autores, Víctor Amezcua Pajares ... et al. ;

Marta Grau Fernández (coord.)]. -- [Madrid] : CEHOPU, imp. 2010. -- 118 p. : il. col., planos ; 21 x 23 cm + 1 disco (CD-ROM). -- (Cuadernos de investigación CEHOPU ; v; 7)

Bibliografía: p. 118

D.L. M 47564-2010. -- ISBN 978-84-7790-519-6

1. Winthuysen, Javier de (1874-1956) 2. Jardines 3. Recuperación urbanística 4. Recuperación del entorno 5. Patrimonio paisajístico I. IPCE 71/239 38542 II. IPCE CD/300 38542 III. Serie

1 D2 CD/300

1 N3 71/239

95

RELIGIÓN y patrimonio cultural en Marruecos : una aproximación antropológica e histórica / Eloy Gómez Pellón y Araceli González Vázquez (eds.). -- Sevilla : Signatura, 2011. -- 377 p. ; 22 cm. -- (Signatura Demos ; 12)

Bibliografías

D.L. SE 2906-2011. -- ISBN 978-84-96210-98-1

1. Antropología 2. Patrimonio histórico 3. Etnología 4. Religión 5. Marruecos I. IPCE 3.1/197 38598 II. Serie

1 D1 3.1/197

96

La RELIGIOSIDAD popular en tierras de León. -- [La Robla, León] : Fundación Hullera Vasco-Leonesa, D.L. 2010. -- 259 p. : fot. col. y n ; 19 x 21 cm. -- (Descubre tu patrimonio.[Colección Concha Casado])

Bibliografía. Índice

D.L. LE-663-2010. -- ISBN 84-87920-19-6

1. Religiosidad popular 2. Santuarios 3. Ermitas 4. Santos 5. Exvotos 6. Comunidad Autónoma de Castilla y León-(España) I. Fundación Hullera Vasco-Leonesa II. IPCE 28/92 (7) 38599 III. Serie

1 N1 28/92 (7)

97

RENACIMIENTOS : la cerámica española en tiempos de Ruiz de Luna / edición a cargo de Fernando González Moreno ; coordinador, Julio Martín Sánchez. -- 1ª ed.. -- Cuenca : Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 2010. -- 254 p. : il. col. y n., plano ; 22 cm. -- (Humanidades ; v; n. 119)

D.L. CU 342-2010. -- ISBN 978-84-8427-762-0

1. Ruiz de Luna, Juan (1863-?) 2. Cerámica española 3. Ceramistas españoles 4. Desarrollo histórico I. IPCE 79.0/177 38609 II. Serie

1 N2 79.0/177

98

RESTAURATOREN handbuch 2012/2013 / herausgegeben von redaktion Restauero. -- München : Callwey, 2011. -- 176 p. ; 21 cm

ISBN 978-3-7667-1962-1

1. Empresas de restauración 2. Restauradores 3. Instituciones culturales 4. Directorios 5. Alemania I. IPCE 0.2/11 (2012-13) 35696

1 AL 0.2/11 (2012-13)

99

RESTOS de vida, de muerte : la muerte en la Prehistoria : Museu de Prehistòria de València, del 4 de febrero al 30 de mayo de 2010 / Ángela Pérez Fernández, Begoña Soler Mayor, coord. ; [autores de los artículos, J. Emili Aura ... et al.]. -- [Valencia] : Museu de Prehistòria, D.L. 2010.. -- 244 p. : il. col. y n., gráf., mapas, planos ; 27 cm.

Este libro se editó con motivo de la exposición temporal "Restos de vida, Restos de muerte", inaugurada el día 4 de febrero de 2010.

Incluye referencias bibliográficas

D.L. V.435-2010. -- ISBN 978-84-7795-558-0

1. Ritos y ceremonias fúnebres 2. Arte prehistórico 3. Exposiciones 4. Catálogo 5. Restos arqueológicos prehistóricos 6. Valencia-(Comunidad Autónoma)-España I. IPCE 8/2010 (8) 37124

1 AL 8/2010 (8)

100

RINCÓN ÁLVAREZ, Manuel

La bóveda de la Biblioteca Real / [texto y fotografías, Manuel Rincón Álvarez]. -- San Lorenzo del Escorial (Madrid) : Ediciones escurialenses (EDES), D.L. 2010. -- 39 p. : il. col. ; 24 cm. -- (Tesoros artísticos en el Monasterio del Escorial ; 1)

D.L. M.21.420-2010. -- ISBN 978-84-89788-29-9

1. Pellegrino, Pellegrini, Tibaldi, Pellegrino (1527-1596) 2. Biblioteca de El Real Monasterio de San Lorenzo de El Escorial-(Madrid) 3. Pintura mural 4. Bóvedas 5. Crítica e interpretación 6. San Lorenzo El Real de El Escorial-(Madrid) I. Título II. IPCE MF/1803 (1) 38568

1 AL MF/1803 (1)

101

RINCÓN ÁLVAREZ, Manuel

Pinturas del Coro de la Basílica / [texto, Manuel Rincón Álvarez ; fotografías, Ángel Díaz García, OSA, Antonio Fernández García, Manuel Rincón Álvarez]. -- San Lorenzo del Escorial [Madrid] : Ediciones Escurialenses, 2010. -- 39 p. : il. col. ; 24 cm. -- (Tesoros artísticos en el Monasterio del Escorial ; 2)

D.L. M. 52037-2010. -- ISBN 978-84-89788-62-6

1. Cambiaso, Luca (1527-1585) 2. La Basílica del Real Monasterio de San Lorenzo de El Escorial. (Madrid) 3. Pintura mural 4. Crítica e interpretación 5. Descripción 6. San Lorenzo de El Escorial-Madrid I. Título II. IPCE MF/1803 (2) 38569

1 AL MF/1803 (2)

102

RUTA CICLOTURÍSTICA DEL ROMÁNICO INTERNACIONAL (30ª. 2012)

XXX Ruta Cicloturística del Románico - Internacional. -- [Pontevedra] : Fundación Cultural Rutas del Románico, D.L. 2012. -- 241 p., [1] p. en braille : il. ; 29 cm

D.L. PO 15-2012. -- ISBN 978-84-935918-4-7

1. Arte románico 2. Descripción y viajes 3. Rutas románicas 4. Rutas turísticas 5. Cicloturismo 6. Rutas cicloturísticas 7. Camino de Santiago 8. Galicia-(Comunidad Autónoma) I. Fundación Cultural Rutas del Románico II. Título III. IPCE 4.1 / 47 (30) 38771

1 D1 4.1/47 (30)

103

SANTIAGO el Mayor / selección y dirección fotográfica, José Antonio Duce ; [textos, José Antonio Usán ... et al.]. -- 1ª ed.. -- Zaragoza : Parroquia de "Santiago el Mayor", 2010. -- 265 p. : principalmente il. col., plano ; 34 cm

Bibliografía: p. 249-251

D.L. Z 1462-2010. -- ISBN 978-84-614-0705-7

1. Iglesia Parroquial de Santiago (Zaragoza) 2. Descripción de edificios religiosos 3. Capillas 4. Altar mayor 5. Sacristías 6. Naves 7. Cruceros 8. Coro 9. Zaragoza I. IPCE 21.3/171 38607

1 N1 21.3/171

104

SANZ FERNÁNDEZ, Francisco

Fernando Gallego y su taller en el altar mayor de Santa María la Mayor de Trujillo (Cáceres) ca. 1490 / Francisco Sanz Fernández. -- [Trujillo] : Palacio de los Barrantes-Cervantes, [2009]. -- 273 p. : il. col. y n. ; 24 cm

Bibliografía: p. 261-273

D.L. GU 33-2009. -- ISBN 978-84-612-3550-6

1. Gallego, Fernando (ca.1440 ca.1507) 2. Iglesia de " Santa María la Mayor" (Trujillo, Cáceres) 3. Pintura religiosa 4. Retablos 5. Contenidos iconográficos I. Título II. IPCE 75.02/GAL (3) 38621

1 N2 75.02/GAL (3)

105

SERT, José María (1874-1945)

Alegoría de las ciudades españolas : la obra de Sert en el Congreso de los Diputados / [autora del texto, María Dolores Jiménez-Blanco Carrillo de Albornoz]. -- Madrid : Congreso de los Diputados, Departamento de Publicaciones, D.L. 2010. -- 57 p. : principalmente il. col. y n. ; 29 cm

D.L. M 50524-2010. -- ISBN 978-84-7943-394-9

1. Sert, José María (1874-1945) 2. Congreso de los Diputados (España) 3. Pintura siglo XX I. Título II. IPCE 75.02/SERT (3) 38627

1 N2 75.02/SERT (3)

106

SORIANO SANCHO, Pilar

Los arranques de pinturas murales [Recurso electrónico] / Pilar Soriano Sancho. -- Valencia : Editorial UPV, D.L. 2006. -- 1 disco (CD-Rom) ; 12 cm

ISBN 8477210292

1. Pintura mural 2. Arranque de pintura mural I. IPCE CD/302 38556

1 D2 CD/302

107

SORIANO SANCHO, Pilar

Traslado a nuevos soportes de pinturas murales arrancadas [Recurso electrónico] / Pilar Soriano Sancho. -- Valencia : Editorial UPV, D.L. 2006. -- 1 disco (CD-Rom) ; 12 cm. -- (Libro CD)

ISBN 84-8363-064-8

1. Pintura mural 2. Arranque de pintura mural 3. Nuevos soportes I. IPCE CD/303 38557 II. Serie

1 D2 CD/303

108

STANCO, Filippo

Digital imaging for cultural heritage preservation : analysis, restoration, and reconstruction of ancient artworks / Filippo Stanco, Sebastiano Battiato, Giovanni Gallo. -- Boca Raton, FL : CRC Press, cop. 2011. -- XV, 487 p., [20] p. de lám. : il. ; 27 cm. -- (Digital imaging and computer vision series)

Bibliografía. Índice

ISBN 978-1-4398-2173-2

1. Tratamiento digital de imágenes 2. Digitalización de imágenes 3. Reconstrucción 4. Patrimonio cultural 5. Preservación I. Título II. IPCE 6.01/140 38534 III. Serie

1 N2 6.01/140

109

STORM, Eric

El descubrimiento del Greco : nacionalismo y arte moderno (1860-1914) / Eric Storm. -- Madrid : Marcia Pons : Centro de Estudios Europa Hispánica, D.L. 2011. -- 235 p. : il., fot. ; 25 cm. -- (Confluencias)

Bibliografía: p. 217-228. Índices

D.L. M.21807-2011. -- ISBN 978-84-15245-17-9

1. El Greco (ca. 1541-1614) 2. Estudios y ensayos 3. Estudios comparativos 4. Crítica e interpretación 5. Pintores I. Centro de Estudios Europa Hispánica II. Título III. IPCE 75.02/GRE (13) 38572 IV. Serie

1 N2 75.02/GRE (13)

110

STRANG, Tom

Combatting pests of cultural property / by Tom Strang and Rika Kigawa. -- Ottawa : Canadian Conservation Institute, cop. 2009. -- 44 p. ; 28 cm. -- (Technical Bulletin ; 29)

Glosario: p. 43

Bibliografía: p. 42-43

ISBN 978-0-660-19899-6

1. Plagas 2. Tratamientos contra insectos 3. Microorganismos 4. Roedores 5. Pájaros 6. Control de conservación 7. Estudio de casos 8. Metodología de actuación I. Título II. IPCE 6/194 (29) 38548 III. Serie

1 N2 6/194 (29)

111

STUBBS, John H.

Time honored : a global view of architectural conservation : parameters, theory, & evolution of an ethos / John H. Stubbs ; foreword by Bernard M. Feilden ; with a contribution of images from the photo archive of the World Monuments Fund. -- Hoboken, N.J. : John Wiley & Sons, cop. 2009. -- XIII, 434 p. : il. ; 29 cm

Bibliografía: p. [405]-416. Índice

ISBN 978-0-470-26049-4

1. Conservación arquitectónica 2. Recuperación de edificios 3. Conservación y restauración de edificios 4. Criterios de intervención 5. Apuntes históricos I. World Monuments Fund II. Título III. IPCE 6.72/311 38552

1 N2 6.72/311

112

TAMUDA : guía oficial del yacimiento arqueológico / coordinadores de la edición, Mehdi Zouak, Dario Bernal. -- Tánger : Ministerio de Cultura, Dirección Regional de Tánger-Tetuán, 2011. -- 44 p., 40 p. : il. col ; 23 cm.

Textos en árabe y español.

D.L. MO 0612-2011. -- ISBN 9954-30-187-6

1. Yacimiento arqueológico de Tamuda (Marruecos) 2. Restos arqueológicos I. Universidad de Cádiz II. Universidad de Huelva III. Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo IV. Marruecos. Ministerio de Cultura. Dirección Regional de Cultura de Tánger-Tetuán V. Instituto del Patrimonio Cultural de España. Ministerio de Cultura, VI. IPCE 1.4/ 467 38778

1 D1 1.4/467

113

TEIXIDÓ I CAMÍ, Josepmaría

La sculpture sur pierre : art et techniques / texte de Camí et Santamera. -- Dourdan [France] : Vial, cop. 2010. -- 192 p. : il. col. ; 31 cm

Glosario: p. 186-[191]

Bibliografía: p. 192

ISBN 978-2-85101-152-7

1. Escultura en piedra 2. Talleres 3. Talla en piedra
4. Técnicas escultóricas I. Título II. IPCE 73.01/25 38696

1 N2 73.01/25

114

TRANSCRIPCIÓN y presentación del catálogo monumental de España, provincia de Teruel (1909-1910) de Juan Cabré y Aguiló / transcriptor, Ana Cristina Esquinas Rodrigo ; revisor, Belén Rodríguez Nuere ; coordinación Dimas Fernández Galiano. -- Madrid : [s.n.], [200-?]. -- 2 v. ; 30 cm

Título tomado de la primera página

1. Catálogos monumentales 2. Inventarios 3. Monumentos 4. Pintura 5. Objetos suntuarios 6. Arte 7. Arqueología 8. Escultura 9. Teruel I. IPCE 21.2/73 (1-2) 38755

1 N1 21.2/73 (1)**1 N1 21.2/73 (2)**

115

Los TRIUNFOS de Aracne : tapices flamencos de los Austrias en el Renacimiento / edición a cargo de Fernando Checa Cremades y Bernardo J. García García. -- [Madrid] : Fundación Carlos Ambers ; [Aranjuez] : Doce Calles, D.L. 2011. -- 480 p. : il. n. ; 24 cm

Texto en español ; resumen en inglés

D.L. M 24469-2011. -- ISBN 978-84-87369-68-1

1. Austria, Casa de 2. Tapices flamencos 3. Colecciones de Arte 4. Descripción de los fondos 5. Historia I. Fundación Carlos de Ambers (Madrid) II. IPCE 79.3/154 38580

1 N2 79.3/154

116

TSE, Season

Guidelines for pH measurement in conservation / by Season Tse. -- Ottawa : Canadian Conservation Institute, cop. 2007. -- 22 p. ; 28 cm. -- (Technical Bulletin ; 28)

Bibliografía: p. 19-22

ISBN 978-0-660-19766-1

1. Medición de PH 2. Conservación preventiva 3. Aparatos científicos I. Título II. IPCE 6/194 (28) 38549 III. Serie

1 N2 6/194 (28)

117

TSUGE, Shin

Pyrolysis-GC/MS data book of synthetic polymers : pyrograms, thermograms and MS of pyrolyzates / Tsuge Chin, Ohtani Hajime, Watanabe Chuichi. -- Amsterdam [etc.] : Elsevier, 2011. -- XIV, 390 p. ; 25 cm

ISBN 978-0-444-53892-5

1. Pirolisis 2. Polímeros sintéticos 3. Tipología I. Título II. IPCE 40/195 38565

1 D2 40/195

118

UNIVERSIDAD de Alcalá, de las armas a las letras : edificios universitarios que tuvieron uso militar : [exposición] / [comisariado, Arsenio Lope Huerta, Jesús Cañete Ochoa, Fernando Fernández Lanza ; textos, Ernesto Echeverría Valiente ... et al.]. -- Álcala de Henares : Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alcalá, 2010. -- 260 p. : il. col. y n., planos ; 22 x 22 cm

Bibliografía: p. 249-260

D.L. M 49565-2010. -- ISBN 978-84-8138-894-7

1. Universidad de Alcalá de Henares 2. Patrimonio arquitectónico 3. Cuarteles 4. Nuevos usos de edificios 5. Edificios para la educación 6. Alcalá de Henares-Madrid (España) I. IPCE 32/555 38541

1 N1 32/555

119

VALVERDE, José Luis. (Valverde Merino)

Abanicos del siglo XVIII en las colecciones de Patrimonio Nacional / José Luis Valverde. -- [Madrid] : Patrimonio Nacional, imp. 2010. -- 322 p. : il. col. y n. ; 27 x 25 cm

Índice

D.L. M 9773-2010. -- ISBN 978-84-7120-440-0

1. Patrimonio Nacional (España) 2. Abanicos 3. Colecciones públicas 4. Catálogos I. Título II. IPCE 79/73 38622

1 N2 79/73

120

VÉLIZ, Zahira

Alonso Cano (1601-1667), dibujos : catálogo razonado / Zahira Véliz. -- Santander : Fundación Botín, D.L. 2011. -- 637 p. : il. col. y n. ; 28 cm

Cronología: p. 505-515

Bibliografía: p.517-551.Indices

Texto en español e inglés

D.L. SA 108-2011. -- ISBN 978-84-96655-77-5

1. Cano, Alonso (1601-1667) 2. Dibujos 3. Catálogo razonado I. Título II. IPCE 74.02/CANO (1) 38626

1 N2 74.02/CANO (1)

121

VERDÚ CANO, Carmina

El palmeral de Elche : un paisaje andalusí / Carmina Verdú Cano. -- Salobreña (Granada) : Alhulia, 2011. -- 150 p. : il. col. y n., mapas ; 24 cm. - (Arqueología del paisaje ; 3)

Bibliografía: 145-150. Índice

D.L. GR.838-2011. -- ISBN 978-84-15249-13-9

1. Arqueología del paisaje 2. Acequias 3. Agricultura 4. Patrimonio de la humanidad 5. Palmeral 6. Elche (Alicante) I. Título II. IPCE 35.1/139 38570 III. Serie

1 N1 35.1/139

122

La VILA Joiosa, arqueología i Museu : Museos Municipales en el MARQ / [textos, Lorenzo Abad Casal ... et al.]. -- Alicante : Museo Arqueológico de Alicante, 2011. -- 343 p. : il. col. ; 24 x 24 cm

Catálogo de la exposición celebrada en el MARQ, diciembre 2011 - febrero 2012

[IX Exposición que forma parte del Programa Museos municipales en el MARQ]

D.L. A 943-2011. -- ISBN 978-84-615-5167-5

1. Restos arqueológicos 2. Exposiciones 3. Villajoyosa-(Alicante) I. Museo Arqueológico de Alicante. MARQ II. IPCE 8/2011 (26) 38774

1 AL 8/2011 (26)

123

WHEELER, George

Alkoxysilanes and the consolidation of stone / George Wheeler ; with annotated bibliography by Elizabeth Stevenson Goins.. -- Los Angeles, Calif. : Getty Publications, 2005.. -- xiv, 196 p. : il. ; 28 cm. -- (Research in conservation)

Precede al tit.: The Getty Conservation Institute

Referencias bibliograficas (p. [117]-190)

ISBN 978-0-89236-815-0

1. Productos consolidantes 2. Silicio 3. Piedra 4. Consolidantes sintéticos 5. Investigación científica 6. Conservación y restauración 7. Consolidación I. Getty Conservation Institute II. Título III. IPCE 6.72/310 38523

1 N2 6.72/310

124

YZQUIERDO PERRÍN, Ramón

El maestro Mateo y el Pórtico de la Gloria en la Catedral de Santiago / Ramón Yzquierdo Perrín. -- Trabajo del Camino, León : Edilesa, D.L. 2010. -- 168 p. : il. col. y n., planos ; 19 cm. -- (Esencias)

Bibliografía: p. 164-166

D.L. LE 850-2010. -- ISBN 978-84-8012-716-5

1. Maestro Mateo 2. Catedral de Santiago de Compostela 3. Pórtico de la Gloria 4. Escultura románica 5. Santiago de Compostela I. Título II. IPCE 31.1/SC (48) 38603 III. Serie

1 N1 31.1/SC (48)

125

ZABALA, Fernanda

Castillos de la Comunitat Valenciana / Fernanda Zabala ; fotografías, Nacho Ruiz, Marc Gonzalo. -- 1ª ed.. -- Valencia : Carena, 2010. -- 291 p. : il. col. ; 28 cm

Índice

En la cub: Castillos de la Comunitat Valenciana: Historias y Leyendas

D.L. V 3885-2010. -- ISBN 978-84-92932-20-7

1. Castillos 2. Descripciones 3. Leyendas 4. Historia 5. Valencia-(Comunidad Autónoma)-España I. Título II. IPCE 35/99 38676

1 N1 35/99

126

ZALBIDEA MUÑOZ, María Antonia

Alteracions i causes de deteriorament en la pintura mural [Recurso electrónico] / M. Antonia Zalbidea Muñoz. -- València : Editorial de la Universitat Politècnica de València, D.L. 2009. -- 1 disco (CD-ROM) : col. ; 12 cm

Incluye referencias bibliográficas

Requisitos del sistema: Microsoft Internet Explorer

Título tomado de la etiqueta

En la etiqueta: Universitat Politècnica de València, Facultat de Belles Arts, Conservació i Restauració de Béns Culturals

D.L. V 1387-2009. -- ISBN 978-84-8363-410-3

1. Restauración de pintura mural 2. Deterioro de materiales 3. Alteraciones físicas I. Título II. IPCE CD/301 38553

1 N2 CD/301

127

ZAMBON, Francesco

El alfabeto simbólico de los animales : los bestiarios de la Edad Media / Francesco Zambon ; traducción del italiano de Helena Aguilá Ruzola. -- Madrid : Siruela, D.L. 2010. -- 273 p. : il. en n. ; 22 cm. -- (El Árbol del paraíso ; 69)

Bibliografía: p. 239-272. Índice

D.L. M 37361-2010. -- ISBN 978-84-9841-460-8

1. Bestiarios 2. Simbolismo 3. Representaciones de animales I. Título II. IPCE 7.03/173 38589

1 N3 7.03/173

INDICE DE AUTORES

- Aguado de Costas, Amelia: 1.
 Álvarez Vidaurre, Ester (1978-): 3.
 Amada Sanz, Salvador (1912-1981): 4.
 Ampliato Briones, Antonio Luis: 5.
 Ares, José Antonio (1968-): 8.
 Banchs i Valls, Narcís (1939-): 13.
 Barranquero Contento, José Javier: 14.
 Beveridge, Philippa: 15.
 Bigras, Carl: 17.
 Botticelli, Guido: 18.
 Bozal, Valeriano (1940 -): 19.
 Cabañas Bravo, Miguel (1963-): 20.
 Calbó i Angrill, Muntsa: 21.
 Carazo, Eduardo (1959-): 22.
 Castellanos V., Gonzalo: 23.
 Cerdá i Mellado, Josep Antoni: 25.
 Clairac y Sáenz, Pelayo: 27.
 Criado Mainar, Jesús: 31.
 Cserhádi, Tibor: 33.
 Díaz García, Gonzalo, o.s.a.: 36.
 Español, Francesca: 39.
 Fauvey, Jordane: 40.
 Fernández Mateos, Rubén: 41.
 Fernández Vega, Pedro Angel: 42.
 Gállego, Julián (1919-2006): 44.
 García de Marina Bayo, Adrián: 45.
 García Grinda, José Luis: 46.
 García Sánchez, Jorge: 47.
 Gil Meana, María Luisa: 48.
 González Tornel, Pablo (1977-): 49.
 Goodman, Nelson: 50.
 Gracia Alonso, Francisco: 51.
 Haro Ollé, Juan José de: 53.
 Heguy, Silvina: 55.
 Jordán de Urríes y de la Colina, Javier: 60.
 Krupa, Maciej: 65.
 Laínez, Josep Carles: 66.
 Lamb, Venice: 67.
 Malho Fernández, José Luis: 70.
 Marijnissen, Roger Henri: 71.
 Monleón Gavilanes, Pedro: 74.
 Muñoz Fajardo, Ricardo: 76.
 Muñoz Jimenez, José Miguel: 77.
 Nooteboom, Cees: 79.
 Ocampo, Estela: 81.
 Oosten, Thea B. van: 82.
 Poulot, Dominique: 86.
 Pozuelo González, José Ignacio: 87.
 Primo Jurado, Juan José (1961-): 88.
 Ramos Rubio, José Antonio (1963-): 93.
 Rincón Álvarez, Manuel: 100, 101.
 Sanz Fernández, Francisco: 104.
 Sert, José María (1874-1945): 105.
 Soriano Sancho, Pilar: 106, 107.
 Stanco, Filippo: 108.
 Storm, Eric: 109.
 Strang, Tom: 110.
 Stubbs, John H.: 111.
 Teixidó i Camí, Josepmaría: 113.
 Tse, Season: 116.
 Tsuge, Shin: 117.
 Valverde, José Luis. (Valverde Merino): 119.
 Véliz, Zahira: 120.
 Verdú Cano, Carmina: 121.
 Wheeler, George: 123.
 Yzquierdo Perrín, Ramón: 124.
 Zabala, Fernanda: 125.
 Zalbidea Muñoz, María Antonia: 126.
 Zambon, Francesco: 127.

INDICE DE TITULOS

- ABANICOS del siglo XVIII en las colecciones de Patrimonio Nacional: 119.
- ACTUALITÉ de la conservation-restauration en archéologie et recherches en cours Bilans et retours sur expérience: 63.
- ALEGORÍA de las ciudades españolas : la obra de Sert en el Congreso de los Diputados: 105.
- El ALFABETO simbólico de los animales : los bestiarios de la Edad Media: 127.
- ALKOXYSILANES and the consolidation of stone: 123.
- ALONSO Cano (1601-1667), dibujos : catálogo razonado: 120.
- ALTERATIONS i causes de deteriorament en la pintura mural: 126.
- ANALES del Museo Provincial de Rosario [Argentina] : Ángel Guido: 6.
- Los ARQUITECTOS españoles frente a la antigüedad : historia de las pensiones de Arquitectura en Roma (ss XVIII y XIX): 47.
- ARQUITECTURA, urbanismo y paisaje en los santuarios españoles: 77.
- La ARQUITECTURA tradicional en tierras de León: 9.
- Los ARRANQUES de pinturas murales: 106.
- L'ART dels reis catalans : esplendor i riquesa de la Corona d'Aragó: 39.
- El ARTE del barroco en el territorio burgalés: 10.
- El ARTE y la Guerra del Francés (1808-1814) en tierras valencianas: 11.
- ARTE y patrimonio de las órdenes militares de Jerusalén en España : hacia un estado de la cuestión: 28.
- ARTESANÍAS tradicionales en tierras de León: 12.
- BIENES Patrimonio de la Humanidad en Castilla y León: 16.
- La BÓVEDA de la Biblioteca Real: 100.
- CASTILLA-LA Mancha : el modernismo ligado a la arquitectura: 76.
- CASTILLOS de la Comunitat Valenciana: 125.
- Las CAVERNAS de la región cantábrica (Cantabria, España) : centenario de las excavaciones de El Castillo y de la Fundación del Instituto de Paleontología Humana (París), Fundación S.A.S Aberto I de Monaco: 42.
- CERÁMICA nazarí : coloquio internacional: 24.
- CHANGING views of textile conservation: 26.
- COMBATTING pests of cultural property: 110.
- FresCOS de Lucas Jordán en la Basílica: 36.
- CRITERIOS de intervención en el patrimonio arquitectónico del siglo XX : conferencia internacional CAH20thC. : Documento de Madrid 2011 = International approaches in the 20th century architectural heritage : international conference CAH20thC : Madrid Document 2011, Madrid 14, 15 y 16 de junio de 2011: 32.
- Los CURIOSOS impertinentes, pintores británicos de la España romántica del siglo XIX : Palacio de Sástago, Diputación Provincial de Zaragoza, 18 diciembre 2009-21 febrero 2010: 34.
- DESARROLLO urbano y arquitectónico de la ciudad de Santo Domingo de La Calzada: 35.
- El DESCUBRIMIENTO del Greco : nacionalismo y arte moderno (1860-1914): 109.
- DICCIONARI paperer: 13.
- DICCIONARIO general de arquitectura e ingeniería de Pelayo Clairac: 27.
- DIGITAL imaging for cultural heritage preservation : analysis, restoration, and reconstruction of ancient artworks: 108.
- EGYPTIAN mummies and modern science: 37.
- EL Museo del Prado : biografía del edificio: 74.
- EL Renacimiento en la Comarca de la Comunidad de Calatayud : pintura y escultura: 31.
- La ENTREVISTA con el artista en la conservación del arte contemporáneo : investigación previa al proceso de intervención: 38.
- ESTUDIO histórico-artístico de la portada y puertas de la Colegiata de Santa María de Calatayud: 4.
- FERNANDO Gallego y su taller en el altar mayor de Santa María la Mayor de Trujillo (Cáceres) ca. 1490: 104.
- El FETICHE en el museo : aproximación al arte primitivo: 81.
- FRANCISCO Preciado de la Vega : un pintor español del siglo XVIII en Roma: 43.
- FRANCISCO Salzillo : vida y obra a través de sus documentos: 7.
- GESTIÓN de colecciones: 1.
- La GIRALDA renacentista: 5.
- GOYA: 19.
- GUÍA de escultura urbana en Pamplona: 52.
- GUÍA de los palacios y edificios singulares de Madrid de 1868: 87.
- GUIDELINES for pH measurement in conservation: 116.
- Las HAZAÑAS de un rey : tapices flamencos del siglo XV en la Colegiata de Pastrana: 54.
- HISTORIA de la percepción del megalitismo en Navarra y Guipúzcoa : aproximación a una biografía de sus monumentos: 3.
- HPLC fundamental: 45.
- La HUELLA del Císter en Santa María de Valbuena : Monasterio de Santa María de Valbuena, San Bernardo (Valladolid), 2010-2011: 68.
- IGLESIAS de Córdoba: 88.
- II Curso de colorantes naturales y técnicas de tintorería: 56.
- INSTITUTO del Patrimonio Cultural de España: 57.
- INVENTARIO de pintura medieval en la Diócesis de Plasencia: 93.
- IX Congreso Nacional Historia del Papel: 59.
- JOAQUÍN Sorolla : pintor del rey Alfonso XIII: 40.
- JORNADA Técnica sobre Control de Plagas en Bienes Culturales : las termitas en cascos urbanos históricos: 61.
- JOSÉ Mínguez : un arquitecto barroco en la Valencia del siglo XVIII: 49.

- JUSEPE de Ribera's Mary Magdalene in a new context : september 18, 2011- january 15, 2012, Meadows Museum, Southern Methodist University: 64.
- LA Bella Polonia: 65.
- Los LENGUAJES del arte : aproximación a la teoría de los símbolos: 50.
- LIBRO de actas: 29.
- LIBROS y bibliotecas : tesoros del Ministerio de Defensa: 69.
- LIGHTING methods for photographing museum objects: 17.
- LIQUID chromatography of natural pigments and synthetic dyes: 33.
- LOOMS past and present : around the Mediterranean and elsewhere: 67.
- La LOZA dorada de la colección Mascort : [exposición]: 25.
- El MAESTRO Mateo y el Pórtico de la Gloria en la Catedral de Santiago: 124.
- The MASTERS' and the forgers' secrets : X-ray authentication of paintings : from Early Netherlandish till modern: 71.
- MATEO Hernández: 20.
- MEDIEVAL manuscripts, their makers and users : a special issue of Viator in honor of Richard and Mary Rouse: 72.
- Le MÉTAL : art et techniques : mise en forme, forgeage et soudage: 8.
- METODOLOGIA di restauro delle pitture murali: 18.
- MISIONES jesuitas y guaraníes: una experiencia única: 55.
- MOBILIARIO y ajuar litúrgico en las iglesias románicas: 73.
- MUMMIES, disease and ancient cultures: 75.
- MUSEO de Prehistoria y Arqueología de Cantabria : colecciones de reserva: una historia de la cultura material: 78.
- MUSEO y museología: 86.
- NUEVAS aportaciones al conocimiento y estudio del Sacro Monte : IV Centenario Fundacional (1610-2010): 80.
- ORIENTATIONS pour le développement de législations et de systèmes de gestion du patrimoine culturel : document préparé: 30.
- El PALACIO de Maldonado: 70.
- El PALMERAL de Elche : un paisaje andalusí: 121.
- El PÁRAMO : cuaderno de arquitectura: 46.
- PASTOR Sanctus Virtutis Cultor : el Legado del Patriarca Juan de Ribera : IV Centenario [exposición]: 83.
- PATRIMONIO Cultural : integración y desarrollo en América Latina: 23.
- La PINACOTECA de El Escorial : itinerarios y vicisitudes: 48.
- PINTURA mural religiosa en la provincia de Ciudad Real (de la Edad Media al siglo XIX): 14.
- PINTURAS del Coro de la Basílica: 101.
- PLASTER casts : making, collecting, and displaying from classical antiquity to the present: 84.
- PODER y saber : bibliotecas y bibliofilia en la época del Conde-Duque de Olivares: 85.
- La PROPORCIÓN en las portaladas de Cantabria: 89.
- PROYECTO Andalucía: 90.
- PROYECTO Andalucía.: 91.
- PROYECTO Andalucía: 92.
- PUR Facts : conservation of polyurethane foam in art and design: 82.
- PYROLYSIS-GC/MS data book of synthetic polymers : pyrograms, thermograms and MS of pyrolyzates: 117.
- La REAL Casa del Labrador de Aranjuez: 60.
- La REALIDAD trascendida y otros estudios sobre Velazquez: 44.
- La RECUPERACIÓN del jardín de Winthuysen de la antigua Escuela de Caminos en el Cerrillo de San Blas: 94.
- RECUPERACIÓN del patrimonio histórico en la ciudad de Valencia : (1991-2010): 66.
- REDES sociales para la educación: 53.
- RELIGIÓN y patrimonio cultural en Marruecos : una aproximación antropológica e histórica: 95.
- La RELIGIOSIDAD popular en tierras de León: 96.
- RENACIMIENTOS : la cerámica española en tiempos de Ruiz de Luna: 97.
- RESTAURATOREN handbuch 2012/2013: 98.
- RESTOS de vida, de muerte : la muerte en la Prehistoria : Museu de Prehistòria de València, del 4 de febrero al 30 de mayo de 2010: 99.
- SALVEM l'art! : la protecció del patrimoni cultural català durant la Guerra Civil (1936-1939): 51.
- SANTIAGO el Mayor: 103.
- La SCULPTURE sur pierre : art et techniques: 113.
- TAMUDA : guía oficial del yacimiento arqueológico: 112.
- TERRA 2008 : proceedings of the 10th international conference on the study and conservation of Earthen architectural heritage, Bamako, Mali, February 1-5, 2008: 58.
- TEXTILES and text : re-establishing the links between archival and object-based research : postprints: 2.
- TIME honored : a global view of architectural conservation : parameters, theory, & evolution of an ethos: 111.
- TODO el Románico de León: 41.
- TRANSCRIPCIÓN y presentación del catálogo monumental de España, provincia de Teruel (1909-1910) de Juan Cabré y Aguiló: 114.
- TRASLADO a nuevos soportes de pinturas murales arrancadas: 107.
- Los TRIUNFOS de Aracne : tapices flamencos de los Austrias en el Renacimiento: 115.
- UNIVERSIDAD de Alcalá, de las armas a las letras : edificios universitarios que tuvieron uso militar : [exposición]: 118.
- VALLADOLID, forma urbis : restitución infográfica del patrimonio urbano perdido: 22.
- Le VERRE : art et techniques : "le travail au four": 15.
- La VILA Joiosa, arqueología i Museu : Museus Municipales en el MARQ: 122.

VISIONES interdisciplinarias en educación y Patrimonio : artes, culturas, ambiente: 21.

XXI Jornadas de Patrimonio Cultural de la Región de Murcia : Cartagena, Valle de Ricote, Mula, Cehegín y Murcia, 5 de Octubre al 9 de noviembre 2010: 62.

XXX Ruta Cicloturística del Románico - Internacional: 102.

ZURBARÁN : el pintor del misticismo: 79.